

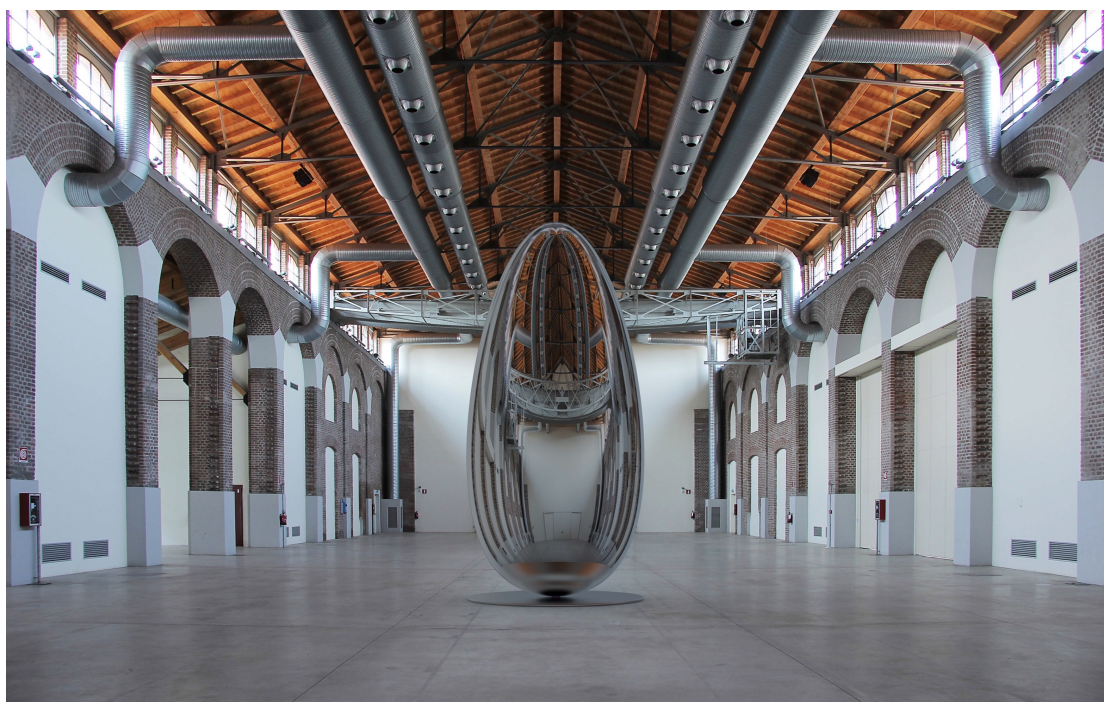
Rassegna Stampa

HOPERAPERTA

Esprit Magicien Oggetti utilitaristici per pratiche rituali

Milano Design Week 2023
18 – 23 aprile 2023

Fabbrica del Vapore, Milano



Edited by Maria Chiara Salvanelli

Indice

INDICE

Carta stampata

Data	Titolo	Testata	Mezzo	Pag.
22/04/23	Alla Fabbrica del Vapore la materia prende mille forme	La Repubblica - Milano	Quotidiano	6
21/04/23	Ancora fuori - La Fabbrica del Vapore si fa in cinque	MI Tomorrow	Bi- Settimanale	4
19/04/23	Fuorisalone 10 eventi imperdibili	Vivimilano - Corriere della Sera	Settimanale	9
18/04/23	Dinnerotic? Il percorso sensoriale di <i>Dining Dominatrix</i> by Cocciuto	MI Tomorrow	Settimanale	11
18/04/23	Esprit Magicien' sugli oggetti/figura	La Nazione	Quotidiano	86
18/04/23	Esprit Magicien' sugli oggetti/figura	Il Giorno	Quotidiano	78
17/04/23	Menu, cocktail e champagne. Che gusto nel "fuori salone"	Il Giornale - Milano	Quotidiano	2-3
13/04/23	Apparecchiare con stile	TuttoMilano	Settimanale	8
13/04/23	Da non perdere	Oltre - La Prealpina	Settimanale	5
11/04/23	Fabbrica Vapore. Un mix tra magia e le marionette del Teatro Colla	Il Giornale - Milano	Quotidiano	3
01/04/23	Milano - Fabbrica del Vapore Esprit Magicienne Oggetti utilitaristici per pratiche naturali	Terza Pagina	Settimanale	4
01/04/23	15. Espirt Magicien	DDN Guide	/	/

TV

Data	Titolo	Testata	Mezzo	Pag.
20/04/23	Intervista a Patrizia Catalano	Sky TG 24	TV	--
19/04/23	Intervista a Patrizia Catalano all'interno di un servizio su Materia	7 Gold Telecity	TV	--

Web

Data	Titolo	Testata	Mezzo	Pag.
27/04/23	Esprit Magicien: arte, architettura e artigianato in mostra a Milano	glamcasamagine.it	Web	--
21/04/23	Milano Design Week 2023: le gradi istituzioni	mitomorrow.it	Web	--
21/04/23	Milano Design Weekend: cosa fare il 22 e 23 aprile, anche se piove? Fuorisalone, sagre, concerti, spettacoli	mentelocale.it	Web	--
21/04/23	Milano Design Week: è sensation marketing	mark-up.it	Web	--
20/04/23	Design, Fodd & beverage. Appuntamenti, installazioni, convegni, cibo, apertivi e altro da non perdere alla Design Week	foodaffairs.it	Web	--
20/04/23	I designer da scoprire al distretto dalla Fabbrica del Vapore di Milano	exibart.com	Web	--

19/04/23	Il wine & food alla Milano Design Week 2023	vinosano.com	Web	--
19/04/23	Fuorisalone, dove mangiare a Milano tra design e gastronomia	milanoweekend.it	Web	--
18/04/23	Salone del Mobile 2023, la guida eventi del Fuorisalone da non perdere	vogue.it	Web	--
18/04/23	Menu, cocktail e champagne. Che gusto nel "fuorisalone"	vnexplorer.net	Web	--
18/04/23	Fuorisalone 2023: "Materia" alla Fabbrica del Vapore	vivimilano.corriere.it	Web	--
18/04/23	Via al Salone e al Fuorisalone del mobile, eventi da non perdere	ultimedialweb.it	Web	--
18/04/23	In occasione della Milano Design Week 2023 Hoperaperta presenta la mostra Espirt Magicien oggetti utilitaristici per pratiche rituali a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis	specialeitaliadelgusto.blogspot.com	Web	--
18/04/23	ESPRIT MAGICIEN oggetti utilitaristici per pratiche rituali	segnoline.it	Web	--
18/04/23	Espirt Magicien' sugli oggettifigura	quotidiano.net	Web	--
18/04/23	Hoperaperta alla Fabbrica del Vapore con la mostra Esprit Magicien	quindicinews.it	Web	--
18/04/23	"MATERIA La forma del fare" alla Fabbrica del vapore	mymi.it	Web	--
18/04/23	Espirt Magicien, mostra di Hoperaperta: Milano Design Week 2023	milano.zone.it	Web	--
18/04/23	Esprit Magicien, mostra di HoperAperta	mentelocale.it	Web	--
18/04/23	ESPRIT MAGICIEN, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore 18 -23 aprile 2023	lesouciblog.it	Web	--
18/04/23	Gli appuntamenti di Milano Design Week dedicati al vino	italiambiente.it	Web	--
18/04/23	Espirt Magicien	donnissima.it	Web	--
18/04/23	Fuorisalone 2023: le novità della Milano Design Week - Tema di quest'anno "Laboratorio Futuro"	cosedicasa.com	Web	--
18/04/23	HoperaAperta alla Fabbrica del Vapore	casafacile.it	Web	--
18/04/23	Milano Design Week 23 / Hoperaperta, la scala di Giacobbe	atelierfemia.com	Web	--
18/04/23	HoperAperta - Esprit Magicien	artribune.com	Web	--
18/04/23	Esprit Magicien oggetti utilitaristici per pratiche rituali	arte.it	Web	--
18/04/23	Gli appuntamenti di Milano Design Week dedicati al vino	adnkronos.com	Web	--
18/04/23	Al via la Milano Design Week 2023: i progetti realizzati con la stampa 3D da non perdere	3dnatives.com	Web	--
17/04/23	Design Week 2023: Sarpi/ Chinatown - Monumentale	yesmilano.it	Web	--
17/04/23	Milano Design Week 2023: Montelvini presenta la bowl stampata in 3D del progetto Asole Experience	winecouture.it	Web	--
17/04/23	23 luoghi milanesi tra arte e gastronomia, da non perdere durante il Fuorisalone	tvnews.it	Web	--
17/04/23	Milano Design Week fuorisalone con Cocciuto	pizzaontheroad.eu	Web	--
17/04/23	Cibo chiama design 23 luoghi milanesi tra arte e gastronomia, da non perdere durante il Fuorisalone	linkiesta.it	Web	--
17/04/23	Menù, cocktail e champagne. Che gusto nel "fuori salone"	ilgiornale.it	Web	--

17/04/23	Cocciuto protagonista al Fuorisalone 2023 con "Dining Dominatrix" e "Tidy Tips"	horecanews.it	Web	--
17/04/23	Fuorisalone 2023, gli eventi a tema food da non perdere	corriere.it	Web	--
16/04/23	Eventi di gusto e di spirito alla Milano Design Week	spiritoautoctono.it	Web	--
16/04/23	In occasione della Milano Design Week 2023 Hoperaperta presenta la mostra Esprit Magicien oggetti utilitaristici per pratiche rituali	grandistoriedipiccoliborghi.blogspot.com	Web	--
16/04/23	Appuntamenti golosi al Fuorisalone 2023	good-mood.it	Web	--
16/04/23	Mostra ESPRIT MAGICIEN. Oggetti utilitaristici per pratiche rituali - Milano	cosedicasa.com	Web	--
15/04/23	Fuorisalone: gli appuntamenti imperdibili alla Milano Design Week 2023	vanityfair.it	Web	--
15/04/23	Milano: HoperAperta presenta la mostra "Esprit Magicien" a La Fabbrica del Vapore	otticheparallelemagazine.com	Web	--
15/04/23	Vino, alla Milano Design Week la spuamentiera sostenibile di Montelvini	notiziedi.it	Web	--
15/04/23	Vino, alla Milano Design Week la spuamentiera sostenibile di Montelvini	labussolanews.it	Web	--
15/04/23	Fuorisalone 2023: gli eventi imperdibili della Milano Design Week	headtopics.co	Web	--
15/04/23	Vino, alla Milano Design Week la spuamentiera sostenibile di Montelvini	giovannilucianelli.it	Web	--
15/04/23	Vino, alla Milano Design Week la spuamentiera sostenibile di Montelvini	gazzettadigenova.it	Web	--
15/04/23	Vino, alla Milano Design Week la spuamentiera sostenibile di Montelvini	corrieredipalermo.it	Web	--
14/04/23	Milano Design Week - HoperAperta presenta alla Fabbrica del Vapore la mostra "Esprit Magicien. Oggetti utilitaristici per pratiche rituali" dal 18 al 23 aprile 2023	udite-udite-it	Web	--
14/04/23	A Milano il Salone del Mobile è anche da mangiare. E da bere	pantografomagazine.com	Web	--
14/04/23	Al Fuorisalone c'è molto da fare e scoprire: queste mostre vengono prima di tutto	ilsole24ore.com	Web	--
14/04/23	FuoriSalone di Milano 2023: ecco i 10 migliori posti dove mangiare	ilgiorno.it	Web	--
14/04/23	Milano Design Week alla Fabbrica del Vapore > "MATERIA La forma del fare" > Cinque progetti espositivi dedicati alla valorizzazione dei materiali e alle loro applicazioni	easynewsweb.com	Web	--
12/04/23	Ormai la Design Week è diventata un appuntamento imperdibile anche per i foodies. E allora ecco alcuni suggerimenti!	sowinesofood.it	Web	--
12/04/23	Milano Design Week 2023: 20 appuntamenti imperdibili col food	scattidigusto.it	Web	--
12/04/23	Fuorisalone 2023: Cocciuto protagonista con la "Dining Dominatrix" e "Tidy Tips" del designer Francesco Musci	pegasonews.info	Web	--
12/04/23	Cocciuto porta la sensualità a tavola in occasione della Milano Design Week	milanoevents.it	Web	--

12/04/23	Fuorisalone 2023: Cocciuto protagonista con la "Dining Dominatrix" e "Tidy Tips" del designer Francesco Musci	grandistoriedipiccoliborghi.blogspot.com	Web	--
12/04/23	Fuorisalone 2023: Cocciuto presenta "Dining Dominatrix" e "Tidy Tips"	agenfood.it	Web	--
01/04/23	Milano Design Week 2023: 20 mostre da non perdere	milanopost.info	Web	--
06/04/23	Materica alla Milano Design Week - Fuorisalone 2023	materica.eu	Web	--
06/04/23	Milano Design Week > HOPERAPERTA presenta la mostra "ESPRIT MAGICIEN. Oggetti utilitaristici per pratiche rituali" > 18 -23 aprile 2023 c/o La Fabbrica del Vapore - Sala Cisterna	easynewsweb.com	Web	--
06/04/23	20 mostre da vedere assolutamente a Milano durante la Design Week 2023	ad-italia.it	Web	--
06/04/23	Milano Design Week 2023 - Brera	lacasainordine.it	Web	--
05/04/23	ESPRIT MAGICIEN Alla Fabbrica del Vapore in mostra "l'effimero assoluto"	ilieditore.com	Web	--
02/04/23	Materia, la forma del fare alla Fabbrica del Vapore	ioarch.it	Web	--
01/04/23	La guida al Fuorisalone di Milano 2024	designstreet.it	Web	--
31/03/23	Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023 presenta MATERIA La forma del fare	grandistoriedipiccoliborghi.blogspot.com	Web	--
28/03/23	HoperAoerta presenta la mostra 'Esprit Magicien' - Fabbrica del Vapore di Milano dal 18 al 23 aprile	weblombardia.info	Web	--
26/03/23	Milano: Espirt Magicien	findart.it	Web	--
23/03/23	Esprit Magicien	excellencemagazine.luxury.it	Web	--
16/03/23	In occasione della Milano Design Week 2023 - Hoperaperta presenta la mostra	lulop.com	Web	--
13/03/23	Il design apre nuovi spazi Raddoppia Maiocchi Assab One e Moor parlano di integrazione	ilgiorno.it	Web	--
09/03/23	Fuorisalone 2023: da Fabbrica del Vapore va in scena HoperAperta	fuorisalone.it	Web	--

Carta Stampata



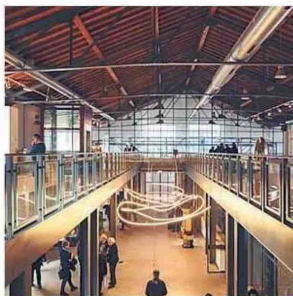
Il focus

Alla Fabbrica del Vapore la materia prende mille forme

Alla Fabbrica del Vapore non sempre si capisce dove inizi e finisce il Fuorisalone. Molti spazi attivi nell'ex stabilimento dei tram tengono le porte aperte sul cortile interno, compresi quelli che col design c'entrano poco o nulla. Nel dubbio si può solo entrare e chiedere. Alla Palazzina Liberty su via Procaccini 4, sede del Centro di Alti Studi sulle Arti Visive (Casva), rispondono: «Sì, ma dipende cosa cercate, in Fabbrica ci sono cinque mostre e quindici installazioni indipendenti». Grande respiro e si comincia. Il titolo è "Materia. Le forme del fare". Casva espone l'archivio e gli oggetti degli architetti e designer De Pas, D'Urbino e Lomazzi, creatori della poltrona gonfiabile Blow e dell'appendiabiti Sciangai.

Da una porta sul cortile esce del fumo: è il vapore acqueo della mostra "La materia non esiste". Superato il corridoio di nebbia ci si imbatte in una serie di architetture olfattive che inondano di profumo l'ambiente e piccole palline di "design edibile" e petali cotti al vapore. C'è anche la mostra di Zero-calcare: non è design ma molti ne approfittano.

Entrando dai cancelli su via Messina, come prima cosa ci si imbatte nella mostra "Con la Terra Si



Può", dedicata agli oggetti di terra cruda: pile di mattoni formano grattacieli preindustriali. Di fronte, i piccoli spazi espositivi del design indipendente autoprodotti di Milano Makers: tappeti, vasi e curiosi ex voto e altarini votivi pop e luccicanti.

Infine, nello spazio Ex Cisterne, la mostra "Esprit Magicien" di HopperAperta, tra Wunderkammer di animali imbalsamati e porcellane, ologrammi e le marionette Colla realizzate nel 1960 dall'Accademia di Brera per *La tempesta* di Shakespeare: sempre a proposito della materia "di cui sono fatti i sogni", ma anche il design, che a volte è il vapore.

— **n.b.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



GLI APPUNTAMENTI DEL WEEKEND DELLA MILANO DESIGN WEEK

Ancora fuori

LE NUOVE CATTEDRALI DEL DESIGN

La rinascita dei luoghi dismessi

Alcova torna ad abitare i luoghi dismessi delle città. Dopo aver animato gli spazi dell'ex ospedale militare di Baggio, il format creato da Valentina Ciuffi e Joseph Grima si sposta nell'ex Mattatoio di viale Molise. Lo scheletro metallico della navata centrale accoglie gli oltre 90 brand di design, per lo più emergenti e provenienti da scuole di alta formazione, come NABA e IED che presenta il progetto *Ecocentrico*. Presenti la piattaforma di ricerca Atelier Luma Arles, con un viaggio nel mondo della materia e Budapest Select, che racconta il design ungherese di 37 artisti, attraverso sei capitoli concettuali: terra, vento, fuoco, racconto, scrittura e astrazione.

- 📍 ALCOVA, il Mattatoio M15b
- 📍 Viale Molise, 62
- 🕒 Dalle 11.00 alle 19.00 (ultimo ingresso 18.00)
- 🌐 alcova.xyz



Il "Silenzio" di Dimorestudio approda in Centrale

Dimorestudio festeggia il suo ventesimo anniversario con due installazioni: *Silenzio* nella nuova sede Dimorecentrale e *No Sense* nello storico e iconico appartamento di via Solferino. La sede di via Sammartini racconta visivamente il concetto del progetto: quattro ambienti definiti all'interno dell'imponente spazio di Dimorecentrale che hanno reso l'universo Dimore unico al mondo. Quattro lingue, il patrimonio viscerale di Dimorestudio. Il progetto è integrato da un quinto ambiente che segna la rinnovata visione del brand: un nuovo linguaggio che rappresenta un ritorno al classicismo, al bon ton, senza eccesso, tutto molto aristocratico, raffinato e mai ostentato.

- 📍 Via Giovanni Battista Sammartini, 63
- 🕒 Dalle 12.00 alle 21.00
- 🕒 Sabato dalle 12.00 alle 19.00
- 🌐 dimorestudio.eu



I tunnel che guardano al futuro

Sul l'anteprima del 2022 aveva svelato i tunnel e il progetto, raccontandone gli obiettivi e il processo di recupero degli spazi, Dropcity Convention 2023, oltre diecimila metri quadrati suddivisi in 28 tunnel nei Magazzini Raccordati della Stazione Centrale, offre un'anticipazione del nuovo assetto definitivo nel 2024: un luogo dedicato alla cultura del progetto, alla sperimentazione di nuove tecnologie e un centro di produzione di progetti di ricerca che confluiscono in mostre commissionate per Dropcity ma destinate a varcarne i confini. Durante l'evento, il tunnel 60 ospiterà ogni giorno conferenze di architetti internazionali mentre il tunnel 40 sarà teatro di eventi clubbing, dalle 20.00 alle 24.00.

- 📍 Spazi dei Magazzini Raccordati (dal tunnel 38 al tunnel 60)
- 📍 Via Sammartini
- 🕒 Dalle 10.00 alle 18.00
- 🌐 dropcity.org



LE GRANDI ISTITUZIONI

La Fabbrica del Vapore si fa in cinque

In occasione della *Milano Design Week*, Fabbrica del Vapore presenta MATERIA, un racconto a più voci declinato in cinque progetti espositivi affiancato da un fitto palinsesto di eventi con incontri, concerti e approfondimenti, ospitati da tutta Fabbrica e dal Padiglione della Musica, "Il Guscio", progettato per l'occasione da TerraMigakiDesign. Da segnalare l'apertura speciale di questa sera fino a mezzanotte per la *Materia Design Night* e la mostra promossa da HoperAperta, *Esprit magicien*. Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura. In mostra anche le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta di Shakespeare*, create dalla Compagnia Teatro Colla.

- 📍 Via G.C. Procaccini, 4
- 🕒 Dalle 10.00 alle 22.00
- 🕒 Questa sera, chiusura a mezzanotte
- 🌐 fabbricadelvapore.org



Brera "riflette" sui materiali bio

Nei corridoi e nelle aule dell'Accademia di Brera, Vivarium porta ricerche e applicazioni di materiali bio-based, ponendo un accento sul potenziale educativo di materiali radicati nella storia e proiettati nel futuro. Il progetto, a cura di Giulio Ceppi, si estende al di fuori dei limiti spaziali e temporali della mostra per offrire panel talk con i protagonisti della ricerca materica aperti al pubblico, workshop e collaborazioni didattiche ad uso degli studenti. Inoltre, con un'esperienza aperta al pubblico unica e multisensoriale GROHE celebra la sua passione per l'acqua, attraverso un'installazione che riflette la splendida architettura del cortile dell'Accademia.

