

Progetto

Mostra Collettiva di Cinque Artisti Veneziani Contemporanei

Titolo

VENEZIA RIFLESSA IN ONDE CONTEMPORANEE

Concetto

Un progetto di arte contemporanea ma nello stesso tempo molto legato alle radici e alla tradizione artistica italiana.

Una mostra collettiva di 5 giovani artisti emergenti, tutti provenienti da Venezia, il cui lavoro è fortemente permeato dall'arte e dalla storia della città lagunare. Per i 50 lavori che compongono la mostra (un minimo di 10 opere per autore) ci sono stili e concetti molto diversi tra di loro, ma accomunati da una intensa, anche se non palese, influenza della tradizione artistica veneziana. Una sorta di "libera ispirazione" che si ricollega a Venezia e ci permette di associare le opere di ciascuno degli artisti ad elementi caratteristici della cultura veneziana. Le opere, molto spettacolari e affascinanti, si abbinano a queste parole-chiave (ad esempio l'architettura, i costumi, il vetro, il teatro...) offrendone una rilettura a volte sorprendente, sempre con un particolare riguardo alle nuove tendenze e all'innovazione e senza cadere nella scontata riproduzione "ad uso turistico". Venezia trasmette il suo enorme patrimonio artistico, diventa il punto di riferimento intorno al quale ognuno degli artisti sviluppa la sua ricerca personale per creare la propria interpretazione inedita.

Venezia quindi riflessa negli occhi degli artisti che ci vivono e ci lavorano:

Fabio Bianco – Splendore (architettura, palazzi veneziani)

David Dalla Venezia – Commedia dell'Arte (teatralità, illusione scenica, maschere)

Sonia Ros – Passione (colore, eros)

Lucia Veronesi – Eleganza (costumi, tessuti)

Claudia Zuriato – trasparenze (vetro, acqua)

Attività collaterali – promozione

Venezia rappresenta da sempre una grande attrazione, specialmente per il pubblico straniero. Questa mostra, caratterizzata da un forte collegamento tra arte attuale e arte antica, viene promossa all'estero, per essere organizzata in collaborazione con gli Istituti di Cultura Italiani oppure altre istituzioni italiane operanti all'estero (Consolati, Ambasciate, ecc).

Inoltre, si può dare all'evento una forte valenza didattica. In mostra le opere saranno precedute da brevi schede informative che fanno riferimento all'originale fonte di ispirazione, parlando della storia e dell'arte veneziana. Con l'occasione della mostra, verranno organizzate mini conferenze o dibattiti, approfondimenti sulla storia e sui personaggi, sul patrimonio artistico italiano o sull'artigianato, coinvolgendo ad esempio illustri relatori dall'Italia e gli studenti delle classi degli Istituti di Cultura. In tal modo la mostra non si limita ad una semplice esposizione di quadri ma si arricchisce, dando la possibilità di far conoscere elementi della cultura antica e contemporanea del territorio veneto.

Patrocini – collaborazioni

Con il Patrocinio di:

Regione del Veneto

Comune di Venezia – Assessorato alle Attività Culturali

Ca' Pesaro, Museo di Arte Contemporanea di Venezia

Fondazione Bevilacqua La Masa

Calendario mostre

- **San Pietroburgo**, Russia, presso lo spazio espositivo del Manege dal 21 Luglio all'11 Agosto (www.russianmuseums.info/M149). La mostra è inserita nel programma dell'Anno Italiano a San Pietroburgo in collaborazione con il Consolato Italiano a San Pietroburgo.
- **Helsinki**, Finlandia, Galleria Elena Kadieff dal 25 Agosto al 19 Settembre 2011. La mostra fa parte del programma di iniziative Autunno Italiano 2011, organizzate da Città di Helsinki in collaborazione con Istituto Italiano di Cultura.
- **Ankara**, Turchia, presso il Museo di Arte Contemporanea di Ankara (www.cermodern.org), in collaborazione con l'Ambasciata Italiana in Turchia (tardo autunno 2011).
- E' in via di definizione la presentazione della mostra all'inizio del 2012 a **Salonico**, Grecia, in collaborazione con l'Istituto di Cultura e il Museo di Arte Contemporanea di Salonico.
- Altre tappe ancora da confermare.

Curatrice - Referente per il progetto :

Afrodite Oikonomidou

tel. 3355479031

e-mail : afrodite.contact@gmail.com

GLI ARTISTI

FABIO BIANCO

Parole chiave: *Splendore (architettura, palazzi veneziani)*



Nato a Mirano, Venezia nel 1971.