- 📍 Accademia di Brera
- 📍 Via Brera, 28
- 🕒 Dalle 10.00 alle 20.00 (per le mostre)
- 🕒 Dalle 10.00 alle 22.00, venerdì e sabato e dalle 10.00 alle 19.00, domenica (per l'installazione)
- 🌐 accademiadibrera.milano.it



Il tempio del design per eccellenza

In occasione del *Fuorisalone*, Triennale apre le porte al popolo del Design che ha la possibilità di visitare il Museo del Design Italiano, diretto da Marco Sammiceli e le nuove mostre: *Text* (fino al 17 settembre), *Droog30. Design or Non-design?* (fino a domenica), coprodotta con Nieuwe Instituut di Rotterdam e a cura di Maria Cristina Didero e Richard Hutten, *Lisa Ponti. Disegni e voci* (fino al 7 maggio), a cura di Damiano Gulli e Salvatore Licitra e *Falena*, l'opera di Nico Vascellari all'esterno dell'edificio. L'istituzione presenta, inoltre, una speciale installazione per omaggiare il designer e artista brasiliano Fernando Campana che, con suo fratello Humberto, ha dato vita a una delle più importanti realtà del nuovo design brasiliano. Triennale accoglie anche nei suoi spazi le ricerche di importanti istituzioni e aziende internazionali, offrendo un approfondimento su alcuni dei temi centrali del dibattito contemporaneo sul design.

- 📍 Triennale
- 📍 Viale Emilio Alemagna, 6
- 🕒 Dalle 11.00 alle 21.00 (ultimo ingresso alle 20.00)
- 🌐 triennale.org





9. Tra riti e marionette
«Materia. La forma del fare» raccoglie nei grandi spazi della Fabbrica della Vapore sei diversi progetti espositivi. Tra cui «HoperAperta» con «Esprit Magicien», che ragiona sull'uso rituale degli oggetti e vede in mostra anche marionette della Compagnia Teatro Colla; «La materia non esiste» di Arte da mangiare mangiare Arte e Maf; «Spirit of Peace» di Bottega.
▼ **Fabbrica del Vapore.** Via Procaccini 4. Fino al 23 ore 10-22 (ven. 21 fino alle 24)

10. Incontri nei tunnel
I tunnel della Stazione ospitano «Dropcity Convention 2023», progetto che lancia il nuovo centro per architettura e design che dovrebbe aprire nel 2024. Fra le mostre in programma, «Arrigo Arrighetti. Un architetto pubblico» dedicata all'architetto e urbanista e «Stools60» di Daisuke Motogi con cento sgabelli di Alvar Aalto reinterpretati. Workshop con «Bra-Very Bar» e al tunnel 60 conferenze di architetti internazionali.
▼ **Tunnel Stazione Centrale.** Via Sammartini. Fino al 23 ore 10-18





► 19 aprile 2023



ood

TOMORROW / salonExtra

Dry Milano presenta Strata Il cocktail che celebra i bicchieri di Strega Alberti

Si chiama Strata il cocktail nato dalla creatività del resident barman di Dry Milano, Edris Al Malat, per celebrare l'omonima collezione di bicchieri di Strega Alberti che sarà presentata a Milano da martedì a domenica nel locale di via Solferino. Gin infuso al finocchio, vermut bianco, zucchero, acido citrico e, naturalmente, lo Strega Alberti - liquore giallo nato a Benevento nel 1860 nell'azienda che era tra le fornitrici della Real Casa Savoia - sono gli ingredienti del cocktail che



verrà servito in bicchieri unici e numerati, ideati dalla designer Lucia Massari e prodotti artigianalmente a Murano in collaborazione con Fornace Mian. I bicchieri Strata fanno parte della Strega Design Collection, nata da un'idea di Angela da Silva, fondatrice della Swing Design Gallery di Benevento. I bicchieri, a partire dal mese di maggio, potranno essere acquistati online, direttamente sul sito di Strega, e in alcuni negozi selezionati.

- 📍 Dry Milano**
- 📍 Via Solferino, 33**
- 🕒 Da oggi a domenica dalle 19.00 alle 22.00**
- ☎ 02.63.79.34.14**
- 🌐 drymilano**

Dinnerotic?

Il percorso sensoriale
di *Dining Dominatrix* by Cocciuto

Due cene intriganti e sensuali ad alto tasso di erotismo in compagnia di una "mistress gastronomica" che condurrà un'esperienza di degustazione molto particolare. La *Dining Dominatrix* sarà servita giovedì e venerdì nel privé del locale di via Bergognone:



gli ospiti bendati prenderanno il cibo con i Tidy Tips, speciali condom per le dita per non prendere il cibo a mani nude firmati dal designer Francesco Musci. Il gioco di privazione ed esaltazione dei sensi andrà di pari passo con un percorso sensoriale che avrà come protagonista il menù pensato per l'occasione dagli chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris e dal team di pizzaioli di Cocciuto da mangiare rigorosamente con le mani seguendo le istruzioni della mistress. La vetrina del locale di via Procaccini, invece, ospita già l'installazione Arnolfini's Mirror di Maurizio Barberis che è parte della mostra *Esprit Magicien* by HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore.

- 📍 Dining Dominatrix by Cocciuto**
- 📍 Via Bergognone, 24**
- 🕒 Giovedì e venerdì dalle 20.00**
- ☎ 02.36.52.83.27**
- 🌐 cocciuto.official**

Dallo sperimentatore Roncoroni

Eugenio Roncoroni, chef conosciuto per il suo amore per i burger stelle e strisce che fino a qualche mese fa preparava nelle cucine di Al Mercato, si regala un'incursione nel mondo dei prodotti vegetali di Planted e Planet Farms. Curioso sperimentatore e viaggiatore tra le cucine del mondo, lo chef di mamma californiana e papà milanese ha ideato due piatti inediti a base vegetale che mercoledì sera saranno offerti a chi ordinerà un drink ai tavoli.



- 📍 Chiosco Mentana**
- 📍 Piazza Mentana**
- 🕒 Mercoledì dalle 18.45**
- ☎ 339.52.31.206**
- 🌐 chioscomentana**



Iconico

Raddoppio per la gelateria Iconico che giovedì apre il secondo punto vendita in corso Buenos Aires, al civico 2. Tutti potranno partecipare all'inaugurazione e, oltre ai gusti "classic", "healthy" senza glutine, lattosio e zucchero, e "unconventional", potranno assaggiare il gusto esclusivo in edizione limitata creato ad hoc per la *Milano Design Week* dai fondatori dello stesso brand che hanno già un punto vendita in via Molino delle Armi e che presto porteranno il loro gelato in giro con un'Ape Car.

- 📍 Iconico**
- 📍 Corso Buenos Aires, 2**
- 🕒 Giovedì dalle 16.00 alle 20.00**
- ☎ 02.49.41.18.16**
- 🌐 iconico_gelato**



Panino Giusto Cosaporto

L'unione fa la forza. A unirsi per un aperitivo particolare in nome della sostenibilità sono Cosaporto, Cake, Propelland, Panino Giusto e Affini Distillerie Subalpin che mercoledì dalle 18.00 alle 22.00 offriranno un networking cocktail da condividere con chi ha le stesse sensibilità nei confronti dell'ambiente. Protagonisti i mezzi panini di Panino Giusto saranno consegnati dai rider di Cosaporto a bordo delle caratteristiche motociclette scandinave. L'ingresso è gratuito previa registrazione sul sito di cosaporto.

- 📍 Cake Milano**
- 📍 Via Tortona, 19**
- 🕒 Mercoledì dalle 18.00 alle 22.00**
- ☎ 340.11.85.178**
- 🌐 cosaporto.it**



Eataly 100% pasta

La pasta al pomodoro come fonte d'ispirazione per l'installazione aerea che Eataly ha realizzato in collaborazione con la designer Paola Navone OTTO Studio. Inserita all'interno della mostra *INTERNI Design Re-volution*, 100% Pasta sarà raccontata giovedì alle 18.00 in prima persona da Paola Navone con una food performance sulla storia della sua "Pasta Paola", accompagnata da uno chef di Eataly che la realizzerà per i presenti. La pasta sarà un fuori menù nei ristoranti Eataly per tutta la *Design Week*.

- 📍 Eataly**
- 📍 Piazza XXV Aprile, 10**
- 🕒 Giovedì alle 18.00**
- ☎ 02.09.99.79.00**
- 🌐 eataly.milano**



Perbellini da Trussardi

Cucina d'eccezione e convivialità creativa s'incontrano a Milano nella sala privata di Palazzo Trussardi in piazza della Scala. Per l'occasione i piatti di Giancarlo Perbellini si uniscono alle chiacchiere del Members Club Dinner Conversations di Natasha Slater per tre cene pop up aperte a un massimo di 40 persone alla volta a un costo di 190 euro. Il menu firmato dallo chef veneto rappresenta un viaggio nei profumi e nei sapori d'Italia. Per prenotazioni: dinnerconversations.club.

- 📍 Palazzo Trussardi**
- 📍 Piazza della Scala, 5**
- 🕒 Da giovedì a sabato dalle 19.00 alle 23.00**
- ☎ 02.80.68.82.01**
- 🌐 thedinnerconversations**
- 🌐 trussardibygiancarloperbellini**

I Love Poke & Atelier MolaYem

Da giovedì a sabato, a partire dalle 18.30, da I Love Poke in via Tortona 20 si può giocare alla Ruota della Fortuna per vincere birre hawaiane e sconti del 50% sulle bowl. Fino a domenica, poi, all'Atelier MolaYem di via Bandello 5 anelli, orecchini, bracciali e collane si mischiano a 330 chili di marshmallow per un effetto da... *Candy Crash!*



► 18 aprile 2023

FABBRICA DEL VAPORE

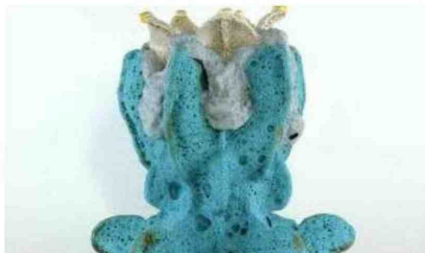
'Esprit Magicien' sugli oggetti/figura

HoperAperta è una piattaforma che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità e mette in dialogo architetti, designer e artisti con le aziende italiane del mobile. Alla

Fabbrica del Vapore ecco 'Esprit Magicien Oggetti utilitaristici per pratiche rituali', a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Nella grande Sala della Cisterna verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, indagato nella magia della forma, ossia nella connessione che si crea tra le connotazioni metafisiche

e la sua apparenza fisica. Due gli special guest: la Compagnia Teatro Colla, che metterà in scena le marionette realizzate nel 1960 per rappresentare 'La Tempesta' di Shakespeare e l'installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, che al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Per il Fuorisalone Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di Cocciuto di via Procaccini 33: nel locale di design le due opere Studiolo e Arnolfini's



QVIL GIORNO

► 18 aprile 2023

PAESE :Italia
PAGINE :78
SUPERFICIE :11 %
PERIODICITÀ :Quotidiano □□

DIFFUSIONE :(19300)
AUTORE :N.D.



FABBRICA DEL VAPORE

'Esprit Magicien' sugli oggetti/figura

HoperAperta è una piattaforma che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità e mette in dialogo architetti, designer e artisti con le aziende italiane del mobile. Alla

Fabbrica del Vapore ecco 'Esprit Magicien Oggetti utilitaristici per pratiche rituali', a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Nella grande Sala della Cisterna verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, indagato nella magia della forma, ossia nella connessione che si crea tra le connotazioni metafisiche

e la sua apparenza fisica. Due gli special guest: la Compagnia Teatro Colla, che metterà in scena le marionette realizzate nel 1960 per rappresentare 'La Tempesta' di Shakespeare e l'installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, che al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Per il Fuorisalone Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di Coccito di via Procaccini 33: nel locale di design le due opere Studiolo e Arnolfini's





LA CITTÀ IN VETRINA Sette giorni di eventi

Menu, cocktail e champagne Che gusto nel «fuori salone»

Molti ristoranti ospitano oggetti iconici e propongono piatti ad hoc. E da Eataly la pasta è un'installazione

Andrea Cuomo

■ La Design Week ci prende per la gola. Di anno in anno sono sempre crescono gli appuntamenti della settimana più elettrizzante di Milano che si legano al cibo e al vino, perché il connubio bello+buono sarà anche un po' banale ma, diciamo così, funziona sempre.

Così lo chef **Tommaso Arrigoni**, che ha appena traslocato il suo *Innocenti Evasioni* dalla Bindellina alla Bovisa, propone un piccolo corso di cucina che ha luogo nell'ipertecnologico showroom Casa Xiaomi in piazza Pio XI 5, nelle Cinque Vie, a cui segue una cena con lo chef. Quattro gli appuntamenti (20 e 27 aprile, 4 e 11 maggio dalle 19 alle

23,30). Il costo a persona è di 120 euro vino incluso.

Un menu ad hoc per la settimana è proposto a pranzo da un ristorante nato sotto il segno del design: **BistRO Aimò&Nadia** (via Bandello, 14), i cui interni sono curati da Rossana Orlandi. Tra i piatti della chef Sabrina Macrì l'Omaggio ad Aimò: Pappa al pomodoro con burrata e olio evo di Coratina. Piatti speciali per la DW anche quelli creati da Edoardo Traverso per la Design Week all'**Hub Identità Golose Milano** di via Romagnosi, in Brera. Un bistrot temporaneo è quello creato da **Rana**, quello della pasta fresca, nello showroom Nonostante Marras in via Cola di Rienzo 8. Ai fornelli Giuseppe D'Aquino del ristorante Famiglia Rana di Vallesse di Oppeano (Verona), una stella Michelin.

È dedicata al cibo iconico per eccellenza, la **pasta**, la scenografica installazione che Paola Navone, fondatrice di OTTO Studio,

inaugurerà da oggi (e fino al 1° maggio) da Eataly Smeraldo in piazza XXV Aprile. La personale ricetta della pasta al pomodoro di Paola si potrà assaggiare, realizzata dagli chef di Eataly, nell'opening di giovedì 20 alle 18 e dal 21 al 25 dalle 17.

Una delle cantine più prestigiose della Valpolicella, **Masi**, è protagonista dell'evento «Open Studio Party» in collaborazione con Studio Lissoni&Partners in via Goito, 9, sabato 22 dalle 11 alle 20. Sarà anche esposta la «Bottiglia Masi», leggera e innovativa, nata dalla collaborazione tra Masi, Piero Lissoni e Verallia. Dall'Amarone allo Champagne con **Veuve-Clicquot**, che nello spazio Michel Leo in via Castelfidardo 2 presenta l'annata 2015 della Grand Dame, la sua cuvée millesimata che in ogni edizione la *maison* fa rivestire a un artista o designer. Quest'anno la scelta è caduta su Paola Paronetto, che ha creato una collezione di sei cofret. Tutti i giorni fino al 23 aprile dalle 11 alle 20 degustazioni, workshop e, nell'adi-

cente Clicquot Café, un menu *all day* con le cuvée della maison. Domani sera dalle 18 alle 22 alla Fabbrica del Vapore di via Procaccini **Montelvini**, cantina dell'Asolo Prosecco, è il «wine partner» dell'opening della quinta edizione di HoperAperta, che quest'anno «ospita» la mostra Esprit Magicien, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Montelvini esporrà per l'occasione un'esclusiva bowl brandizzata realizzata in 3D e con l'utilizzo di materiali naturali. Ci saranno anche le pizze di **Cocciuto**, che nella sua sede di via Procaccini ospiterà in vetrina per i giorni della DW l'installazione «Arnolfini's Mirror» di Maurizio Barberis.





Incistato nelle Cinque Vie, una delle zone più affascinanti e vibranti della Milano storica, **Dada in Taverna**, il locale di Paolo Anzil e Davide La Grotteria, domani dalle 18,30 alle 21 propone un aperitivo in occasione del podcast realizzato live dal designer e artista Khaled El Mays, uno dei protagonisti della mostra itinerante «Ill at ease», un furgone tecnologico che parte da piazza Lampedusa e nei giorni successivi girerà la città. Quattro i signature cocktail realizzati per l'occasione, tra i quali il Negro-in-bianco, con Gin Melifera, Vermouth Dry Garbata, Bitter Roma Silvio Carta. Per l'intera settimana **142 Restaurant** di Sandra Ciciriello ospita l'iconico carrello musica 1968 di Joe Colombo, nato come mobile portavinili e rieditato da Codice Icona come oggetto di arredamento. Mercoledì dalle 18,30, il carrello sarà usato come consolle dal dj Lo Zelmo in una serata che vivrà anche dei cocktail di 142 e dei «bun» Polpo al cuore, Bum Bum Polpetta e Veggy Bun.

E un caffè per finire? **Marzocco**, leader delle macchine per caffè espresso professionali, dal oggi al 23 apre il suo *temporary flagship store* in Corso Garibaldi 73. Si potranno provare diversi tipi di caffè grazie alle miscele di differenti torrefattori e partecipare a barista masterclass. Ancora caffè con **illy**, che nello store di via Montenapoleone ospiterà l'installazione *green* in occasione della collaborazione con Kartell che ha creato il progetto «Re-Chair and Eleganza», sedie realizzate riciclando le capsule per l'espresso dell'azienda triestina.

Non è design se non è buono da mangiare o da bere.

CHIC&GOURMET

Arrigoni insegna cucina da Xiaomi e Veuve-Clicquot fa rivestire la sua cuvée da Paola Paronetto



MAESTRO

Lo chef Tommaso Arrigoni



COLORATA

La pasta della Navone da Eataly



PASTELLO

Paronetto veste Veuve-Clicquot





► 13 aprile 2023

8 TUTTOMILANO

BUONO & BELLO

APPARECCHIARE CON STILE

INSTALLAZIONI, INSEGNE RIVISITATE, MENÙ SPECIALI,
COCKTAIL WEEK SPECIFIC: BREVE GUIDA
ALLE PROPOSTE DI UNA SETTIMANA SPECIALE

di JACOPO FONTANETO

Cose belle da vedere, cose buone da mangiare. E ritorni in scena, come quello dello chef Eugenio Roncoroni che, dopo aver lasciato 'Al Mercato', torna con una serata a tema vegetale al Chiosco Menzana, nella piazza omonima in Brera: beninteso, è un'incursione, che si esaurirà il 19 aprile quando a tutti i presenti saranno offerti due piatti in abbinamento ai drink. Da Eatly Smeraldo (piazza 25 Aprile) si scommette sulla connessione tra arte e cibo con l'installazione aerea di '100% Pasta', in collaborazione con Paola Navone Otto Studio che sarà visibile dal 17 aprile all'1 maggio: Anche Coccuto diventa meta-design: l'insegna di via Procaccini accoglierà l'installazione "Arnolfini's Mirror" di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra "Esprit Magicien" by HoperAperta, in calendario alla Fabbrica del Vapore.

Il Mammario, invece, cambia pelle e in occasione della design week veste l'insegna di Alzaia Naviglio Grande con carta da parati della Collezione Enriquezland, ideata dal designer Alessandro Enriquez e realizzata in collaborazione con Jannelli & Volpi. Da Ricci Osteria (via Sottocorno) saranno in mostra ospita alcuni pezzi della ceramista pugliese di Grottaglie Enza Fasano. Bun vegani e non sono al centro del menu di 142 restaurant (via Cristoforo Colombo), che espone il Carrello Musica 1968 di Joe Colombo, nato come mobile porta-vinili. Settimana avanguardista anche da Armani Bamboo Bar (via Manzoni) che si concentra sulla Design cocktail collection, fra texture particolari e gusti esotici, come 'Palazzo Orsini', servito con baccello di vaniglia e polvere di caffè, è una piacevole rivisitazione del Negroni. Invece, dal 17 al 23 apr-



Nella foto in alto, un'opera di Depero a Camparino; qui sopra, i cocktail di Armani per la Design Week; a sinistra il ritratto di Eugenio Roncoroni



le, il Temporary Bistrot & Restaurant Famiglia Rana si trasferisce anche quest'anno nel caratteristico showroom NonostanteMarras (via Cola di Rienzo) con la brigata dello chef Giuseppe D'Aquino, che lo scorso ottobre ha conquistato la stella Michelin. L'hub restaurant di Identità Golose in via Romagnosi dedica invece un menu di piatti speciali alla Brera Design Week firmata dallo chef Edoardo Traverso, tra crudo di calamaro e il risotto Yellow over purple, ovvero il risotto mantecato con Parmigiano, variazione di carote e olio di pomodoro. La settimana più trendy dell'anno è occasione di novità e presentazioni a tema alcolico, anche. Dal 17 al 23 aprile 2023, le vetrine del Camparino in Galleria, ospiteranno una selezione di opere ispirate alla produzione dell'artista Fortunato Depero. ♦





► 13 aprile 2023 - Edizione Oltre

Da non perdere

13 / 19 aprile 2023

di Serena Minazzi

“Un giorno le macchine riusciranno a risolvere tutti i problemi, ma mai nessuna potrà porne uno”
(Albert Einstein)



GIOVEDÌ

13

Suonare

• CONCERTO
Rachmaninov
Milano - fino al 23 aprile
L'Orchestra sinfonica è protagonista di un Festival che omaggia il compositore russo. Un programma che passa in rassegna l'itinerario dei suoi quattro concerti per pianoforte e orchestra. Protagonista dell'impresa pianistica è Alexander Romanovsky (foto).

VENERDÌ

14

Ascoltare



• EVENTO
Franco Mussida
Milano - ore 21
All'Auditorium San Fedele il cantautore Igi-Federica Minabilli presenta i brani dell'album *Il Pianeta della Musica* e il viaggio in alto in sei arditi momenti musicali: inediti e improvvisazioni.

SABATO

15

Gustare

• EVENTO
Caseifici aperti
Parma - anche online
Un appuntamento promosso dal Consorzio del Parmigiano Reggiano che fa conoscere al pubblico i segreti del Parmigiano Reggiano dai con visite guidate e degustazioni.



DOMENICA

16

Ballare

• PERFORMANCE
Pioverà
Milano - ore 11, 12, 15, 16, 30 e 18
È la nuova coreografia ideata e diretta da Anne Teresa De Keersmaeker in dialogo con la mostra di Ann Veronica Janssens all'Hangar Bicocca.



LUNEDÌ

17

Cantare

• EVENTO
Queen Mania Rhapsody
Milano - ore 21
Uno spettacolo nello spettacolo dove video, musica e favole si intrecciano in un croceando di emozioni, agli Arcimbolà.



MARTEDÌ

18

Conoscere

• EVENTO
Esprit Magicien
Milano - fino al 23 aprile
La mostra è alla Fabbrica del Vettore nella grande Sala della Scienza con un'installazione di opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto-figura. Foto: Armando Bruno e Alberto Torresi. Le sculture sono anche sculturali, spettacolari, emozionanti.



MERCOLEDÌ

19

Ammirare

• ARTE
Hortus Alchemicus
Milano - fino al 19 maggio
L'artista e designer Marianna Kennedy espone alla Galleria d'Arte Moderna i suoi specchi in bronzo con decorazioni a motivi floreali ispirati ai giardini di splendide Villa Buonconsorti delle Mische.





FABBRICA VAPORE

Un mix tra magia e le marionette del Teatro Colla

Alla Fabbrica del Vapore un progetto che unisce arte, architettura e artigianalità. Dal 18 al 23 aprile durante la Design Week gli spazi di via Procaccini ospitano la mostra «Esprit magique». Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura: oggetti utilitaristici per pratiche rituali. E partecipa al progetto la Compagnia Teatro Colla, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione luminosa al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce, omaggio a Lucio Fontana. Le opere di «Esprit magique» sono state realizzate con la partecipazione di Antonageli, Attico Interni, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus aziende e altre esperte nella lavorazione e finitura di metallo, pietra, marmo e plexiglass.



**MILANO - Fabbrica del Vapore
ESPRIT MAGICIENNE
OGGETTI UTILITARISTICI PER PRATICHE NATURALI**

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra ESPRIT MAGICIENNE.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura.

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valtropi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.

ESPRIT MAGICIENNE vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La Compagnia Teatro Colla, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di ESPRIT MAGICIENNE sono state realizzate con la partecipazione di Antonangeli, Cromonichel, Materica, Noumena, Stay Green, Sprech, Nic Design, Effebi Arredamenti, Zeus Noto, Officine Tamborrino, CL Italia aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano. La mostra sarà aperta dal 18 al 23 aprile.

**BOLOGNA - L'Ariete artecontemporanea
GABRIELE LAMBERTI
IL MONDO (parallelo) DEL CONIGLIO NERO**

In mostra a L'ARIETE dal 18 marzo al 15 aprile l'ultimo inedito ciclo di opere di Gabriele Lamberti dedicate al Coniglio Nero - figura polimorfa scaturita dall'immaginario ludico e pungente dell'artista - che 'entra' in immagini di opere appartenenti alla storia dell'arte modificandone il senso e caricandolo di ambiguità e ironia.

Un trickster, spiritello errante che - come Pan nelle mitologie classiche mediterranee e Puck nelle nordiche - si diverte a confondere le certezze che governano le relazioni fra gli esseri umani.

Nell'ambito della mostra un corpus di lavori è dedicato a Ulisse Aldrovandi - grande naturalista bolognese del quale si stanno celebrando i cinquecento anni dalla nascita - e al suo Monstrorum historia cum Paralipomenis historiae omnium animalium trattato in cui Aldrovandi illustra, attraverso meravigliose tavole xilografiche, decine di creature naturali, mitologiche o immaginarie.

I 'mostri' aldrovandiani ci inducono a riflettere intorno alla figura umana e alle sue deviazioni dal concetto di 'normalità'. Con essi il Coniglio Nero di Gabriele Lamberti condivide caratteristiche di alterità e perturbante destabilizzazione delle nostre certezze su Bello e Brutto, Bene e Male, Giusto e Sbagliato.

**BOLOGNA - LABS
MILAN VAGAC
BLACK BOX**

Dal 6 aprile al 3 giugno 2023, LABS Contemporary Art presenta Black Box, personale dell'artista slovacco Milan Vagač. La mostra espone una selezione di opere inedite nate dalla riflessione sul rapporto tra l'uomo e la tecnologia.

Nell'estetica contemporanea lo spettatore rimane sempre di più affascinato dalla superficie seduttiva dei device senza interrogarsi sui funzionamenti interni. Circuiti del computer, cavi e metalli preziosi: tutti questi elementi, nascosti sotto la copertura plastica dell'apparecchio, rimangono inaccessibili al fruitore comune perché nascosti all'interno di scatole nere.

La serie Gizmo, termine che viene utilizzato per indicare un dispositivo o una macchina che svolge un particolare compito, di solito in un modo nuovo ed efficiente ma di cui non si conosce il vero nome, fa riferimento al concetto di "scatola nera". L'artista attraverso il medium pittorico realizza superfici illusorie di dispositivi astratti mostrando strati e meccanismi nascosti: lo spettatore rimane affascinato dalla struttura del dipinto grazie all'uso della trasparenza delle tele e all'ossatura del telaio in legno.

Una parte significativa della pratica pittorica di Vagač consiste nella rappresentazione di segni geometrici astratti. L'artista richiama nel suo linguaggio forme d'arte moderna tipiche della scuola del Bauhaus che vengono destrutturate nella pratica pittorica in elementi individuali.

Questo ragionamento decostruttivista si ritrova nella nuova serie di lavori presentati per la prima volta in Italia dalla galleria LABS. La superficie dei suoi lavori è solo parzialmente dipinta in modo da rivelare gli elementi strutturali. Rinnegando la bidimensionalità dell'opera l'artista ne rivela gli strati e le strutture nascoste.

Accompagna la mostra un testo di Domenico De Chirico.

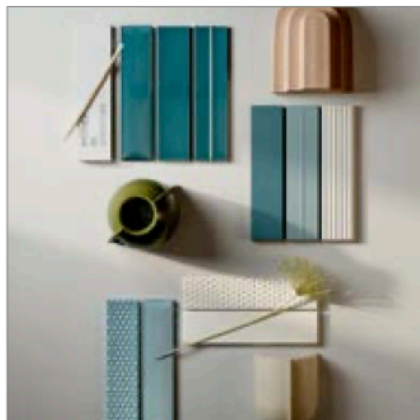
15 ESPRIT MAGICIEN



HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra Esprit Magicien.

HoperAperta, the project that combines Art, Architecture, and Craftsmanship, now in its fifth edition, will arrive at the Fabbrica del Vapore for Milan Design Week 2023 with the exhibition "Esprit Magicien".

16 TERRATINTA GROUP



Presentazione della prima carta da parati di design della Società Benefit di Fiorano Modenese e della nuova collezione firmata da Sartoria: Vibes, piastrelle dalle forme giocose.

Presentation of the first design wallpaper of the company Benefit from Fiorano Modenese and the new collection designed by Sartoria: Vibes, tiles with playful shapes.



15 c/o La Fabbrica del Vapore – Sala Cisterna, Via Procaccini 4 – Milano



18th 23rd April 10 am – 10 pm
Opening: 18th April 6 pm – 10 pm
(su invito / by invitation only)



16 c/o Mad 051
Via Brera 30 – Milano



Open day: 18th April 10 am – 8 pm
19th 23rd April 10 am – 8 pm
Press day: 17th April 10 am – 6 pm

TV



Sky TG 24

20 aprile 2023



DESIGN WEEK

Curatrice mostra Esprit Magicien
Patrizia Catalano



7 Gold Telecity

19 aprile 2023

Web



[HOME](#) [HOME DECOR](#) [ARREDAMENTO](#) [ARREDARE CASA CON IKEA](#) [ARTE E ARCHITETTURA](#) [INTERIOR DESIGNER ONLINE](#)
[CARTA DA PARATI GLAMCASAMAGAZINE](#) [SCOPRI IL NOSTRO SHOP](#) [CHI SIAMO](#) [CONTATTI](#)

Esprit Magicien: arte, architettura e artigianato in mostra a Milano



Alla **Milano Design Week** si è parlato, come è giusto che sia, anche di **arte contemporanea**. Il rapporto tra design, architettura, artigianato e arte non sempre viene opportunamente indagato, specie in Italia dove ci sono ancora molti pregiudizi nei confronti dell'**arte contemporanea**.

L'arte di oggi non è tutta bella e alta, non sempre è apprezzabile, ma non si può certo generalizzare, considerandola sistematicamente inferiore a quella de passato e spesso anche a manifestazioni, pur pregevoli, del migliore **artigianato**.

L'arte, in particolare proprio quella contemporanea, se dietro ha un pensiero, un progetto e quindi un valore autentico, può diventare uno straordinario **ponte tra discipline, epoche e stili**. Non ultimo tra **estetica e funzionalità**. Temi come ovvio di grande rilevanza se si parla di **architettura, design e arredamento**.

Alla **Fabbrica del Vapore**, il progetto **HoperAperta**, nato per **coniugare arte, architettura e artigianalità**, è giunto quest'anno alla sua quinta edizione e continua ad andare proprio in questa direzione.

La **mostra Esprit Magicien**, allestita nel grande Spazio Ex Cisterne, ha permesso di esporre opere e oggetti che reinterpretano il tema della figura, come spiegato dai **curatori Patrizia Catalano e Maurizio Barberis**:
«L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza nel mondo delle cose».

Milano Design Week 2023: le nuove cattedrali del design

Milano Design Week 2023: le grandi istituzioni

La Fabbrica del vapore si fa in cinque



In occasione della Milano Design Week, Fabbrica del Vapore presenta MATERIA, un racconto a più voci declinato in cinque progetti espositivi affiancato da un fitto palinsesto di eventi con incontri, concerti e approfondimenti, ospitati da tutta Fabbrica e dal Padiglione della Musica, “Il Guscio”, progettato per l’occasione da TerraMigakiDesign. Da segnalare l’apertura speciale di questa sera fino a mezzanotte per la Materia Design Night e la mostra promossa da HoperAperta, Esprit magicien. Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell’oggetto/figura. In mostra anche le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare, create dalla Compagnia Teatro Colla.

Via G.C. Procaccini, 4

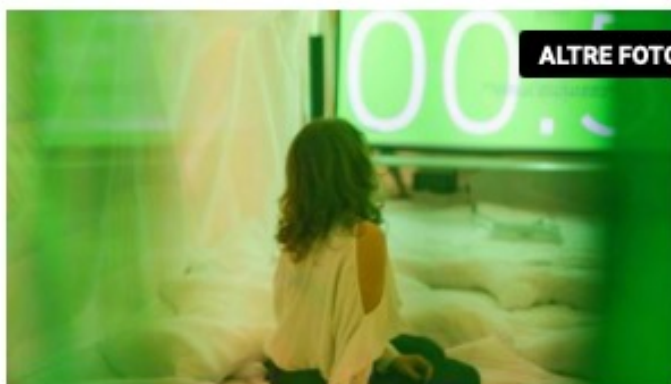
Dalle 10.00 alle 22.00

Questa sera, chiusura a mezzanotte

fabbricadelvapore.org

Milano Design Weekend: cosa fare il 22 e 23 aprile, anche se piove? Fuorisalone, sagre, concerti, spettacoli

È il weekend della [Design Week 2023](#) e a Milano è prevista pioggia. Dopo i primi giorni del Fuorisalone all'insegna del bel tempo, infatti, le previsioni meteo per il fine settimana di **sabato 22 e domenica 23 aprile 2023** non sono altrettanto buone: e allora, **cosa fare e dove andare** per non perdersi il meglio della *Design Week* anche in caso di pioggia?



ALTRE FOTO >

We Will Design @ Base Milano (Cinema Parentesi, Standard404 & Eretico)



Innanzitutto c'è l'evento principe del weekend, il [Salone del Mobile](#) alla **Fiera di Milano Rho**, che dopo quattro giorni riservati agli addetti ai lavori apre finalmente al pubblico con migliaia di espositori che presentano i loro nuovi prodotti nel campo dell'arredamento e del design. In città ci sono poi le centinaia di iniziative del Fuorisalone, tra **installazioni, mostre, incontri**: un enorme festival del design con appuntamenti disseminati per tutta Milano.

Tra gli [eventi imperdibili del Fuorisalone 2023](#) spiccano le monumentali [installazioni di Interni](#) nei cortili dell'**Università Statale** (in primis l'altalena gigante *Swing*), [quella luminosa di Ingo Maurer](#) ai **Caselli di Porta Nuova**, la scenografica [Dry Days, Tropical Nights di Agostino Iacurci](#) che avvolge la **torre di largo Treves**, l'[installazione galleggiante The Sea Deck di Michele De Lucchi](#) sulle acque della **Darsena**. Ok, ma se piove? Niente paura perché molti dei principali eventi della *Design Week* sono al chiuso e dunque al riparo da eventuali intemperie. A chi si sta chiedendo cosa vedere in caso di pioggia segnaliamo le grandi esposizioni [Tortona Rocks](#), [Superdesign Show](#) e [We Will Design](#) in **zona Tortona**, l'installazione immersiva [Everything del collettivo turco Nohlab](#) al Meet Digital Culture Center, l'[apertura straordinaria dell'headquarter di Giorgio Armani](#) a **Palazzo Orsini**, la mostra [Surprise Party di Constance Guisset](#) all'**Institut Français Milano**, la quarta edizione del [Palazzo delle Meraviglie](#) al **Museo Bagatti Valsecchi**, gli allestimenti a **Palazzo Lombardia** con tanto di [apertura gratuita del belvedere al 39° piano](#), la mostra [Esprit Magicien di HoperAperta](#) alla **Fabbrica del Vapore**. E poi l'ampia offerta della **Triennale di Milano**, che ha per l'occasione inaugurato il [nuovo allestimento del Museo del Design Italiano](#) e alcune mostre *ad hoc*, come [Droog30: Design or Non-design?](#), [Made by fire](#) e [Tashkent Modernism: Index](#).

Non di solo design è però fatto il weekend milanese: moltissime sono le alternative per chi durante la settimana ha già bazzicato per i distretti più interessanti o per chi preferisce tenersi a distanza dalla folla del Fuorisalone. Per quanto riguarda i **concerti**, ad esempio, si parte con i live di [Max Pezzali](#) e [Lazza](#) al **Mediolanum Forum** di Assago e da quello di [Maria Antonietta](#) alla **Santeria** e si prosegue con quello del pianista [Peter Bence](#) al **Teatro degli Arcimboldi**. Per gli appassionati di musica elettronica ci sono le australiane [Nervo](#) ai **Magazzini Generali**, mentre per una serata in jazz al **Blue Note** si esibiscono [Sugar Daddy & The Cereal Killers](#) e [Claudia Cantisani](#). Al **Teatro Pime** di Milano va in scena il concerto-spettacolo [Blues Notes: cento anni della musica che ha cambiato la musica](#) e al **Live Music Club** di Trezzo l'evento benefico [High Five For The Kids con Marky Ramone, Wardogs e Andrea Rock](#). Chiudiamo con la classica e l'ultimo concerto del [Rach Festival dell'Orchestra Sinfonica di Milano](#) all'**Auditorium di Milano**.

Veniamo ora agli **spettacoli teatrali** e partiamo dal **Teatro Carcano** con l'omaggio a Fabrizio De Andrè di [Neri Marcorè in *La buona novella*](#). Proseguono poi le repliche dello spettacolo di [Emma Dante *Pupo di zucchero*](#) allo **Studio Melato** e di [Miracoli metropolitani di Carrozeria Orfeo](#), [Anatomia comparata con Elena Russo Arman e Marit Nissen](#) e [La numero 13 con Cristina Crippa](#) nelle tre sale dell'Elfo Puccini. Al **Teatro Parenti** l'appuntamento è con [Alessio Boni e Alessandro Quarta in *L'uomo che oscurò il Re Sole: vita di Molière*](#) e [Questa splendida non belligeranza di Marco Ceccotti](#) e al **Manzoni** con la commedia [Tre uomini e una culla con Giorgio Lupano, Gabriele Pignotta e Attilio Fontana](#).

Tra gli altri spettacoli da non perdere spiccano poi il nuovo [Entangled \(ogni cosa è collegata\) di e con Gabriella Greison](#) al **Teatro Menotti** e [Il sequestro con Roberto Ciufoli e Nino Formicola](#) al **Martinitt**. Nell'ambito del festival *Fog*, al **Parco Sempione** sono in programma le [Improvvisazioni itineranti di Ariella Vidach](#). Al **Teatro degli Arcimboldi** arrivano [I soliti idioti Fabrizio Biggio e Francesco Mandelli](#) e il comico russo [Maxim Galkin](#), mentre allo **Zelig** si ride con [Max Angioni](#). Al pubblico dei più piccoli, infine, segnaliamo il concerto spettacolo [La Bella e la Bestia](#) al **Teatro Dal Verme**.

A proposito di **bambini**, cosa fare questo weekend in famiglia? A **San Martino Siccomario** prosegue l'apertura del [Villaggio delle Uova](#) con due giornate dedicate ai rapaci e sono ancora aperti anche i giardini fioriti [Tulipani Italiani](#) ad **Arese**, [Shirin Tulipani](#) a **Ornago** e [Tulipania](#) a **Terno d'Isola**, per una gita fuori porta tra profumi e colori di primavera. Nel tipico borgo di **Gaggiano** c'è la mostra mercato [Fiori e Arte sul Naviglio](#) con animazioni, spettacoli itineranti per tutte le età e street food; a **Morimondo** invece è periodo di [Festa del Latte](#), con laboratori di produzione del formaggio dedicati ai bambini e stand gastronomici.

Restiamo in tema food perché ci sono anche altri eventi mangerecci: tra le [sagre di aprile 2023 vicino a Milano](#) spiccano la [Sagra dell'Asparago Rosa](#) a **Mezzago**, la [Sagra del Salame](#) a **Casatenovo** e il festival dello street food [Pic Nic d'Italia 2023](#) nel parco di **Monza**. Nel verde del **Parco Nord Milano**, invece, l'appuntamento è con il benessere: torna [NaturalMentEssere](#), con laboratori e workshop a tema, trattamenti olistici, performance artistiche e bancarelle.

L'ultima parte dei consigli di mentelocale.it su cosa fare e dove andare nel weekend è dedicata alle **mostre da visitare**, che a Milano come sempre non mancano. A **Palazzo Reale** apre i battenti la monografica [**Oltre la soglia di Leandro Erlich**](#), che va a completare la già ampia offerta espositiva comprendente l'antologica-labirinto [**La Pace Preventiva di Michelangelo Pistoletto**](#), la mostra fotografica [**Helmut Newton: Legacy**](#) e quella dedicata al maestro della videoarte [**Bill Viola**](#). A pochi metri di distanza prosegue [**FuturLiberty**](#) al **Museo del Novecento**, mentre al **Mudec** si possono visitare [**Dalí, Magritte, Man Ray e il Surrealismo: capolavori dal Museo Boijmans Van Beuningen**](#) e [**Rainbow: colori e meraviglie fra miti, arti e scienza**](#), oltre alla fotografica [**Muholi: a visual activist**](#).

Agli appassionati di fotografia segnaliamo anche [**Guy Bourdin: Storyteller**](#) all'Armani/Silos, [**Duck and Cover: storia della Guerra Fredda**](#) alla **Casa di Vetro** e l'antologica di [**Dara Birinbaum**](#) all'Osservatorio della **Fondazione Prada**. Alla **Fondazione Prada** l'appuntamento è con la mostra [**Cere anatomiche: la Specola di Firenze / David Cronenberg**](#), al **Pirelli HangarBicocca** con [**Grand Bal di Ann Veronica Janssens**](#) e al **Pac** con [**Lascia stare i sogni di Yuri Ancarani**](#). Proseguono poi [**Zerocalcare: dopo il botto**](#) alla **Fabbrica del Vapore**, [**Bodyworlds: il ritmo della vita**](#) in **Stazione Centrale**, la [**Serial Killer Exhibition**](#) allo **Spazio Ventura XV** e la mostra immersiva [**Bubble World**](#) allo **Scalo Farini**. Per gli amanti delle esperienze immersive, infine, c'è anche la mostra [**Candy World Experience**](#) al **Centro di Arese**.