1986-91 Graphic design, Istituto Statale D'arte di Venezia

1991-95 Accademia di Belle Arti di Venezia

1994 Borsa di Studio Universidad Politécnica de Valencia - Spagna

Mostre Personali

2010 - "Fabulous Life", Contemporary Garage, Gabicce, Pesaro

2009- "Remember the history & imagine the real" Simon Gallery, Yokohama - Japan

- "Brillante Riflessione parte 2" Galleria Ufofabrik, Moena, Trento

- "Brilliant reflection" Galleria Ritsart Maassluis, Rotterdam - Holland

2007 - "Chandeliers" Galleria Daniele Luchetta, Venezia

DAVID DALLA VENEZIA

Parole chiave: *Commedia dell'Arte (teatralità, illusione scenica, maschere)*



Nato a Cannes, Francia, nel 1965. Vive e lavora a Venezia.

Diplomato al liceo classico ha poi studiato storia dell'arte e filosofia all'università di Venezia.

Nel 1989 la sua prima mostra personale ha luogo presso la galleria Bac Art studio di Venezia.

Da allora ha dipinto ed esposto in Italia e all'estero sviluppando il suo stile, perfezionando la tecnica pittorica in un continuo confronto con la tradizione e la contemporaneità.

Ultime mostre personali

Dicembre 2010 - "Il risveglio del pittore", Entroterra, Brescia

Agosto 2010 - "Choses d'après nature", Manni Art Gallery, Lido - Venezia

Aprile 2009 - Galerie Eikemann, Düsseldorf

Settembre 2008 - Galleria Davico, Torino

SONIA ROS

Parole chiave: *Passione (colore, eros)*



Nata a Conegliano (TV). Vive e lavora tra Venezia e Vittorio Veneto.

Si è diplomata all'Accademia di Belle Arti di Venezia.

2005 - Premio Nazionale di Pittura "Città di Treviso"

Recenti Mostre Personali

2011 - "Lupus in Fabula", Cà Pesaro - Museo di Arte Contemporanea di Venezia

2010 - "Things of my own", Casino di Commercio, Venezia

2009 - "Autoritratti" Museo Nazionale di Villa Pisani, Strà e Chiesa S.Giuseppe, Vittorio V.to

2008 - Galleria Perelà "Sbulbi", Venezia

2007 - Galleria 137 "Alrti Percorsi", Vittorio Veneto.

- ex Eremo Camaldolese "Vuoti d'aria", Rua di Feletto, Treviso.

- Galleria Scrimin, " Esperienze spaziali", Bassano del Grappa.

LUCIA VERONESI

Parole chiave: *Eleganza (costumi, tessuti)*



Nata a Mantova a 1976, vive e lavora a Venezia.

2003 Master di Primo Livello Universitario, Organizzazione e Comunicazione della Arti Visive, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano. 2000 Corso Superiore di Arte Visiva, Fondazione Antonio Ratti, Como. Visiting Professor Ilya Kabakov. 2000 Diploma di laurea in Pittura, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano. 1999 Progetto Erasmus/Socrates, LUSAD, Università di Loughborough, Gran Bretagna.

Borse di Studio e Premi

2010 Selezione catalogo Premio Celeste; 2008 Prima Selezione Premio Arte; 2002 Premio Alida Epremian per giovani pittrici; 2002 Borsa di studio Movin'up. Residenza al Sanskriti Kendra, Nuova Delhi, India; 2000 Selezione catalogo Mandarin Duck Award, Search for Art

Mostre Personali

2010 - *Please don't step here with your shoes*, Galleria Browning, Asolo (TV)

2009 - *Replay loves Arts*, Open air Exhibition promossa dalla Fondazione Buziol, Cà Rezzonico, Venezia

CLAUDIA ZURIATO

Parole chiave: *Trasparenze (lavorazione del vetro, acqua)*



Nata a Venezia nel 1974, vive e lavora a Venezia.

Nel 1997 si laurea in pittura all'Accademia di Belle Arti di Venezia. Nel corso dei suoi studi abbraccia l'astrattismo dedicandosi allo studio e all'uso della materia come forma espressiva in connubio con segni grafici essenziali. Le sue opere sono caratterizzate dai materiali adottati che spaziano dal composito di resine, all'uso di elementi in vetro, agli agglomerati cementizi con sabbie, aniline e terre: materiali che si definiscono in geometrie e disegni semplici e definiti. Contemporaneamente si dedica anche ad altre tecniche grafiche, rielaborandone l'uso tradizionale.

Mostre Personali

2010 - *Residence 8403*, Cité Internationale des Arts de Paris, Parigi, Francia. A cura di Philippe Ruchmann.

2007 - *La pianta della Mandragora*, Galleria Obraz, Milano. A cura di Stefano Castelli.

2006 - *Nostoi*, Bugno Art Gallery, Venezia. A cura di Valerio Dehò.