Milano Design Week: è sensation marketing



Molti i brand e le aziende presenti alla kermesse milanese con installazioni virali che comunicano vision, identity e reputation

Persone, allestimenti, quartieri, eventi, questo è Milano durante la Design Week, una città che per sette giorni diventa la world design capital fulcro di progetti diffusi sul territorio urbano che generano numeri molto interessanti. Un impatto evidente non solo per la design industry ma anche per brand e aziende che, sull'onda del successo tra presenze e pubblico, hanno deciso di partecipare alla kermesse con eventi dedicati, mettendo in atto una strategia di comunicazione che abbraccia molte tecniche, da quella sonora alla visiva e iconografica, fino alla tattile, olfattiva e gustativa. Essere presenti alla Milano Design Week significa comunicare in modo differente e per questo più efficace rispetto ad altri strumenti. È l'effetto sorpresa, unito alla temporaneità dell'evento, a creare engagement lasciando il posto a emozioni positive che restano nella memoria di chi le vive. La Design Week è un canale di comunicazione diversificato che sostiene il contenuto dell'informazione suscitando interesse nell'interlocutore grazie soprattutto all'utilizzo di nuovi stimoli. Enjoyment, experience ed engagement a cui si aggiunge l'effetto meraviglia per stupire ed essere ricordati. Di seguito alcuni eventi di brand e aziende che applicano il sensation marketing generato dalla Design Week.



Cocciuto e la Dining Dominatrix

La catena di ristorazione Cocciuto, durante la Design Week, mette in scena la Dining Dominatrix, un format che arriva da New York che coniuga sensualità e gastronomia. Location dell'evento, il ristorante Cocciuto nel cuore del Tortona District: per due sere nel privé Stanza 26 gli ospiti percorrono un percorso sensoriale alla scoperta del menu studiato dagli chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris da degustare mangiando con le mani a occhi bendati e indossando i Tidy Tips, ovvero i fingers condom firmati dal designer Francesco Musci. Un percorso gustativo inusuale e intenso. Inoltre, nel locale di via Procaccini in vetrina una installazione di Maurizio Barberis, Arnolfini's Mirror, uno dei pezzi della mostra Esprit Magicien by HoperAperta in programma alla Fabbrica del Vapore a Milano.



HOME COMUNICAZIONE ▾ TREND & NOVITÀ ▾ SOSTENIBILITÀ & GREEN ▾ MERCATO & BUSINESS ▾

FOOD & COMUNICAZIONE

Design, Food & beverage. Appuntamenti, installazioni, convegni, cibo, aperitivi e altro da non perdere alla Design Week

Gli appuntamenti del Food & Beverage al Salone del Mobile e (soprattutto)Fuorisalone





L'esclusiva bowl Montelvini stampata in 3D alla Fabbrica del Vapore

Un iconico oggetto di eco-design che coniuga l'aspetto della sostenibilità, uno dei valori aziendali distintivi, con quello dell'esclusività, grazie a un'estetica altamente rappresentativa che riproduce la forma a scudo tipica delle proprie etichette. È l'esclusiva bowl brandizzata che Montelvini, la cantina veneta ambasciatrice dell'Asolo Prosecco DOCG, presenta nell'ambito di HoperAperta – progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità – che, in occasione della Milano Design Week, approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra Esprit Magicien – oggetti utilitaristici per pratiche rituali, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis.

La spumantiera, parte dei nuovi materiali esclusivi firmati Asolo Experience – il concept studiato per ricreare le atmosfere di Asolo e raccontarne il territorio con la sua storia e la sua cultura oltre che con il suo vino –, è realizzata tramite la tecnologia di stampa 3D: una tecnica dal basso impatto ambientale ottimizzata attraverso algoritmi dedicati che consentono di eliminare gli sprechi, ridurre al minimo l'energia necessaria per la produzione e impiegare materie prime eco compatibili e riciclabili. La bowl, progettata dallo studio Argine e realizzata da un laboratorio locale, è fabbricata con un biopolimero ricavato dalla canna da zucchero che non contiene derivati del petrolio.

Il vernissage inaugurale di HoperAperta vedrà inoltre la presenza di Massimo Giannone, celebre astrologo e percettivo, che sarà a disposizione degli ospiti per la lettura degli speciali tarocchi firmati Montelvini e realizzati dall'illustratore Gianluca Biscalchin. L'evento, su invito, si terrà martedì 18 aprile, dalle 18.00 alle 22.00, nella Sala Cisterna della Fabbrica del Vapore, in via Procaccini 4, a Milano.

I designer da scoprire al distretto della Fabbrica del Vapore di Milano

20
APRILE 2023

DESIGN

di **Maria Sabina Berra**

Per la prima volta Fabbrica del Vapore diventa un tempio della progettualità più audace e sperimentale, creando un nuovo avamposto tra i distretti della design week. Ecco cosa trovare tra i suoi spazi

f t @ v in ✉



LA POLTRONA MISTERIOSA. Immagine: Mario di Morando. Il «poltron» più misterioso del sito approposito: una grande poltrona di plastica, che il geniale d'arte, «il bello, il grande e il misterioso», sembra il grande design. «Poltron» si si può accedere la «misteriosa poltrona».

Blow con Agostini

Gioca con un tema quasi sacro: la materia (e i materiali), il nutrimento del design e dell'architettura. La partita è in "Materia. La forma del fare", messo a punto da Arte da mangiare mangiare Arte e Maf Museo Acqua Franca, il progetto che riempie i grandi spazi della Fabbrica del Vapore per il Salone del Mobile di quest'anno. In esposizione oggetti, installazioni (e anche performance) con materie inconsuete, dal vapore al cibo, dal latte materno alla memoria degli archivi. Il vapore ridà forma agli ambienti e nell'interazione con chi ne entra in contatto crea forme che si alternano senza sosta. Ideate dall'artista e designer **topylabrys**, risvegliano anche l'olfatto e il gusto in collaborazione dell'Azienda di effetti speciali TSP di Milano: ogni pomeriggio, alle ore 15, l'artista con la collaborazione del pubblico creerà "sculture di vapore". Il cibo è materia di creazione per gli chef Cesare Marretti del Ristorante e Catering Superficiale Milano in collaborazione con Viaggi Olistici di Beatrice Pazi e Jessica Cafarelli e la chef Paola Chiollini del Ristorante e il Catering La Balena Bianca di Vallecrosia con le aziende Raverabio e Tastee.it fanno design con fiori e verdure.



topylabrys, sculture di vapore

Una materia non consueta è il latte materno, cui si incentra l'installazione *L'occhio del neonato* di **Monica Scardeccchia** (si daranno informazioni sui benefici dell'allattamento al seno). Il progetto è in collaborazione con le Mamme Peer delle province di Milano e Bergamo. Anche il corpo è materia e viene "modificato" da **Enzo Scuderi** che interviene a sorpresa con improvvisazioni di danza all'interno del vapore. Anche i vecchi materiali diventano "nuovi" in quanto ecologici, come nel caso della plastica riciclata e dell'acciaio considerato come materiale duraturo usati negli oggetti dell'artista e designer topylabrys in collaborazione con Visioni olfattive: un tavolo per la cottura a vapore e oggetti luminosi e illuminanti.



HOPERAPERTA

Ma prima di uscire dalla Fabbrica c'è ancora parecchio da esplorare. Un vero design tour che genera diverse riflessioni sulla produzione, la sostenibilità e la storia del design. Nella Sala Cisterna è l'immaterialità del rito a entrare in scena grazie a *HoperAperta*, il progetto che unisce arte, architettura e artigianalità nella mostra *Esprit Magicien*. Il proposito è ragionare sull'uso rituale degli oggetti: <<L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose>>, spiegano i curatori Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Si può vedere un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Daniele Menichini, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla**. La Compagnia Teatro Colla, ha portato le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta di Shakespeare* (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) inserite in una speciale installazione multimediale. Inoltre una speciale installazione luminosa di **Antonangeli**, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.



MASIMO CAZZO © 2011 - stampa 3D GANDYLAB

Milano Makers, Massimo Calazzo

Un altro materiale inconsueto per la mostra realizzata dal dal CASVA/Satellite -L'archivio De Pas/D'Urbino/Lomazzi è la memoria o meglio la custodia della memoria, che è ciò che fanno gli archivi. Impalpabile e fondamentale. Paolo Lomazzi ha incentrato l'allestimento sui lavori di De Pas/d'Urbino/ Lomazzi che andrà al Casva, la casa degli archivi che aprirà a breve al QT8. Un progetto che presenta lo scopo del CASVA: la conservazione, la consultazione e la comunicazione. L'idea è quella di mettere in evidenza quanto un'idea di design può essere rivoluzionaria, e quanto la sua forza segni il tempo. Una prova sono le riedizioni. Per fare un ripasso vedrete quindi i 5 progetti iconici dei tre maestri: la seggiolina per bambini Junior, il sistema modulare per librerie e arredi lineari Brick System, la poltrona Joe; la poltrona Blow e la poltrona Galeotta, oggetti che rivoluzionarono le nostre case negli anni Sessanta.



Architetture Olfattive

Allo Spazio Messina, **Milano Makers** mette in scena la sua storia e nella rilettura di materiali storici come la terracotta e l'alabastro, il lino, lana, la paglia, la canapa. È nelle corde di Milano Makers che da dieci anni porta avanti la missione del design autoprodotta. Curiosare in *Sharing Design*, a cura di Cesare Castelli e Maria Cristina Hamel significa scoprire la cultura del progetto del design basato sui principi della sostenibilità ambientale che deve attraversare le generazioni. *Istangiada*, a cura di Maria Christina Hamel è dedicata all'artigianato sardo, il titolo in lingua sarda significa vaso di piccole dimensioni. La collezione sono 7 opere in terracotta realizzate secondo le tradizionali tecniche di Assemini (CA) da Dorian Usai che andranno al Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza. Lino, lana, paglia, canapa sono i materiali di *Materia Matters – progettare per la pace*, a cura di **Anastasia Biletska, Anna Manako e Maria Christina Hamel** è una collettiva di design company, designer e maker ucraini. **Massimo Caiazzo** per *Design+Sensibile Fragilità* ha creato un'installazione in 3D con un materiale sostenibile e innovativo derivato da amido di mais ecocompostabile. *Progetto Design Alabastro 22*, a cura di Luisa Bocchietto, coinvolge 11 designer e 11 alabastrai. L'alabastro di Volterra è un unicum per le caratteristiche proprie di lucentezza, lavorabilità, trasparenza e la sua storia. Questi i designer: **Fabrizio Loschi, Francesco Messina, Franco Raggi, Giovanna Talocci, Lorenzo Damiani, Luisa Bocchietto, Maria Christina Hamel, Roberta Verteramo, Roberto Marcatti con Cintya Concari, Setsu&Shinobu Ito, Vincent Martinez Sancho.**



Terra Migaki Design, Anima, Materia, Forma

La terra cruda è stata usata da **Terra Migaki Design** nell'ottica di un design sostenibile e della terra cruda. Gli approfondimenti sull'uso della terra sono La preziosità della terra. Lo stesso tema, sviluppato sotto un profilo didattico, si mette in mostra attraverso una selezione di lavori dell'Accademia NABA e di altri istituti universitari. Il tema della terra cruda si lega sia all'industrial design che all'autoproduzione e proprio su quest'ultimo tema saranno presenti quotidianamente laboratori e dimostrazioni pratiche sull'uso di questo materiale. Fabbro Arredi espone i progetti del contest WunderWood, il concorso rivolto agli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Brera Milano, della Facoltà di Architettura di Lubiana e dell'Accademia di Belle Arti G.B. Tiepolo di Udine che diventa un trampolino di lancio per i giovani nel mondo del design. Progetti dei designers: **Karolina Pavlič e Katja Novak, Florian Nagl e Theresa Zellner Call di Milano Makers**, a cura del direttivo dell'associazione riservata agli iscritti sui temi della sostenibilità ambientale legati alle autoproduzioni. Hanno finora aderito: **Antonella Casazza, Monica Casu, Greta Craveri, Lorenzo Damiani, Flavia Freixa, Marica Moro, Marco Poli, Gianfranco Setzu, Gregorio Spini, Silvia Tedesco, Amelia Valletta, Rosa Vetrano.**

VINOSANO

HOME

CHI SIAMO

RUBRICHE

GALLERIA

CONTATTI



Il wine & food alla Milano Design Week 2023

ATTUALITÀ

Ma perché una casa vitivinicola come Ruffino fondata nel 1877 a Pontassieve, nel cuore della Toscana, perché Citterio nota casa di salumi, perché Illy caffè e tante altre marche hanno deciso di partecipare alla Milano Design Week dal 18 al 23 Aprile, probabilmente perché funzionalità, bellezza, riproducibilità caratteristiche del design, si ritrovano nel design di calici raffinati, o nel paesaggio con le file ordinate dei filari, o in mobili che nascono dal riciclo dei food packaging, in molti ristoranti pop-up di chef stellati, o in cantine d'autore firmate da famosi architetti e altre che ospitano opere di autore ma anche installazioni ispirate a piatti amatissimi come la pasta al pomodoro.

Insomma il Food&wine è presente nella "Milano Design Week" con il "Salone del Mobile" a Fiera Milano Rho e con tantissimi eventi diffusi in tutta Milano nel "Fuorisalone" più importante d'Italia, il cui tema per questa edizione è "Laboratorio Futuro", che invita ad una riflessione su come immaginiamo il nostro futuro, in rapporto alla sostenibilità alla innovazione dei materiali, a una città urbana che rinasce diversa e partecipata.

Come la casa vitivinicola **Ruffino** che debutta per la prima volta alla Milano Design Week. Non solo MDV si svolge in Via Solferino una delle strade più conosciute di Milano dove ha sede il Corriere della Sera e quella con il marchio di moda Slowear. E ci sarà il vino meglio Ruffino con l'inedito appuntamento che RCS MediaGroup, con Corriere della Sera, Living e Abitare organizza per tutta la settimana presso la storica sede del Corriere della Sera.



Ruffino per le degustazioni serali ha selezionato alcune fra le sue migliori etichette come il **pluripremiato Riserva Ducale Oro**, l'iconico Riserva Ducale, il Supertuscan Modus e Aqua di Venus, bianco della costa toscana la cui bottiglia richiama il design grazie alla ricercatezza e esclusività nei dettagli, deliziano gli ospiti a "Solferino 28", l'inedito appuntamento di Rcs MediaGroup, con "Corriere della Sera", "Living" e "Abitare", nella storica sede del quotidiano in Via Solferino, un viaggio nel tempo che racconta l'evoluzione degli oggetti, degli spazi e dei modi del nostro vivere con un approccio multisensoriale e immersivo.

Nello store di Slowear, i vini della griffe accompagnano invece la presentazione di "Door", la nuova rivista dedicata al design del gruppo Manzoni (18 aprile), ma anche la prestigiosa azienda di Murano Carlo Moretti (19 aprile), e il brindisi ai 100 anni del gruppo editoriale "Phaidon" (20 aprile).

Anche il **Prosecco Doc, che è collocato nell'hub culturale di House of Mediterraneo e come tale diventa la "Terrazza Prosecco"**, dove si avvicenderanno grandi chef, musicisti, celebrities, media, influencers e appassionati per celebrare il legame tra il vino e il design degli arredi dell'azienda friulano Potocco e **una speciale collezione di calici con diverse forme e sfumature di colore firmati dal designer Giorgio Romairone** con Studio 6:AM per il Consorzio Prosecco Doc, e ispirati al Tippetto, bicchiere tipico veneziano nato nel Settecento e alle lavorazioni storiche del vetro di Murano.



Ancora è presente **Evaluna, l'iconica etichetta blu del Garda Doc Cabernet di Sansonina, cantina di proprietà della produttrice Nadia Zenato, Sarà da vedere "Still Now.**

The dinner", l'installazione artistica curata da Felicia Ferrone, fondatrice e creative director del brand statunitense fferrone, ambientata nella splendida rinascimentale Villa Mirabello, una delle dimore più antiche di Milano risalente al Quattrocento, aperta per la prima volta, con le collezioni di bicchieri della designer in un'interpretazione artistica della cena.

Ad accompagnare il tutto anche la barlady-

alchimista Terry Monroe di Opera 33, celebre cocktail bar milanese, i distillati di Cashmere Gin, e i tartufi di cioccolato, per l'occasione, rigorosamente blu, della maitre chocolatier belga Charlotte Dusart 28 (18 aprile), ma anche la prestigiosa azienda di Murano Carlo Moretti (19 aprile), e il brindisi ai 100.

Masciarelli, invece, affianca il Distretto delle 5Vie, con tanti appuntamenti con protagonisti i vini della griffe simbolo dell'Abruzzo del vino. Degustazioni ed un evento esclusivo (18 aprile) **anche con la veneta Tinazzi e i suoi vini allo showroom di MooRER in Via Montenapoleone, accanto alle opere scultoree del "Branco" di Velasco Vitali**, rinsaldando il connubio tra vino e arte come unico Wine Partner. E con la sua linea bio, rossi e bianchi Igp, dai veneti Tordina Garganega e Pitaro Corvina, ai pugliesi Furese Malvasia Bianca e Calaripa Rosso Puglia, e al Prosecco Lùn, **Tinazzi fa il suo ingresso anche al Salone** come wine partner di Eco Contract + Eco Design, e nell'evento "off" dell'Energy Party a Palazzo Bocconi (22 aprile, riservato su invito).

Sempre nella via per eccellenza della moda milanese, oggi in preview, **la Boutique Venini presenta in anteprima la nuova collezione della storica azienda veneziana emblema del vetro d'arte di Murano, brindando con il Cruasé di Oltrenero, storico brand dell'Oltrepò Pavese, nelle coppe Bollicine Venini**. Un particolare oggetto di eco-design che coniuga sostenibilità ed esclusività, è invece, **la bowl brandizzata progettata dallo studio Argine con un biopolimero ricavato dalla canna da zucchero e realizzata tramite la tecnologia di stampa 3D che Montelvini, ambasciatrice dell'Asolo Prosecco Docg, presenta a "HoperAperta"**, progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità alla Fabbrica del Vapore con la mostra "Esprit Magicie **Eataly Milano Smeraldo e Paola Navone presentano "100% Pasta"**, una scenografica installazione, ispirata dalla personale ricetta della pasta al pomodoro della nonna della designer fondatrice di Otto Studio e con pomodori, stoviglie, aglio, peperoncino e spaghetti realizzati dalla Fondazione Carnevale di Viareggio.

Una grande "Mela d'artista: tra desiderio e libertà" del diametro di 130 cm di Eva – la mela del desiderio, brand veneto che realizza mele in ceramica fatte ad arte, è la protagonista invece di un'exhibition di street art, in Piazza Oberdan di fronte ai Bastioni. **Alcova**, la piattaforma fondata da Joseph Grima (Space Caviar) e Valentina Ciuffi (Studio Vedèt) svela gli inediti spazi monumentali dell'Ex-Macello di Porta Vittoria, ospitando oltre 70 progetti che esplorano direzioni diverse e complementari del design contemporaneo, con Nemo Architects/Habitarematerials, Al Siam, **sempre nel distretto 5Vie, "Prendete e Mangiate" è invece una mostra collettiva a cura di Sara Bologna dedicata alla tavola**, come luogo di scambio e di condivisione, attorno ad una lunga tavola allestita con oggetti d'arte e design di artisti, artigiani e designer internazionali, i visitatori saranno invitati a scambiare cibo e parole, nutrimento per il corpo e per la mente.

Le Italian Design Weeks (Ancona-Marche Design Week, Basilicata Design, Florence Design Week, Genova BeDesign Week, iDesign Palermo, Varese Design Week, Venice Design Week, Udine Design Week), settimane italiane dedicate al design riunite in rete, presentano quindi, il 19 aprile a La Repubblica del Design, **gli esiti del Concorso "Olio in tutti i sensi"**, lanciato dal network nel 2022, un'immersione nel mondo dell'olio e dei suoi derivati dai quali scaturisce l'elaborazione di oggetti che esaltano le qualità del prodotto, realizzati grazie a sinergie tra oleifici, aziende di design e designer attraverso un percorso di condivisione progettuale".

E se prenotare un ristorante per la "Milano Design Week" risulta impossibile, **Deliveroo, la piattaforma leader dell'online food delivery, in collaborazione con "Milano ha fame", ha lanciato "Dentro Salone"**, una selezione di 10 ristoranti tra i più cool della città da cui ordinare il proprio cibo preferito.

✓ FOOD

Fuorisalone, dove mangiare a Milano tra design e gastronomia



Dal 17 al 23 aprile Milano ospiterà l'evento degli eventi: il **Fuorisalone!** In concomitanza con il Salone del Mobile, la Design Week invade Milano con **oltre 600 eventi**, aperture straordinarie, party, mostre ed eventi di ogni tipo. Ma non si vive di solo design: per questo i ristoranti di Milano stanno scaldando i fornelli per accogliere i visitatori del Fuorisalone tra **proposte gastronomiche speciali** e rinnovi di location pensati ad hoc. Scopriamo dove mangiare a Milano distretto per distretto!

Cocciuto

Nel ristorante di Cocciuto in Via Bergognone, durante la Milano Design Week, va in scena la sensualità a tavola grazie alla **“Dining Dominatrix”**, format che arriva direttamente da New York e che l’insegna, punto di riferimento per gli amanti della buona cucina, porta per la prima volta in Italia in occasione di una delle settimane di maggior fermento del capoluogo meneghino.

A rendere l’iniziativa ancora più intrigante ci pensano i **“Tidy Tips”**, i “fingers condom” firmati dal designer Francesco Musci, strumento imprescindibile per poter apprezzare al meglio la speciale proposta gastronomica messa a punto dal brand per due serate – **giovedì 20 e venerdì 21 aprile** – che si preannunciano ad alto tasso di erotismo.

Cocciuto si conferma destination del Fuorisalone anche con il **locale di Via Procaccini** – nel cuore del nuovo “distretto” del design della zona Monumentale – che, dal giorno 15 aprile, ospiterà in vetrina l’installazione “Arnolfini’s Mirror” di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra “Esprit Magicien” by HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore. Il brand è inoltre food partner dell’opening dell’esposizione, previsto per martedì 18 aprile



MDV

Salone del Mobile 2023, la guida agli eventi del Fuorisalone da non perdere

Il fil rouge dell'evento di quest'anno guarda avanti: Laboratorio Futuro è il tema della Milano Design Week 2023, dal 17 al 23 aprile. Questi i nostri "places to be"

Una passeggiata tra distretti vecchi e nuovi (+ una parade): tutto quello che devi sapere per affrontare la settimana del Salone del Mobile 2023 a Milano

Che arrivi presto la fine di aprile! Lo dicono tutti in città, soprattutto gli addetti ai lavori preoccupati di stipare in un'agenda di 12 ore al giorno (e dico 12) eventi che necessiterebbero di averne a disposizione almeno 36 (pare che addetti in una settimana ne siano previsti circa 350 nei vari distretti) Ma lo dicono anche i "non esperti" preoccupati di scegliere gli eventi giusti. Perché poi se vedi sul profilo del tuo follower un'installazione più bella di quella che stai fotografando tu, dillo pure, un po' ti rode. Ecco perché in anticipo e quindi in continuo aggiornamento abbiamo provato a costruire una guida del Fuorisalone 2023 - che ha come tema quest'anno *Laboratorio Futuro*- per orientarsi tra i distretti e le installazioni più belle. Perché poi in fondo tutti la amiamo questa "faticosissima" design week!

Per cominciare invitiamo tutti all'evento [The Vogue Closet](#). Per la prima volta, negli uffici di piazza Cadorna 5, apriamo il nostro fantastico guardaroba al pubblico, proprio durante il Fuorisalone 2023. Invitandovi a visitare le stanze della meraviglia, ideate da Sara Ricciardi e piene di sorprese. Scoprite qui il palinsesto dei talk e [come registrarvi](#).

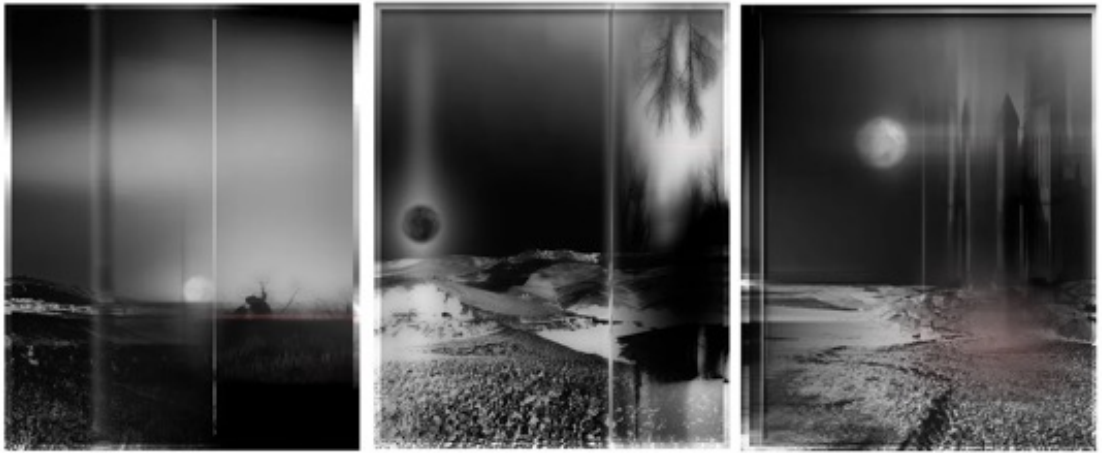
Nuovo distretto Adi Monumentale - Le Fabbriche del design

Se non ne vi bastassero quelli delle precedenti edizioni, ci sarà un nuovo distretto quest'anno da mettere in agenda e promette di essere particolarmente interessante, è quello che sta tra il nuovo Adi Design Museum Compasso d'Oro e la Fabbrica del Vapore.



Mulieris

- Al museo Adi, oltre all'esposizione permanente dedicata al Compasso d'Oro, c'è la mostra *Italy: A New Collective Landscape*, interamente dedicata ai designer under35 e al loro desiderio di cogliere le sfide del momento, a cura di Angela Rui. La scelta di dare spazio ai progettisti di questa generazione è in linea con la necessità di dare occasioni di sviluppo ai loro lavori, di evidenziarne la qualità al mondo delle imprese e di presentare una visione di insieme sulle sfaccettate pratiche dei designer contemporanei.
- Alla Fabbrica del Vapore, invece, ci sarà un'installazione dal titolo *Madre Natura* di Massimo Caiazza a introdurre il progetto di Design+Sensibile dal titolo *Fragilità: Riflessioni sul Nostro Tempo*. spita incontri con diversi autori sulla fragilità del nostro tempo.
- Nella Sala della Cisterna, sempre alla Fabbrica del Vapore, è interessante il progetto *HoperAperta*, curato da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis, che mette insieme arte, design e artigianalità. Quest'anno la mostra s'intitola *Esprit Magicien* e indaga come e quando gli oggetti possano entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca.



Un'opera di Maurizio Barberis per HoperAperta



Menu, cocktail e champagne. Che gusto nel "fuori salone"



Menu, cocktail e champagne. Che gusto nel "fuori salone"

La Design Week ci prende per la gola. Di anno in anno sono sempre crescono gli appuntamenti della settimana più elettrizzante di Milano che si legano al cibo e al vino, perché il connubio bello+buono sarà anche un po' banale ma, diciamocelo, funziona sempre.

Così lo chef Tommaso Arrigoni, che ha appena traslocato il suo Innocenti Evasioni dalla Bindellina alla Bovisa, propone un piccolo corso di cucina che ha luogo nell'ipertecnologico showroom Casa Xiaomi in piazza Pio XI 5, nelle Cinque Vie, a cui segue una cena con lo chef. Quattro gli appuntamenti (20 e 27 aprile, 4 e 11 maggio dalle 19 alle 23,30). Il costo a persona è di 120 euro vino incluso.

Un menu ad hoc per la settimana è proposto a pranzo da un ristorante nato sotto il segno del design: BistRO Aimò&Nadia (via Bandello, 14), i cui interni sono curati da Rossana Orlandi. Tra i piatti della chef Sabrina Macri l'Omaggio ad Aimò: Pappa al pomodoro con burrata e olio evo di Coratina. Piatti speciali per la DW anche quelli creati da Edoardo Traverso per la Design Week all'Hub Identità Golose Milano di via Romagnosi, in Brera. Un bistrot temporaneo è quello creato da Rana, quello della pasta fresca, nello showroom Nonostante Marras in via Cola di Rienzo 8. Ai fornelli Giuseppe D'Aquino del ristorante Famiglia Rana di Vallese di Oppeano (Verona), una stella Michelin. È dedicata al cibo iconico per eccellenza, la pasta, la scenografica installazione che Paola Navone, fondatrice di OTTO Studio, inaugurerà da oggi (e fino al 1° maggio) da Eataty Smeraldo in piazza XXV Aprile. La personale ricetta della pasta al pomodoro di Paola si potrà assaggiare, realizzata dagli chef di Eataty, nell'opening di giovedì 20 alle 18 e dal 21 al 25 dalle 17.

Un menu ad hoc per la settimana è proposto a pranzo da un ristorante nato sotto il segno del design: BistRO Aimò&Nadia (via Bandello, 14), i cui interni sono curati da Rossana Orlandi. Tra i piatti della chef Sabrina Macri l'Omaggio ad Aimò: Pappa al pomodoro con burrata e olio evo di Coratina. Piatti speciali per la DW anche quelli creati da Edoardo Traverso per la Design Week all'Hub Identità Golose Milano di via Romagnosi, in Brera. Un bistrot temporaneo è quello creato da Rana, quello della pasta fresca, nello showroom Nonostante Marras in via Cola di Rienzo 8. Ai fornelli Giuseppe D'Aquino del ristorante Famiglia Rana di Vallese di Oppeano (Verona), una stella Michelin. È dedicata al cibo iconico per eccellenza, la pasta, la scenografica installazione che Paola Navone, fondatrice di OTTO Studio, inaugurerà da oggi (e fino al 1° maggio) da Eataty Smeraldo in piazza XXV Aprile. La personale ricetta della pasta al pomodoro di Paola si potrà assaggiare, realizzata dagli chef di Eataty, nell'opening di giovedì 20 alle 18 e dal 21 al 25 dalle 17. Una delle cantine più prestigiose della Valpolicella, Masi, è protagonista dell'evento «Open Studio Party» in collaborazione con Studio Lissoni&Partners in via Goito, 9, sabato 22 dalle 11 alle 20.

Sarà anche esposta la «Bottiglia Masi», leggera e innovativa, nata dalla collaborazione tra Masi, Piero Lissoni e Verallia. Dall'Amarone allo Champagne con Veuve-Clicquot, che nello spazio Michel Leo in via Castelfidardo 2 presenta l'annata 2015 della Grand Dame, la sua cuvée millesimata che in ogni edizione la maison fa rivestire a un artista o designer. Quest'anno la scelta è caduta su Paola Paronetto, che ha creato una collezione di sei coffret. Tutti i giorni fino al 23 aprile dalle 11 alle 20 degustazioni, workshop e, nell'adiacente Clicquot Café, un menu all day con le cuvée della maison. Domani sera dalle 18 alle 22 alla Fabbrica del Vapore di via Procaccini Montelvini, cantina dell'Asolo Prosecco, è il «wine partner» dell'opening della quinta edizione di HoperAperta, che quest'anno «ospita» la mostra Esprit Magicien, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Montelvini esporrà per l'occasione un'esclusiva bowl brandizzata realizzata in 3D e con l'utilizzo di materiali naturali. Ci saranno anche le pizze di Cocciuto, che nella sua sede di via Procaccini ospiterà in vetrina per i giorni della DW l'installazione «Arnolfini's Mirror» di Maurizio Barberis.

Incistato nelle Cinque Vie, una delle zone più affascinanti e vibranti della Milano storica, Dada in Taverna, il locale di Paolo Anzil e Davide La Grotteria, domani dalle 18,30 alle 21 propone un aperitivo in occasione del podcast realizzato live dal designer e artista Khaled El Mays, uno dei protagonisti della mostra itinerante «Ill at ease», un furgone tecnologico che parte da piazza Lampedusa e nei giorni successivi girerà la città. Quattro i signature cocktail realizzati per l'occasione, tra i quali il Negroinbianco, con Gin Melifera, Vermouth Dry Garbata, Bitter Roma Silvio Carta. Per l'intera settimana 142 Restaurant di Sandra Ciciriello ospita l'iconico carrello musica 1968 di Joe Colombo, nato come mobile portavinili e rieditato da Codice Icona come oggetto di arredamento. Mercoledì dalle 18,30, il carrello sarà usato come consolle dal dj Lo Zelmo in una serata che vivrà anche dei cocktail di 142 e dei «bun» Polpo al cuore, Bum Bum Polpetta e Veggy Bun.

E un caffè per finire? Marzocco, leader delle macchine per caffè espresso professionali, dal oggi al 23 apre il suo temporary flagship store in Corso Garibaldi 73. Si potranno provare diversi tipi di caffè grazie alle miscele di differenti torrefattori e partecipare a barista masterclass. Ancora caffè con Illy, che nello store di via Montenapoleone ospiterà l'installazione green in occasione della collaborazione con Kartell che ha creato il progetto «Re-Chair and Eleganza», sedie realizzate riciclando le capsule per l'espresso dell'azienda triestina.

Non è design se non è buono da mangiare o da bere.

Source: www.ilgiornale.it/news/menu-cocktail-e-champagne-che-gusto-nel-fuori-salone-2139065.html



Indirizzo e contatti



Fabbrica del vapore

Quando

dal 18/04/2023 al 23/04/2023

[Guarda le date e gli orari](#)

Prezzo

Ingresso libero

di Federica Maccotta

Durante il Fuorisalone **"Materia. La forma del fare"** raccoglie nei grandi spazi della **Fabbrica della Vapore** sei diversi progetti espositivi. La Sala Cisterna per esempio ospita "HoperAperta" con "Esprit Magicien", che ragiona sul uso rituale degli oggetti e vede in mostra anche marionette della Compagnia Teatro Colla. E poi "La materia non esiste" di Arte da mangiare mangiare Arte e Maf Museo Acqua Franca, "Spirit of Peace" di Bottega, "L'archivio storico di De Pas D'Urbino Lomazzi in mostra" di Casva, "Sharing Design" di Milano Makers e "Con la Terra si può" di TerraMigakiDesign. Apertura al pubblico **martedì 18 aprile** dalle 18 alle 22 e poi **fino al 23** dalle 10 alle 22 (venerdì 21 chiusura a mezzanotte).

Date e orari

FABBRICA DEL VAPORE

Via Giulio Cesare Procaccini 4, Milano

dal 18/04/2023 al 23/04/2023

di Martedì dalle 18:00 alle 22:00

FABBRICA DEL VAPORE

Via Giulio Cesare Procaccini 4, Milano

dal 18/04/2023 al 23/04/2023

di Mercoledì, Giovedì, Sabato, Domenica dalle 10:00 alle 22:00

FABBRICA DEL VAPORE

Via Giulio Cesare Procaccini 4, Milano

dal 18/04/2023 al 23/04/2023

di Venerdì dalle 10:00 alle 23:59



COME ARRIVARE

Tunisia, il fuorisalone del Mobile, Jj4 e tanto altro nelle nostre 7 pillole di martedì

Via al Salone e al Fuorisalone del mobile, eventi da non perdere

Del **Salone del Mobile di Milano** vi abbiamo già parlato: l'evento, al via oggi, conta **oltre 2.000 espositori da 37 Paesi**, di cui oltre 550 giovani talenti under 35 da 31 Paesi e 28 scuole di design da 18 nazioni differenti. Adesso vorremmo parlarvi del Fuorisalone. Sul web trovate nella pagina costruita appositamente (<https://www.fuorisalone.it/it/2023/eventi>) i 933 eventi previsti. tuttavia, nella speranza di riuscire a concentrare l'attenzione su alcuni, abbiamo dato un'occhiata e vi proponiamo i 10 segnalati da "cosedicasa", che sono:

- [1\) La Macchina Impossibile all'Università Statale](#)
- [2\) Walk the Talk - Energia in movimento all'Orto Botanico di Brera](#)
- [3\) Palazzo delle Meraviglie al Museo Bagatti Valsecchi](#)
- [4\) Dreaming in the Bubble in Montenapoleone](#)
- [5\) Mostra Lumieres in Piazza del Carmine](#)
- [6\) Bouquet, arte grafica urbana in Piazza Schiavone](#)
- [7\) STILL NOW. The Dinner a Villa Mirabello](#)
- [8\) Budapest Select ad Alcova](#)
- [9\) HoperAperta alla Fabbrica del Vapore](#)
- [10\) Mohd Sinfonia a Loreto](#)

Speciale ItaliadelGusto

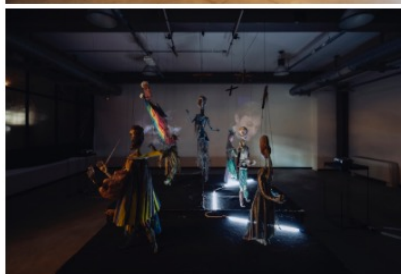
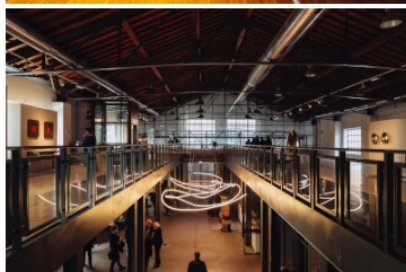
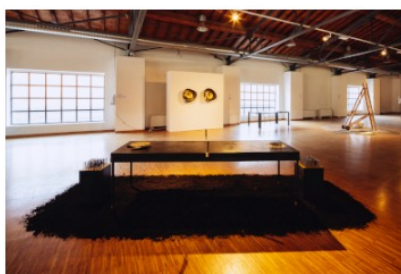
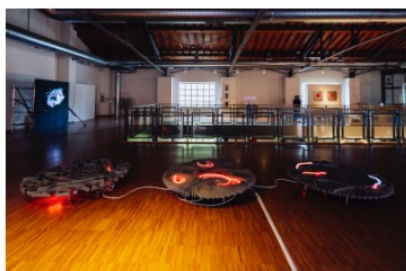
IN OCCASIONE DELLA MILANO DESIGN WEEK 2023 HOPERAPERTA PRESENTA LA MOSTRA ESPRIT MAGICIEN oggetti utilitaristici per pratiche rituali a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

18 - 23 aprile 2023

La Fabbrica del Vapore - Spazio Ex Cisterne
Via Procaccini 4 Milano

In collaborazione con:

La Fabbrica del Vapore, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano
The School of Architecture & Design, New York Institute of Technology, New York, USA
Compagnia Teatro Colla, Milano
Massimo Negri, Direttore Scientifico dell'European Museum Academy



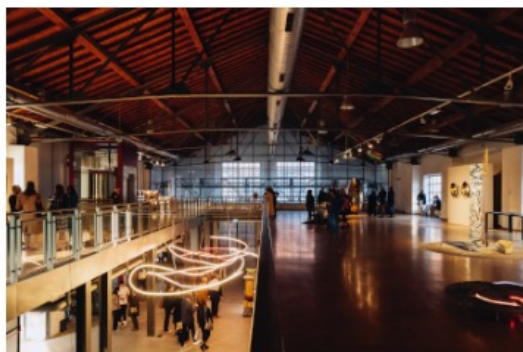


Photo credit Stefano Anzini

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra **ESPRIT MAGICIEN**.

Nel grande Spazio Ex Cisterne, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

*"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. **ESPRIT MAGICIEN** vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurre l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.*

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Daniele Menichini, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta* di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale **installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di **ESPRIT MAGICIEN** sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Attico Interni, Candle Store Andrea Moraes, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Metallum, Nic Design, La Maquina, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design Arnolfini's.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.



LUOGO Fabbrica del Vapore
Via G.C. Procaccini 4, Milano

Aldo Parisotto

DATA Apr 18 - 23 2023
Evento passato

ORA 18:00

ETICHETTE Mostri

ESPRIT MAGICIEN | oggetti utilitaristici per pratiche rituali

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra *ESPRIT MAGICIEN*.

Nel grande Spazio Ex Cisterne, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Daniele Menichini, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La Compagnia Teatro Colla, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de "La Tempesta" di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale installazione luminosa di **Antonangeli**, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di ESPRIT MAGICIEN sono state realizzate con la partecipazione di Antonangeli, Attico Interni, Candle Store Andrea Moraes, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Metallum, Nic Design, La Maquina, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di Cocciuto di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design Arnolfini's.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di Medelhan che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della Milano Design Night.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

ESPRIT MAGICIEN: oggetti utilitaristici per pratiche rituali

A cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

La Fabbrica del Vapore – Spazio Ex Cisterne

Via Procaccini, 4 – Milano

18 – 23 aprile 2023

Opening (su invito): 18 aprile, alle ore 18.00

Orari: dalle ore 10.00 alle ore 22.00

SALONE

'Esprit Magicien' sugli oggettifigura



'Esprit Magicien' sugli oggettifigura

HoperAperta è una piattaforma che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità e mette in dialogo architetti, designer e artisti con le aziende italiane del mobile. Alla Fabbrica del Vapore ecco 'Esprit Magicien Oggetti utilitaristici per pratiche rituali', a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Nella grande Sala della Cisterna verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggettifigura, indagato nella magia della forma, ossia nella connessione che si crea tra le connotazioni metafisiche e la sua apparenza fisica. Due gli special guest: la Compagnia Teatro Colla, che metterà in scena le marionette realizzate nel 1960 per rappresentare 'La Tempesta' di Shakespeare e l'installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, che al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea.



Salone del Mobile

Milano

18 Aprile 2023

HoperAperta alla Fabbrica del Vapore con la mostra Esprit Magicien

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra ESPRIT MAGICIEN.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura.

L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo. In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale.

Patrizia Catalano e Maurizio Barberis, i curatori dell'esposizione.

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La Compagnia Teatro Colla, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di ESPRIT MAGICIEN sono state realizzate con la partecipazione di Antonangeli, Attico Interni, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di Cocciuto di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design Arnolfini's.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di Medelhan che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della Milano Design Night.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

Per scoprire tutti gli eventi [visita lo speciale del Salone del Mobile.](#)



MASSIMO CAIAZZO © 2023 - stampa 3D CANDYSLAB®

"MATERIA La forma del fare" alla Fabbrica del Vapore

In occasione della Milano Design Week 2023, Fabbrica del Vapore presenta MATERIA. L'opening party è martedì 18 aprile

In occasione della **Milano Design Week 2023**, **Fabbrica del Vapore** presenta **MATERIA**, un racconto a più voci declinato in cinque progetti espositivi che ha come trait d'union la qualità dei materiali e le loro applicazioni nel design, nell'arte, nell'artigianato e nell'architettura.

MATERIA

La forma del fare

18 – 23 aprile 2023

ore 10.00 – 22.00

Via Giulio Cesare Procaccini 4, Milano

Opening: martedì 18 aprile 2023 ore 18.00 – 22.00

con concerto dell'ORCHESTRA 8 NOTE del Municipio 8

Materia Design Night: venerdì 21 aprile apertura speciale fino a Mezzanotte

CINQUE EVENTI ESPOSITIVI

La materia non esiste di Arte da mangiare mangiare Arte e MAF – Museo Acqua Franca

L'archivio De Pas/D'Urbino/Lomazzi alla Fabbrica del Vapore di CASVA

Esprit Magicien di HoperAperta, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

Sharing Design – 8° edizione di Milano Makers, a cura di Cesare Castelli e Maria Christina Hamel

Con la Terra Si Può di TerraMigakiDesign, a cura di Sergio Sabbadini

© myMilano – Riproduzione riservata

MILANO ALL NEWS

HOME CULTURA LIBRI MILANO NEWS BOOKS

Esprit Magicien, mostra di HoperAperta: Milano Design Week 2023

Milano – Da martedì 18 a domenica 23 aprile, in occasione della [Milano Design Week 2023](#), il progetto HoperAperta che coniuga arte, architettura e artigianalità, giunto alla sua quinta edizione approda alla Fabbrica del Vapore (via...



Esprit Magicien, mostra di HoperAperta Milano Design Week 2023

Da martedì 18 a domenica 23 aprile, in occasione della [Milano Design Week 2023](#), il progetto **HoperAperta** che coniuga arte, architettura e artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, approda alla **Fabbrica del Vapore** (via Procaccini 4, Milano) con la mostra **Esprit Magicien** a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis.



Maggiori informazioni sul luogo
La Fabbrica del Vapore

Nella grande Sala della Cisterna sono esposte **opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura** prodotte dagli artisti e dagli architetti invitati: Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.

Esprit Magicien vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo è stata coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese, la **Compagnia Teatro Colla**, che mette in mostra le **marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta di Shakespeare*** (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale, in collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau. Inoltre una speciale installazione luminosa di *Antonangeli*, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna crea una **scenografia di luce aerea**, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

L'inaugurazione è fissata per martedì 18 aprile in orario 18.00-22.00; la mostra è poi visitabile gratuitamente fino a domenica 23 aprile in **orario 10.00-22.00**.
Per info 392 2010424.

LE SOUCI – di salvo facendola

Lesouci – l'ansia della comunicazione il piacere degli eventi

ESPRIT MAGICIEN, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore 18 – 23 aprile 2023

Oggetti utilitaristici per pratiche rituali



HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

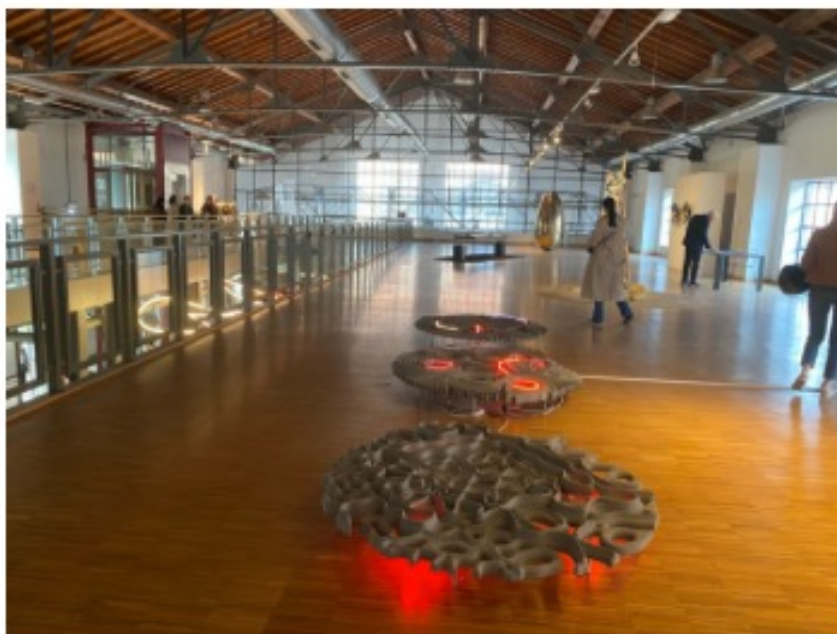
In collaborazione con:

La Fabbrica del Vapore, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano

The School of Architecture & Design, New York Institute of Technology, New York, USA

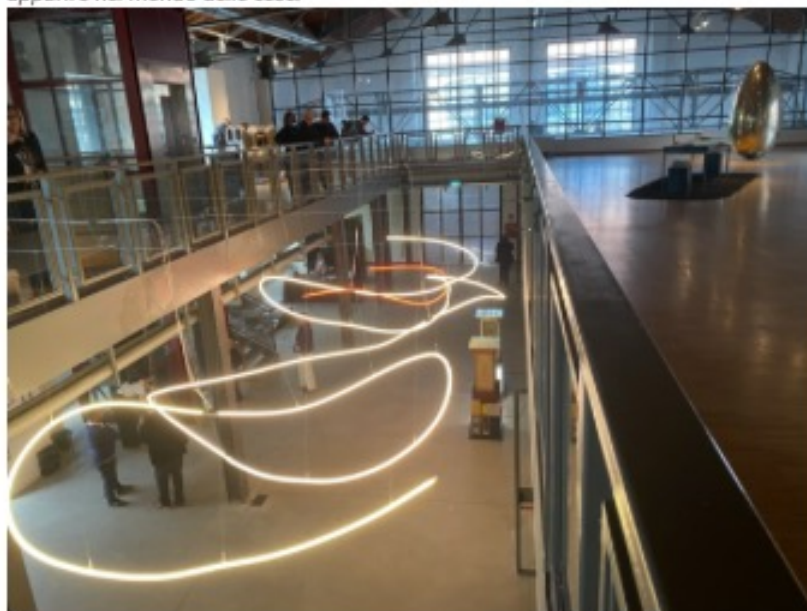
Compagnia Teatro Colla, Milano

Massimo Negri, Direttore Scientifico dell'European Museum Academy



Sala cisterna – la fabbrica del vapore Milano -lesouci.blog

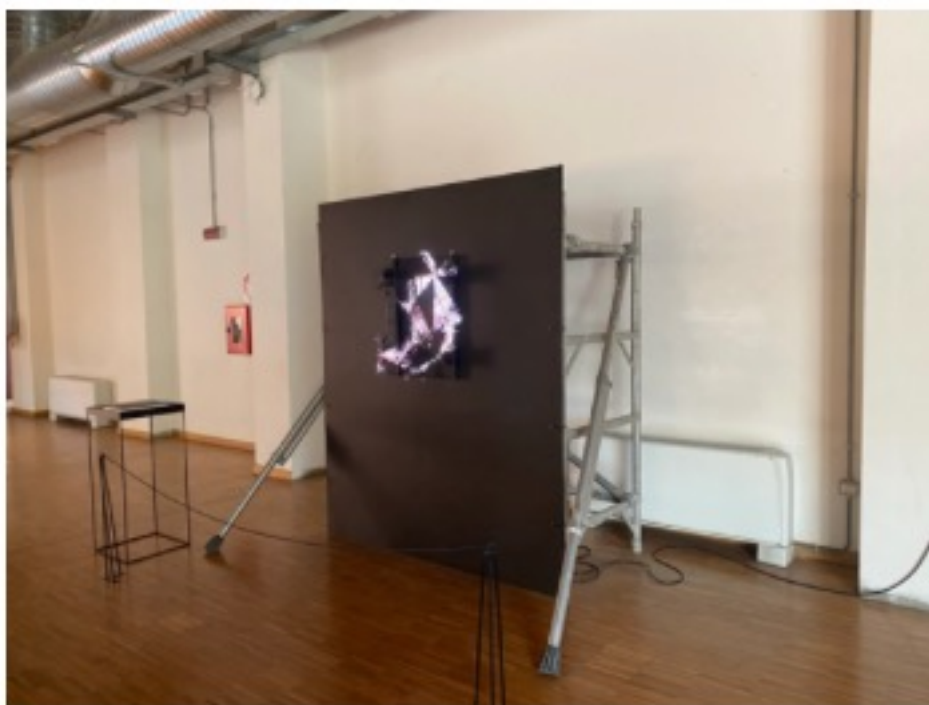
"ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo. In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale". Sostengono i curatori dell'esposizione: "L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza apparire nel mondo delle cose."



Sala cisterna, la fabbrica del vapore -Milano _Jesouci.blog

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura.

Le opere di **ESPRIT MAGICIEN** sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Attico Interni, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.



Sala costerna -La fabbrica del vapore Milano _lesouci.blog

Inoltre una speciale **installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design due opere della mostra: Arnolfini's e Studiolo. HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della **Milano Design Night**. *ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Mila*

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La Compagnia Teatro Colla, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per

la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In

collaborazione con Steve

Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.



Adnkronos
Italiaambiente
è partner di
Adnkronos

PRIMA PAGINA POLITICA ECOSISTEMI ANIMALI AGROALIMENTARE

Gli appuntamenti di Milano Design Week dedicati al vino

Montelvini

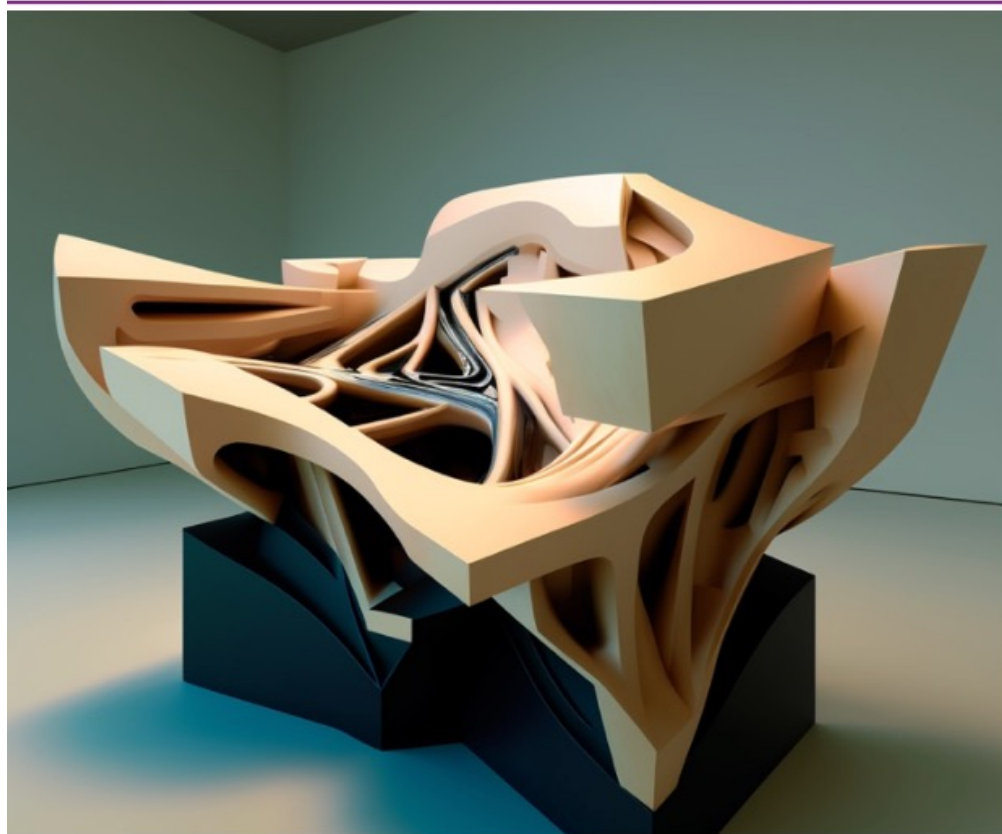
Montelvini è wine partner dell'opening di HoperAperta, un progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità, e che approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra Esprit Magicien, oggetti utilitaristici per pratiche rituali, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Il vernissage, grazie alla cantina veneta ambasciatrice dell'Asolo Prosecco, vedrà la presenza di Massimo Giannone, celebre astrologo e percettivo, che sarà a disposizione degli ospiti per la lettura dei tarocchi, firmati Montelvini e realizzati dall'illustratore Gianluca Biscalchin. L'opening sarà l'occasione per vedere esposta l'esclusiva bowl brandizzata Montelvini, parte dei nuovi materiali firmati Asolo Experience, realizzata attraverso la tecnologia della stampa 3D e con l'utilizzo di materiali naturali di origine organica. Un oggetto di eco-design unico, mix di esclusività e sostenibilità con un'estetica altamente rappresentativa del brand grazie alla forma a scudo, tipica delle etichette della cantina. L'evento, su invito, si terrà martedì 18 aprile, dalle 18.00 alle 22.00, in via Procaccini 4, a Milano.

Donnissima



RUBRICHE SONDAGGI FORUM GALLERY DIRECTORY

ESPRIT MAGICIEN



HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra ESPRIT MAGICIEN.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurre l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La Compagnia Teatro Colla, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di ESPRIT MAGICIEN sono state realizzate con la partecipazione di Antonangeli, Attico Interni, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di Cocciuto di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design Arnolfini's.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di Medelhan che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della Milano Design Night.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

Fuorisalone 2023: le novità della Milano Design Week – Tema di quest'anno “Laboratorio Futuro”

Ricco calendario di eventi, mostre, installazioni al Fuorisalone 2023.



Il futuro viene costruito anche dal presente, per questo il tema del Fuorisalone 2023, in programma dal 17 al 23 aprile a Milano, è “Laboratorio Futuro”, una riflessione su come immaginiamo il nostro futuro, in relazione all’unicità dei tempi in cui viviamo. Il Fuorisalone si svolge, come sempre, in concomitanza con il [Salone del Mobile.Milano](#), giunto alla 61esima edizione.

Laboratorio inteso in diversi aspetti, a partire dall’occasione di dibattito per immaginare e costruire idee alternative in momenti di dialogo collettivo, per evidenziare opportunità, criticità e contraddizioni. Laboratorio come luogo di confronto, in cui l’errore è un elemento utile per evolvere, ma anche come metodo di lavoro condiviso e per costruire nel presente soluzioni utili un futuro migliore.

I temi portanti di questa edizione spaziano dalla progettazione sostenibile, alla circular economy, all’innovazione nei materiali, alla rigenerazione urbana e all’intelligenza artificiale. Attenzione anche ai giovani, con il coinvolgimento di studenti e studentesse delle principali scuole del settore.

“Laboratorio Futuro” farà da palcoscenico a mostre e installazioni, progetti in grado di intercettare le trasformazioni in corso nella società e che propongono visioni di un futuro fatto di sperimentazione e concretezza, dove il design interpreta la società ed è importante per il cambiamento.

Il progetto di Fuorisalone 2023 è a cura di Studiolabo, autori anche del **L’Oracolo del Fuorisalone**, che consiste in un mazzo con 28 carte illustrate da **Serena Mazzi**, prodotte in edizione limitata dalla tipografia romana Tiburtini. Disponibile anche in formato digitale.

EVENTI FUORI DAL CENTRO

Mostra TEN ai Bagni Misteriosi

I Bagni Misteriosi del Teatro Franco Parenti sono allestiti da Gubi, con la mostra TEN, curata da **Marco Sammicheli**, che celebra i 10 anni della **Beetle Chair** disegnata dai GamFratesi. Si tratta di 10 reinterpretazioni artistiche del suo iconico profilo, create da altrettanti creativi internazionali. Uno sguardo multidisciplinare che indaga diversi ambiti: dalla scultura alla ceramica, dall’installazione all’illustrazione passando dall’illuminazione al sound design. *Via Carlo Botta 18.*

Repubblica del Design: DaCosaNasceCosa

Torna il progetto che diffonde incursioni di design ispirate all'Urbanistica della **Gentilezza a partire dalla rigenerazione di scarti**, con titolo SLURP–Social Ludic Urban Regeneration Project. Tre le iniziative in programma: un progetto di Landscape Design per creare arredi urbani fatti di cartone riciclato, terra ed erba; un percorso di Visual Design, segnaletica orizzontale e opere pittoriche e uno di Product Design, con sedute di cortesia realizzate con pallet dismessi, donati dall'azienda Fercam. Progetto realizzato in collaborazione con la start-up Design DIFFERENTE e i gli atenei romani RUFA e Scuola Politecnica di Design. *Via Grazioli 73.*

La Fabbrica del Vapore

Materia, mostre ed eventi dedicati ai materiali con diverse esposizioni: **Con la Terra Si Può** di TerraMigakiDesign, a cura di Sergio Sabbadini; **Esprit Magicien** oggetti utilitaristici per pratiche rituali del progetto HoperAperta; **La materia non esiste** di Arte da mangiare mangiare Arte e MAF Museo Acqua Franca, **Satellite** di CASVA, l'archivio storico di De Pas D'Urbino Lomazzi; **Sharing Design 8° edizione** di Milano Makers, a cura di Cesare Castelli e Maria Cristina Hamel. *Via Giulio Cesare Procaccini 4.*

HoperAperta è il progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Nella grande Sala della Cisterna, con la mostra **Esprit Magicien**, sono esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura. Diversi gli artisti e architetti coinvolti, ma anche la Compagnia Teatro Colla e un'installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese.

In edicola
Newsletter
Digital Creator
CF Lover
Architetti e Interior designer

CASAfacile.it



MENU

case ▾

arredare ▾

ristrutturare ▾

elettrodomestici ▾

fai da te ▾

giardinaggio ▾

news



Fuorisalone 2023: HoperAperta alla Fabbrica del Vapore

2/11

HoperAperta alla Fabbrica del Vapore

HoperAperta, il progetto che riunisce arte, architettura e artigianato, inaugura martedì 18 aprile dalle 18.00 alle 22.00 alla Fabbrica del Vapore la mostra ESPRIT MAGICIEN oggetti utilitari per rituali pratici. La grande sala Cisterna si riempirà di pezzi e oggetti che interpretano il tema dell'oggetto/figura, uno scambio su questo tema tra gli artisti e gli architetti partecipanti.



"All'improvviso, l'aria attorno prese a vibrare, fremendo, per così dire, come su di una piastra di ferro rovente. Sotto quell'atmosfera ondulata e increspata, sotto un sottile strato d'acqua, nuotavano le balene. I primi segni visibili della loro presenza, gli sfiati di vapore che esse emanavano, parevano le loro staffette distaccate, i loro battistrada volanti".

Herman Melville, Moby Dick 1851

[NEWS](#) [JOURNEY AF](#) [INSIDE THE WHALE AF517*](#) [JOURNAL](#) [BOOKS](#) [VIDEO](#) [PRESS](#) [CONTACT](#)
[PROJECTS](#) [DESIGN ID SP](#) [SELECTED](#) [IN CORSO](#) [REALIZZATI](#) [DIAPORAMA](#)

MILAN DESIGN WEEK 23 / HOPERAPERTA, LA SCALA DI GIACOBBE

NEWS



Nel contesto della Milano Design Week 2023, Alfonso Femia partecipa al progetto di Hoperaperta con Danilo Trogu e Stefano Foffano, alla Fabbrica del Vapore. Il tema proposto quest'anno dai due curatori, Patrizia Catalano e Maurizio Barberis, "Esprit Magicien - oggetti utilitaristici per pratiche rituali", è stato interpretato con un'opera fortemente simbolica: La scala di Giacobbe.

Artribune

ARTI VISIVE PROGETTO PROFESSIONI ARTI PERFORMATIVE EDITORIA TURISMO DAL MONDO ARTE INTORNO JOBS

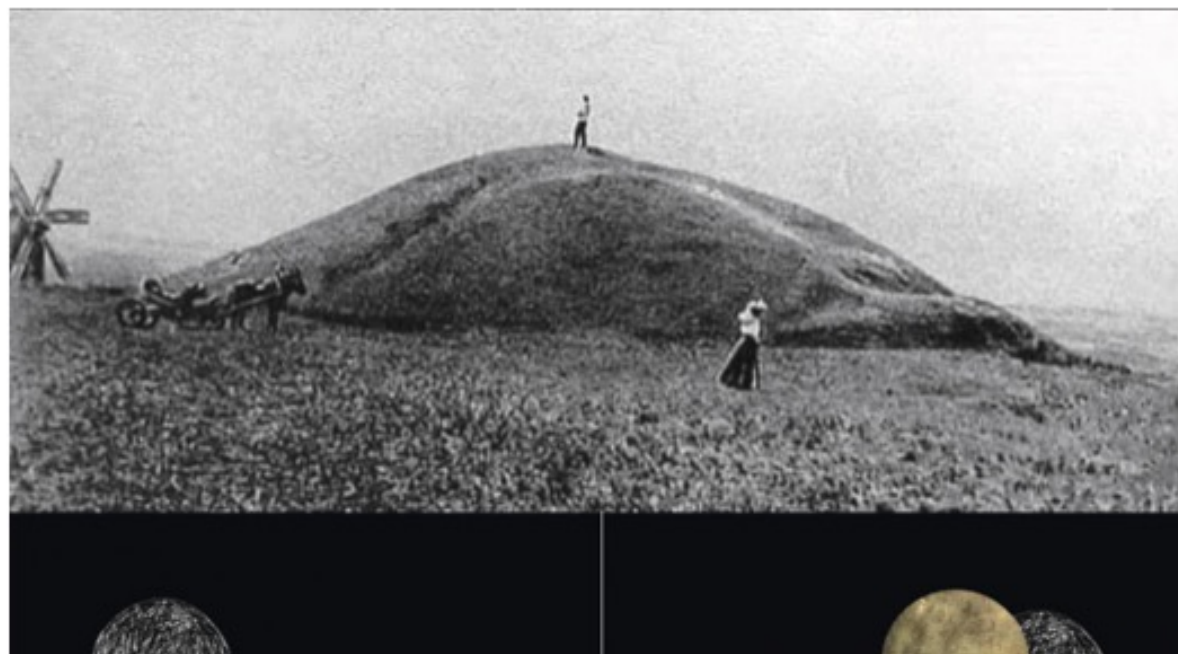


HoperAperta – Esprit Magicien

Milano - 18/04/2023 : 23/04/2023



HOPERAPERTA, IL PROGETTO CHE CONIUGA ARTE, ARCHITETTURA E ARTIGIANALITÀ, GIUNTO ALLA SUA QUINTA EDIZIONE, PER LA MILANO DESIGN WEEK 2023 APPRODA ALLA FABBRICA DEL VAPORE CON LA MOSTRA ESPRIT MAGICIEN.



INFORMAZIONI

Luogo: [FABBRICA DEL VAPORE](#)

Indirizzo: Via Giulio Cesare Procaccini 4 - Milano - Lombardia

Quando: dal 18/04/2023 - al 23/04/2023

Vernissage: 18/04/2023 ore 18 su invito

Generi: design, arte contemporanea

Comunicato stampa

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra ESPRIT MAGICIEN.

Nel grande Spazio Ex Cisterne, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

“L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose

ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale”.

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Daniele Menichini, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La Compagnia Teatro Colla, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di ESPRIT MAGICIEN sono state realizzate con la partecipazione di Antonangeli, Attico Interni, Candle Store Andrea Moraes, Casalgrande Padana, Cl Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Metallum, Nic Design, La Maquina, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di Cocciuto di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design Arnolfini's.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di Medelhan che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della Milano Design Night.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

ESPRIT MAGICIEN OGGETTI UTILITARISTICI PER PRATICHE RITUALI



© Aldo Parisotto

Dal 18 Aprile 2023 al 23 Aprile 2023

MILANO

LUOGO: La Fabbrica del Vapore

INDIRIZZO: Via Procaccini 4

CURATORI: Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra **ESPRIT MAGICIEN**.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta* di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale **installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di ESPRIT MAGICIEN sono state realizzate con la partecipazione di **Antonageli, Attico Interni, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design due opere della mostra: Arnolfini's e Studiolo.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della **Milano Design Night**.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

SCARICA IL COMUNICATO IN PDF

VAI ALLA GUIDA D'ARTE DI MILANO



Gli appuntamenti di Milano Design Week dedicati al vino



Installazioni, mostre, eventi: Milano è in fermento per il ritorno della Design Week, la maratona meneghina che dal 17 al 23 aprile anima tutta la città con centinaia di appuntamenti dedicati a design e architettura, ma non solo. Sempre più una vetrina per appassionati e curiosi in cui scoprire le ultime tendenze e vivere le esperienze più coinvolgenti, la Milano Design Week abbraccia stili, tendenze ed esperienze a 360° gradi senza dimenticare il comparto enogastronomico.

Montelvini

Montelvini è wine partner dell'opening di HoperAperta, un progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità, e che approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra Esprit Magiciens, oggetti utilitaristici per pratiche rituali, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Il vernissage, grazie alla cantina veneta ambasciatrice dell'Asolo Prosecco, vedrà la presenza di Massimo Giannone, celebre astrologo e percettivo, che sarà a disposizione degli ospiti per la lettura dei tarocchi, firmati Montelvini e realizzati dall'illustratore Gianluca Biscalchin.

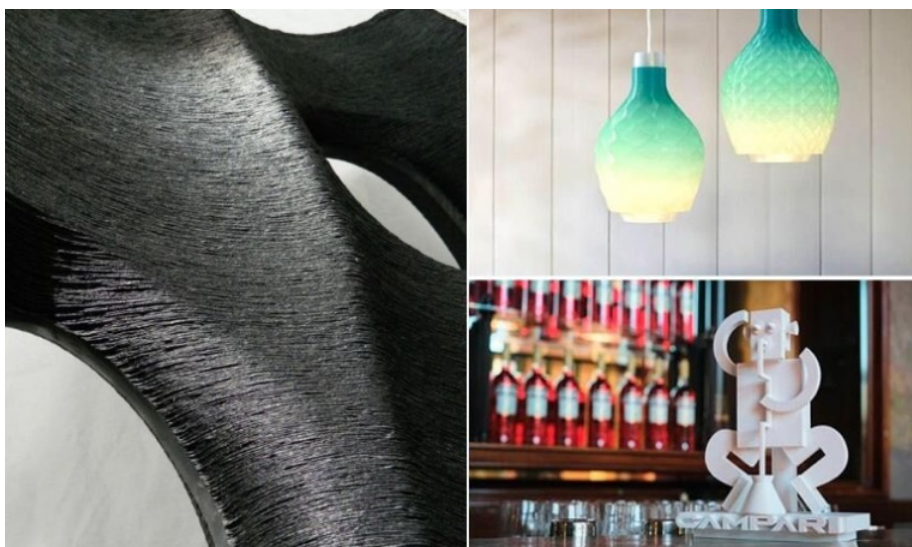
L'opening sarà l'occasione per vedere esposta l'esclusiva bowl brandizzata Montelvini, parte dei nuovi materiali firmati Asolo Experience, realizzata attraverso la tecnologia della stampa 3D e con l'utilizzo di materiali naturali di origine organica. Un oggetto di eco-design unico, mix di esclusività e sostenibilità con un'estetica altamente rappresentativa del brand grazie alla forma a scudo, tipica delle etichette della cantina.

L'evento, su invito, si terrà martedì 18 aprile, dalle 18.00 alle 22.00, in via Procaccini 4, a Milano.



3Dnatives
il sito web della stampa 3D

Al via la Milano Design Week 2023: i progetti realizzati con la stampa 3D da non perdere



eri è ufficialmente iniziata la settimana milanese dedicata al design: la **Milano Design Week**, che quest'anno si svolge dal **17 al 23 aprile 2023**. Come ogni anno l'appuntamento è uno dei più attesi del settore e i partecipanti non vedono l'ora di scoprire le novità originali presentate dai designer. Tra le opere in mostra negli ultimi anni sono sempre più quelle realizzate con la **produzione additiva**: oggetti e decorazioni per interni, vere e proprie opere d'arte, pezzi unici dalle forme sorprendenti. Oltre al Salone, quest'anno il Comune di Milano ha anche invitato gli operatori a immaginare interventi all'interno di spazi comunali dismessi o in via di recupero. La risposta non si è fatta attendere: presenti più di 180 progetti tra mostre, esposizioni, eventi e installazioni in **oltre venti quartieri coinvolti**. Tra questi, abbiamo selezionato alcuni dei progetti interessanti che uniscono design e produzione additiva e che sarà possibile vedere questa settimana a Milano.

Montelvini presenta la sua bowl stampata in 3D

Alla Milano Design Week 2023 Montelvini, la cantina veneta ambasciatrice dell'Asolo Prosecco Docg, lancia la propria rivoluzione estetica con una spumantiera esclusiva stampata in 3D, simbolo del brand e dei valori di cui si fa portavoce. L'innovativa bowl fa parte della Asolo Experience Montelvini e coniuga di fatti l'aspetto della sostenibilità con quello dell'esclusività, grazie a un'estetica altamente rappresentativa che riproduce la forma a scudo tipica delle etichette del brand. La bowl, progettata dallo studio Argine e realizzata da un laboratorio locale, è fabbricata con un biopolimero ricavato dalla canna da zucchero che non contiene derivati del petrolio. Sarà presentata nell'ambito del progetto HoperAperta, che coniuga arte, architettura e artigianalità. L'evento inaugurale si terrà su invito, il 18 aprile, dalle 18 alle 22, nella Sala Cisterna della Fabbrica del Vapore, in via Procaccini 4, a Milano.



Crediti: Montelvini

Italiano ▾

YESMILANO
LA TUA GUIDA ALLA CITTÀ

**DESIGN WEEK
2023:
SARPI/CHINATOWN
-
MONUMENTALE**

Gli eventi da non perdere

Week
Milano Design Week
Design



Dal 17 al 23 aprile, fulcro della **Milano Design Week 2023** della zona Chinatown, Sarpi, Monumentale sono gli spazi di ADI Design Museum, di Fabbrica del Vapore e di LOM. Scopri gli eventi più importanti.

MATERIA

Fabbrica del Vapore - Via Procaccini 4 - Dal 17 al 23 aprile

Fabbrica del Vapore presenta **MATERIA**, un racconto a più voci declinato in **cinque progetti espositivi** che ha come trait d'union la qualità dei materiali e le loro applicazioni nel design, nell'arte, nell'artigianato e nell'architettura.

Fabbrica del Vapore si trova nel cuore di un distretto multiculturale e ricco di creatività che comprende le zone **Cenisio, Monumentale e Sarpi** e riunisce nel suo territorio diversi soggetti e istituti culturali, da **LOM Locanda Officina Monumentale** ad **ADI Design Museum Compasso d'Oro**, all'**Istituto di Cultura Cinese**.

Grazie alla recente **apertura del cancello** orientato verso Via Messina - Via Cenisio, che offre la possibilità di attraversarla da nord a sud, Fabbrica del Vapore si è ulteriormente aperta al quartiere.

MATERIA - CASVA/Satellite. L'archivio De Pas D'Urbino Lomazzi alla Fabbrica del Vapore

Fabbrica del Vapore - via Procaccini 4 - dal 17 al 23 aprile

Un progetto nato dalla collaborazione fra Politecnico di Milano, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia e CESMART7.

Lo spazio dell'**archivio**, donato al **CASVA** nel 2010 e qui riallestito in tre stanze nello speciale allestimento di Paolo Lomazzi, testimonia il **lavoro dello studio DDL nel campo del design a partire dagli anni '60**. Le loro opere, esempi del **Made in Italy** di fama internazionale, sono esposte in vari musei del mondo tra cui il MOMA di New York.

Un approfondimento è dedicato al loro **uso innovativo delle materie plastiche** nei progetti di arredo.

MATERIA - La Materia non esiste

Fabbrica del Vapore - via Procaccini 4 - dal 17 al 23 aprile

Un **percorso artistico sensoriale** curato da "Arte da mangiare - mangiare Arte" e da Maf - Museo Acqua Franca, e allestito nella **Sala Colonne** del complesso di Fabbrica.

L'installazione destruttura l'idea convenzionale di design, fatto non solo di oggetti, ma anche di **installazioni immateriali**, come quelle create dal vapore, di sensazioni olfattive, di improvvisazioni di danza, di sapori.

MATERIA - Esprit Magicien

Fabbrica del Vapore - via Procaccini 4 - dal 17 al 23 aprile



Gli architetti, i designer e gli artisti di **HoperAperta** lavorano da sempre sul **recupero di lavorazioni e tecniche artigianali**, con l'utilizzo di **materiali sostenibili**, per la produzione di oggetti di design.

La mostra **"Esprit Magicien"** presenta una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo effimera o durevole (e la possibilità di entrare nella memoria collettiva di un'epoca) dipendono esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dare "figura" significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurre l'eterogeneo, ovvero il tempo.

MATERIA - Con la terra si può

Fabbrica del Vapore - via Procaccini 4 - dal 17 al 23 aprile

Il team di **Terra Migaki Design** sviluppa una riflessione sulla **terra cruda**, legandola ai temi dell'industrial design, dell'autoproduzione e quindi della sostenibilità, mettendo in mostra una **selezione di oggetti e manufatti** che saranno anche lo scenario per **laboratori e dimostrazioni pratiche** quotidiane.

Il **tema della terra come materiale**, sotto un profilo didattico, è in mostra anche grazie a una selezione di lavori dell'Accademia NABA e di altri istituti universitari.

L'edizione 2023 della Design Week vede inoltre l'installazione di un **Padiglione della Musica**, il **"Guscio"**, che, in una sinapsi culturale tra design, musica e spettacolo ospiterà eventi musicali organizzati con l'Associazione Culturale Concertato.

MATERIA - Con la terra si può

Fabbrica del Vapore - via Procaccini 4 – dal 17 al 23 aprile

Il team di **Terra Migaki Design** sviluppa una riflessione sulla **terra cruda**, legandola ai temi dell'industrial design, dell'autoproduzione e quindi della sostenibilità, mettendo in mostra una **selezione di oggetti e manufatti** che saranno anche lo scenario per **laboratori e dimostrazioni pratiche** quotidiane.

Il **tema della terra come materiale**, sotto un profilo didattico, è in mostra anche grazie a una selezione di lavori dell'Accademia NABA e di altri istituti universitari.

L'edizione 2023 della Design Week vede inoltre l'installazione di un **Padiglione della Musica**, il **"Guscio"**, che, in una sinapsi culturale tra design, musica e spettacolo ospiterà eventi musicali organizzati con l'Associazione Culturale Concertato.

Milano Design Week 2023: Montelvini presenta la bowl stampata in 3D del progetto Asolo Experience



Alla Milano Design Week 2023, Montelvini lancia la propria rivoluzione estetica all'insegna dell'innovazione e della valorizzazione delle proprie radici asolane. La cantina veneta lancia una spumantiera esclusiva stampata in 3D, simbolo del brand e dei valori di cui si fa portavoce, realizzata in materiale sostenibile con una tecnologia innovativa. L'innovativa bowl è uno dei nuovi materiali esclusivi parte della Asolo Experience Montelvini.

Milano Design Week 2023: Montelvini presenta la nuova bowl in edizione limitata stampata in 3D

Un iconico oggetto di eco-design che coniuga l'aspetto della sostenibilità, uno dei valori aziendali distintivi, con quello dell'esclusività, grazie a un'estetica altamente rappresentativa che riproduce la forma a scudo tipica delle proprie etichette.

È l'esclusiva bowl brandizzata che Montelvini, la cantina veneta ambasciatrice dell'Asolo Prosecco Docg, presenta nell'ambito di **HoperAperta** – progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità – che, in occasione della Milano Design Week, approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra **Esprit Magicien** – oggetti utilitaristici per pratiche rituali, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. ┌ ┐



La spumantiera, parte dei nuovi materiali esclusivi firmati Asolo Experience – il concept studiato per ricreare le atmosfere di Asolo e raccontarne il territorio con la sua storia e la sua cultura oltre che con il suo vino –, è realizzata tramite la tecnologia di stampa 3D: una tecnica dal basso impatto ambientale ottimizzata attraverso algoritmi dedicati che consentono di eliminare gli sprechi, ridurre al minimo l'energia necessaria per la produzione e impiegare materie prime eco compatibili e riciclabili.

La bowl, progettata dallo studio Argine e realizzata da un laboratorio locale, è fabbricata con un biopolimero ricavato dalla canna da zucchero che non contiene derivati del petrolio.

Il vernissage inaugurale di HoperAperta vedrà inoltre la presenza di Massimo Giannone, celebre astrologo e percettivo, che sarà a disposizione degli ospiti per la lettura degli speciali tarocchi firmati Montelvine e realizzati dall'illustratore Gianluca Biscalchin. L'evento, su invito, si terrà martedì 18 aprile, dalle 18 alle 22, nella Sala Cisterna della Fabbrica del Vapore, in via Procaccini 4, a Milano.

23 luoghi milanesi tra arte e gastronomia, da non perdere durante il Fuorisalone

Dal 18 al 23 aprile la Milano Design Week torna ad animarsi grazie al Salone Internazionale del Mobile, nel quartiere Fiera a Rho, e agli eventi del Fuorisalone nelle varie location sparse per la città.

Sono moltissimi i momenti che vedranno il cibo protagonista, non solo come tema e oggetto di mostre e installazioni, ma anche come elemento di cui si celebrerà la dimensione gustativa oltre che estetica.

Vi proponiamo gli appuntamenti più interessanti.

Design da bere

Per tutte le iniziative previste nell'ambito del Fuorisalone Masciarelli Tenute Agricole è wine partner delle 5Vie, il distretto più antico e ricco di storia della città. Il profondo legame con l'arte dell'azienda vitivinicola abruzzese funge così da *trait d'union* con lo storico quartiere del design di Milano, dove convivono botteghe artigianali di lusso, raffinate boutique, atelier e studi d'artista. Tra i diversi appuntamenti in programma, tra la sede della Società d'Incoraggiamento d'Arti e Mestieri (Siam) e l'esclusiva location di un'elegante dimora anni '30 situata all'interno di uno storico palazzo milanese, in via Cesare Correnti 14, da segnalare mercoledì 19 aprile la Serata delle 5Vie, con una performance di danza su progetto della designer Sara Ricciardi.

Montelvini sarà invece wine partner dell'opening di HoperAperta, il progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità e che approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra Esprit Magicien, oggetti utilitaristici per pratiche rituali, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Il vernissage, grazie alla cantina veneta ambasciatrice dell'Asolo Prosecco, vedrà la presenza di Massimo Giannone, celebre astrologo e percettivo, che sarà a disposizione degli ospiti per la lettura di tarocchi firmati Montelvini e realizzati dall'illustratore Gianluca Biscalchin. L'opening sarà l'occasione per vedere esposta l'esclusiva bowl brandizzata Montelvini, parte dei nuovi materiali firmati Asolo Experience, realizzata attraverso la tecnologia della stampa 3D e con l'utilizzo di materiali naturali di origine organica: un oggetto di eco-design che è un mix di esclusività e sostenibilità, con un'estetica altamente rappresentativa del brand grazie alla forma a scudo, tipica delle etichette della cantina. L'evento, su invito, si terrà martedì 18 aprile, dalle 18.00 alle 22.00.



[HOME](#) [LEZIONI DI PIZZA](#) [PIZZA NEWS](#) [LA DIAVOLA](#) [LA CITTÀ DELLA PIZZA](#) [TEGLIE ROMANE](#) [EVENTI](#) [CONTATTI](#) [NEWSLETTER](#)

AUTORE: [Comunicati Stampa](#)

DATA: 17 Aprile 2023

CATEGORIA: [Pizza News](#)

Milano Design Week fuorisalone con Cocciuto

Sbarca per la prima volta in Italia il format newyorkese che coniuga sensualità e gastronomia. In scena nel privé del ristorante di Via Bergognone due serate ad alto tasso di erotismo

Da Cocciuto, durante la Milano Design Week, va in scena la sensualità a tavola grazie alla "Dining Dominatrix", format che arriva direttamente da New York e che l'insegna, punto di riferimento per gli amanti della buona cucina, porta per la prima volta in Italia in occasione di una delle settimane di maggior fermento del capoluogo meneghino. A rendere l'iniziativa ancora più intrigante ci pensano i "Tidy Tips", i "fingers condom" firmati dal designer Francesco Musci, strumento imprescindibile per poter apprezzare al meglio la speciale proposta gastronomica messa a punto dal brand per due serate – giovedì 20 e venerdì 21 aprile – che si preannunciano ad alto tasso di erotismo.

Teatro dell'evento sarà il ristorante di Cocciuto di via Bergognone, nel cuore del Tortona District. Qui l'atmosfera della "stanza 26" – il privé del ristorante, un'area intima e riservata a cui è possibile accedere dalla sala principale del locale – diventerà bollente grazie al coinvolgimento di una "culinary mistress" che condurrà un'esperienza fuori dall'ordinario. A lei il compito di accompagnare gli ospiti in un percorso sensoriale alla scoperta del menu studiato ad hoc dagli chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris e dal team di pizzaioli di Cocciuto. Per degustare le portate, pensate per essere mangiate esclusivamente con le mani, la "Dining Dominatrix" benderà gli ospiti e farà indossare loro i "Tidy Tips" – i "fingers condom" firmati dal designer Francesco Musci – in un gioco di privazione ed esaltazione dei sensi. Un'experience travolgente e unica nel suo genere, disponibile solo su prenotazione.

"Siamo molto contenti di portare per la prima volta in Italia un format nuovo e intrigante che unisce erotismo e gastronomia, due mondi non così distanti tra loro, legati dal piacere dei sensi. Il Fuorisalone ci sembrava il momento migliore per offrire ai nostri clienti un percorso degustativo inusuale e intenso e siamo felici di farlo in collaborazione con il designer Francesco Musci, che ha saputo interpretare alla perfezione lo spirito del progetto. I suoi "Tidy Tips" aiuteranno infatti gli ospiti ad apprezzare ancora di più un menu speciale, da gustare tutto con le mani", raccontano Paolo Piacentini e Michela Reginato, i due founder di Cocciuto.

“Sono felice di dare il mio contributo a questo progetto non convenzionale. I miei ‘Tidy Tips’ – spiega il designer Francesco Musci – sono condom pensati per mangiare il cibo con le mani e, in questo contesto, assumono una valenza ulteriore, privando in parte della percezione tattile gli ospiti, che potranno così concentrarsi sul gusto e sulle sensazioni scaturite dall'intrigante esperienza. Partendo dal tema di quest'anno del Fuorisalone, che è ‘Laboratorio Futuro’, lo abbiamo reinterpretato a modo nostro ideando un'experience accattivante, che mira a incentivare il dialogo tra noi stessi e i nostri sensi grazie a un gioco di privazione, da un lato, e di esaltazione, dall'altro, di questi”.

Cocciuto si conferma destination del Fuorisalone ormai alle porte anche con il locale di Via Procaccini – nel cuore del nuovo “distretto” del design della zona Monumentale – che, dal giorno 15 aprile, ospiterà in vetrina l'installazione “Arnolfini's Mirror” di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra “Esprit Magicien” by HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore. Il brand è inoltre food partner dell'opening dell'esposizione, previsto per martedì 18 aprile.

Per prenotazioni: info@cocciuto.com

Fonte: Comunicato Stampa

Cibo chiama design | 23 luoghi milanesi tra arte e gastronomia, da non perdere durante il Fuorisalone

Gk di Linda Mambelli

In città si moltiplicano gli eventi dedicati all'arte industriale che hanno agganci gastronomici. Abbiamo raccolto quelli più interessanti



Onest Milano, Ph Jacopo Salvi

Dal 18 al 23 aprile la Milano Design Week torna ad animarsi grazie al [Salone Internazionale del Mobile](#), nel quartiere Fiera a Rho, e agli eventi del [Fuorisalone](#) nelle varie location sparse per la città.

Sono moltissimi i momenti che vedranno il cibo protagonista, non solo come tema e oggetto di mostre e installazioni, ma anche come elemento di cui si celebrerà la dimensione gustativa oltre che estetica.

Vi proponiamo gli appuntamenti più interessanti.

Design da bere

Per tutte le iniziative previste nell'ambito del Fuorisalone [Masciarelli Tenute Agricole](#) è wine partner delle [5Vie](#), il distretto più antico e ricco di storia della città. Il profondo legame con l'arte dell'azienda vitivinicola abruzzese funge così da *trait d'union* con lo storico quartiere del design di Milano, dove convivono botteghe artigianali di lusso, raffinate boutique, atelier e studi d'artista. Tra i diversi appuntamenti in programma, tra la sede della Società d'Incoraggiamento d'Arti e Mestieri ([Siam](#)) e l'esclusiva location di un'elegante dimora anni '30 situata all'interno di uno storico palazzo milanese, in via Cesare Correnti 14, da segnalare mercoledì 19 aprile la Serata delle 5Vie, con una performance di danza su progetto della designer [Sara Ricciardi](#).

[Montelvini](#) sarà invece wine partner dell'opening di [HoperAperta](#), il progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità e che approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra [Esprit Magicien, oggetti utilitaristici per pratiche rituali](#), curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Il vernissage, grazie alla cantina veneta ambasciatrice dell'Asolo Prosecco, vedrà la presenza di Massimo Giannone, celebre astrologo e percettivo, che sarà a disposizione degli ospiti per la lettura di tarocchi firmati Montelvini e realizzati dall'illustratore [Gianluca Biscalchin](#). L'opening sarà l'occasione per vedere esposta l'esclusiva bowl brandizzata Montelvini, parte dei nuovi materiali firmati Asolo Experience, realizzata attraverso la tecnologia della stampa 3D e con l'utilizzo di materiali naturali di origine organica: un oggetto di eco-design che è un mix di esclusività e sostenibilità, con un'estetica altamente rappresentativa del brand grazie alla forma a scudo, tipica delle etichette della cantina. L'evento, su invito, si terrà martedì 18 aprile, dalle 18.00 alle 22.00.

il Giornale.it

Menu, cocktail e champagne. Che gusto nel "fuori salone"

17 Aprile 2023 - 09:15

Molti ristoranti ospitano oggetti iconici e propongono piatti ad hoc. E da Eataly la pasta è un'installazione



La Design Week ci prende per la gola. Di anno in anno sono sempre crescono gli appuntamenti della settimana più elettrizzante di Milano che si legano al cibo e al vino, perché il connubio bello+buono sarà anche un po' banale ma, diciamocelo, funziona sempre.

Così lo chef Tommaso Arrigoni, che ha appena traslocato il suo Innocenti Evasioni dalla Bindellina alla Bovisa, propone un piccolo corso di cucina che ha luogo nell'ipertecnologico showroom Casa Xiaomi in piazza Pio XI 5, nelle Cinque Vie, a cui segue una cena con lo chef. Quattro gli appuntamenti (20 e 27 aprile, 4 e 11 maggio dalle 19 alle 23,30). Il costo a persona è di 120 euro vino incluso.

Un menu ad hoc per la settimana è proposto a pranzo da un ristorante nato sotto il segno del design: BistRO Aimò&Nadia (via Bandello, 14), i cui interni sono curati da Rossana Orlandi. Tra i piatti della chef Sabrina Macrì l'Omaggio ad Aimò: Pappa al pomodoro con burrata e olio evo di Coratina. Piatti speciali per la DW anche quelli creati da Edoardo Traverso per la Design Week all'Hub Identità Golose Milano di via Romagnosi, in Brera. Un bistrot temporaneo è quello creato da Rana, quello della pasta fresca, nello showroom Nonostante Marras in via Cola di Rienzo 8. Ai fornelli Giuseppe D'Aquino del ristorante Famiglia Rana di Vallese di Oppeano (Verona), una stella Michelin.

È dedicata al cibo iconico per eccellenza, la pasta, la scenografica installazione che Paola Navone, fondatrice di OTTO Studio, inaugurerà da oggi (e fino al 1° maggio) da Eataly Smeraldo in piazza XXV Aprile. La personale ricetta della pasta al pomodoro di Paola si potrà assaggiare, realizzata dagli chef di Eataly, nell'opening di giovedì 20 alle 18 e dal 21 al 25 dalle 17.

Una delle cantine più prestigiose della Valpolicella, Masi, è protagonista dell'evento «Open Studio Party» in collaborazione con Studio Lissoni&Partners in via Goito, 9, sabato 22 dalle 11 alle 20. Sarà anche esposta la «Bottiglia Masi», leggera e innovativa, nata dalla collaborazione tra Masi, Piero Lissoni e Verallia.

Dall'Amarone allo Champagne con Veuve-Clicquot, che nello spazio Michel Leo in via Castelfidardo 2 presenta l'annata 2015 della Grand Dame, la sua cuvée millesimata che in ogni edizione la maison fa rivestire a un artista o designer.

Quest'anno la scelta è caduta su Paola Paronetto, che ha creato una collezione di sei coffret. Tutti i giorni fino al 23 aprile dalle 11 alle 20 degustazioni, workshop e, nell'adiacente Clicquot Café, un menu all day con le cuvée della maison. Domani sera dalle 18 alle 22 alla Fabbrica del Vapore di via Procaccini Montelvini, cantina dell'Asolo Prosecco, è il «wine partner» dell'opening della quinta edizione di HoperAperta, che quest'anno «ospita» la mostra Esprit Magicien, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis. Montelvini esporrà per l'occasione un'esclusiva bowl brandizzata realizzata in 3D e con l'utilizzo di materiali naturali. Ci saranno anche le pizze di Cocciuto, che nella sua sede di via Procaccini ospiterà in vetrina per i giorni della DW l'installazione «Arnolfini's Mirror» di Maurizio Barberis.

Incistato nelle Cinque Vie, una delle zone più affascinanti e vibranti della Milano storica, Dada in Taverna, il locale di Paolo Anzil e Davide La Grotteria, domani dalle 18,30 alle 21 propone un aperitivo in occasione del podcast realizzato live dal designer e artista Khaled El Mays, uno dei protagonisti della mostra itinerante «Ill at ease», un furgone tecnologico che parte da piazza Lampedusa e nei giorni successivi girerà la città. Quattro i signature cocktail realizzati per l'occasione, tra i quali il Negroinbianco, con Gin Melifera, Vermouth Dry Garbata, Bitter Roma Silvio Carta. Per l'intera settimana 142 Restaurant di Sandra Ciciriello ospita l'iconico carrello musica 1968 di Joe Colombo, nato come mobile portavinili e rieditato da Codice Icona come oggetto di arredamento. Mercoledì dalle 18,30, il carrello sarà usato come consolle dal dj Lo Zelmo in una serata che vivrà anche dei cocktail di 142 e dei «bun» Polpo al cuore, Bum Bum Polpetta e Veggy Bun.

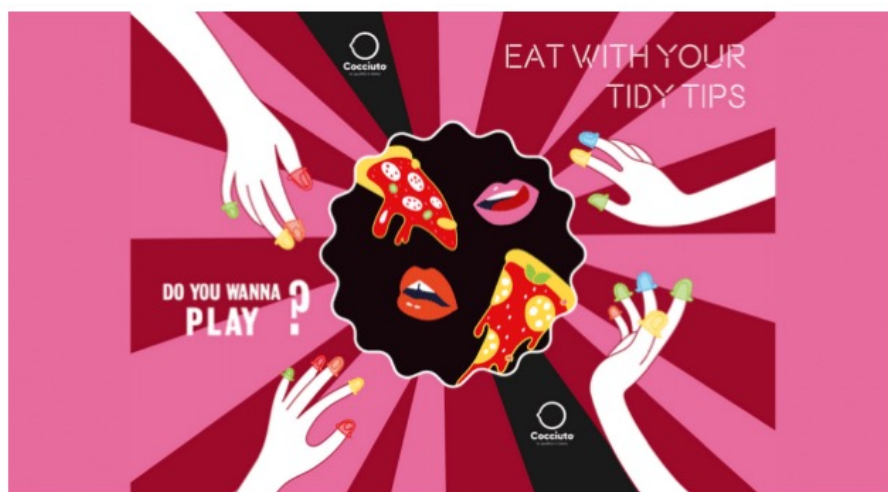
E un caffè per finire? Marzocco, leader delle macchine per caffè espresso professionali, dal oggi al 23 apre il suo temporary flagship store in Corso Garibaldi 73. Si potranno provare diversi tipi di caffè grazie alle miscele di differenti torrefattori e partecipare a barista masterclass. Ancora caffè con Illy, che nello store di via Montenapoleone ospiterà l'installazione green in occasione della collaborazione con Kartell che ha creato il progetto «Re-Chair and Eleganza», sedie realizzate riciclando le capsule per l'espresso dell'azienda triestina.

Non è design se non è buono da mangiare o da bere.

HORECA
IL PORTALE DEL "FUORICASA" **NEWS.IT**

Cocciuto protagonista al Fuorisalone 2023 con "Dining Dominatrix" e "Tidy Tips"

Sbarca per la prima volta in Italia il format newyorkese che coniuga sensualità e gastronomia, in scena nel privé del ristorante Cocciuto di Via Bergognone



Da **Cocciuto**, durante la Milano Design Week, va in scena la sensualità a tavola grazie alla "Dining Dominatrix", format che arriva direttamente da New York e che l'insegna, punto di riferimento per gli amanti della buona cucina, porta per la prima volta in Italia in occasione di una delle settimane di maggior fermento del capoluogo meneghino. A rendere l'iniziativa ancora più intrigante ci pensano i "Tidy Tips", i "fingers condom" firmati dal designer **Francesco Musci**, strumento imprescindibile per poter apprezzare al meglio la speciale proposta gastronomica messa a punto dal brand per due serate - **giovedì 20 e venerdì 21 aprile** - che si preannunciano ad alto tasso di erotismo.

Teatro dell'evento sarà il ristorante di Cocciuto di via Bergognone, nel cuore del Tortona District. Qui l'atmosfera della "stanza 26" - il privé del ristorante, un'area intima e riservata a cui è possibile accedere dalla sala principale del locale - diventerà bollente grazie al coinvolgimento di una "culinary mistress" che condurrà un'esperienza fuori dall'ordinario. A lei il compito di accompagnare gli ospiti in un percorso sensoriale alla scoperta del menu studiato ad hoc dagli chef **Alessandro Laganà** e **Mattia Fabris** e dal team di pizzaioli di Cocciuto. Per degustare le portate, pensate per essere mangiate esclusivamente con le mani, la "Dining Dominatrix" benderà gli ospiti e farà indossare loro i "Tidy Tips" - i "fingers condom" firmati dal designer Francesco Musci - in un gioco di privazione ed esaltazione dei sensi. Un'experience travolgente e unica nel suo genere, disponibile solo su prenotazione.



*"Siamo molto contenti di portare per la prima volta in Italia un format nuovo e intrigante che unisce erotismo e gastronomia, due mondi non così distanti tra loro, legati dal piacere dei sensi. Il Fuorisalone ci sembrava il momento migliore per offrire ai nostri clienti un percorso degustativo inusuale e intenso e siamo felici di farlo in collaborazione con il designer Francesco Musci, che ha saputo interpretare alla perfezione lo spirito del progetto. I suoi "Tidy Tips" aiuteranno infatti gli ospiti ad apprezzare ancora di più un menu speciale, da gustare tutto con le mani", raccontano **Paolo Piacentini** e **Michela Reginato**, i due founder di Cocciuto.*

*"Sono felice di dare il mio contributo a questo progetto non convenzionale. I miei 'Tidy Tips' - spiega il designer **Francesco Musci** - sono condom pensati per mangiare il cibo con le mani e, in questo contesto, assumono una valenza ulteriore, privando in parte della percezione tattile gli ospiti, che potranno così concentrarsi sul gusto e sulle sensazioni scaturite dall'intrigante esperienza. Partendo dal tema di quest'anno del Fuorisalone, che è 'Laboratorio Futuro', lo abbiamo reinterpretato a modo nostro ideando un'experience accattivante, che mira a incentivare il dialogo tra noi stessi e i nostri sensi grazie a un gioco di privazione, da un lato, e di esaltazione, dall'altro, di quest'.*

Cocciuto si conferma destination del Fuorisalone ormai alle porte anche con il locale di Via Procaccini - nel cuore del nuovo "distretto" del design della zona Monumentale - che, dal giorno 15 aprile, ospiterà in vetrina l'installazione "Arnolfini's Mirror" di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra "Esprit Magicien" by HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore. Il brand è inoltre food partner dell'opening dell'esposizione, previsto per martedì 18 aprile.

Fuorisalone 2023, gli eventi a tema food da non perdere

di REDAZIONE COOK

Temporary store, ristoranti pop-up, installazioni, mostre e presentazioni di nuovi prodotti: ecco gli appuntamenti da non perdere al Fuorisalone durante la Milano Design Week 2023, dal 18 al 23 aprile

Mostra Esprit Magicien

Una mostra che coniuga arte, architettura e artigianalità: ecco cos'è **Esprit Magicien**, ospitata dal 18 al 23 aprile all'interno degli spazi della Fabbrica del Vapore. Curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis, è un progetto portato avanti dalla **piattaforma HoperAperta**, che mette in relazione attori, artisti, architetti, designer e curatori. Montelvini, cantina veneta di Asolo Prosecco, è wine partner ed esporrà la bowl, già presentata durante il Vinitaly, realizzata con materiali di origine organica e stampata in 3d. «Cocciuto» sarà food partner dell'iniziativa e il locale di viale Procaccini ospiterà l'installazione "Arnolfini's Mirror" di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra.



Eventi di gusto e di spirito alla Milano Design Week

Un tour tra cocktail, design e molto altro nella settimana dedicata al Salone Internazionale e al Fuorisalone del Mobile di Milano (17-23 aprile)



Si arriva ad aprile e, in un attimo, è subito **Fuorisalone**. Tra eventi, incontri, approfondimenti, arte, esposizioni e molto altro, **dal 17 al 23 aprile Milano si anima con la Design Week**, che si sviluppa attorno al **Salone Internazionale del Mobile**. Un vero paradiso per tutti gli amanti del design, che si danno appuntamento del capoluogo lombardo.

Ma si sa, anche il mondo dei drink e del cibo non è estraneo all'estetica, anzi. Così la città si riempie di **appuntamenti che mettono al centro la bellezza**, non solo per gli occhi ma anche e soprattutto per l'olfatto e il palato.

Dalle proposte drink alle nuove etichette da scoprire, dagli abbinamenti più classici a quelli dedicati a chi non ha paura di osare, abbiamo raccolto **una serie di suggerimenti** su appuntamenti, luoghi e iniziative da non perdere, per tutti i veri esteti del gusto e dello "spirito" (e se non bastasse, in questo articolo trovate anche una selezione di locali per soddisfare la sete – anche quella di design).

Da Cocciuto con la "Dining Dominatrix"

Arriva dalla Grande Mela il format proposto dal ristorante **Cocciuto** (via Bergognone, 24) in occasione della Milano Design Week, che porta in tavola la **sensualità**. Giovedì 20 e venerdì 21, nella "Stanza 26" del locale, via libera all'erotismo con lo speciale menù degli chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris, pensato per essere gustato con le mani. Ma attenzione, si pratica il "finger food sicuro" con i Tidy Tips, i "finger condom" ideati dal designer Francesco Musci.

Ma non finisce qui, **nel locale di via Procaccini** è possibile ammirare l'installazione **Arnolfini's Mirror** di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della **mostra "Esprit Magicien"** di HoperAperta, in programma alla **Fabbrica del Vapore**. Cocciuto è food partner e curerà il vernissage dell'esposizione, previsto per martedì 18.



Cocciuto a Milano

Grandi Storie di Piccoli Borghi

IN OCCASIONE DELLA MILANO DESIGN WEEK 2023
HOPERAPERTA PRESENTA LA MOSTRA ESPRIT MAGICIEN oggetti
utilitaristici per pratiche rituali

a cura di
Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

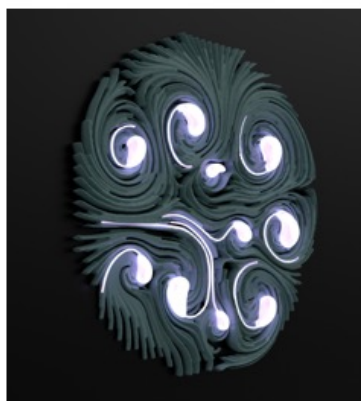
18 - 23 aprile 2023
La Fabbrica del Vapore - Sala Cisterna
Via Procaccini 4 Milano

In collaborazione con:

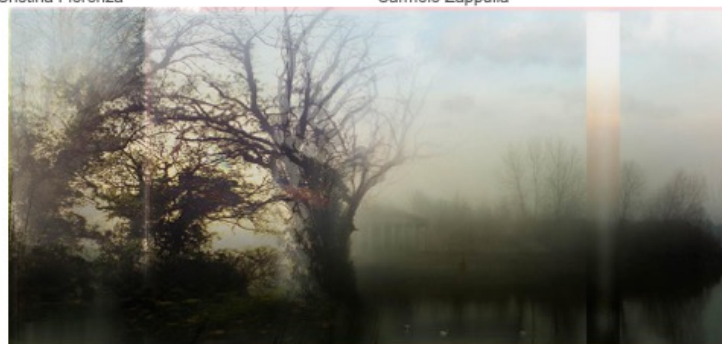
La Fabbrica del Vapore, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano
The School of Architecture & Design, New York Institute of Technology,
New York, USA
Compagnia Teatro Colla, Milano
Massimo Negri, Direttore Scientifico dell'European Museum Academy



Cristina Fiorenza



Carmelo Zappulla



Maurizio Barberis



Aldo Parisotto

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra **ESPRIT MAGICIEN**.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

*"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. **ESPRIT MAGICIEN** vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.*

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta* di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale **installazione luminosa di Antonangeli**, curata da **Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di **ESPRIT MAGICIEN** sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Attico Interni, Casalgrande Padana, Ci Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design due opere della mostra: Arnolfini's e Studiolo.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della **Milano Design Night**.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.



Appuntamenti golosi al Fuorisalone 2023

16

APR
2023

Appuntamenti golosi al Fuorisalone 2023

Articolo di: [Michele Pizzillo](#)

Se al **Salone del Mobile** si partecipa perché operatore del settore oppure per cercare qualche idea per l'acquisto o il rinnovo del proprio arredamento o, anche, per semplice curiosità, non si può dire la stessa cosa per il FuoriSalone. A questa geniale manifestazione più che partecipare, si ha la sensazione di essere protagonisti visto che c'è sempre un motivo valido per saltare da un evento all'altro, passare da uno showroom a una degustazione, da una performance artistica ad uno spettacolo organizzato dagli operatori del settore. E', dal 17 al 23 aprile, una settimana impegnativa, qualunque sia il rapporto con il mobile, visto che questo elemento essenziale nella nostra vita, a Milano, in occasione del Salone – siamo alla 61^a edizione – coinvolge tutti. Tant'è vero che alberghi e ristoranti registrano già il tutto esaurito e da lunedì in molti quartieri della città si avrà non poca difficoltà a muoversi. Nessuno, però, si lamenterà, è il FuoriSalone e, perciò, l'impegno è uno solo, divertirsi ma, anche, scoprire opere d'arte, oggetti artigianali, prodotti enogastronomici che arriveranno da tutta Italia ed anche dall'estero, grazie agli eventi organizzati per il FuoriSalone che è stata una idea geniale di Gilda Bojardi, storica e lungimirante direttrice della rivista Interni che nel 1991 pubblicò la prima guida di tutti gli eventi che si proponevano al mondo in occasione del Salone del Mobile.

Montelvini – Fabbrica del Vapore, Via Procaccini 4 (foto 5)

Altro partner di HoperAperta, progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità, presente nella Fabbrica del Vapore con la mostra Esprit Magicien, oggetti utilitaristici per pratiche rituali, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis, è Montelvini. Il vernissage, grazie alla cantina veneta

ambasciatrice dell'Asolo Prosecco nel mondo, vedrà la presenza di Massimo Giannone, celebre astrologo e percettivo, che sarà a disposizione degli ospiti per la lettura dei tarocchi, firmati Montelvini e realizzati dall'illustratore Gianluca Biscalchin.

L'opening sarà l'occasione per vedere esposta, per la prima volta dopo Vinitaly, un'esclusiva bowl brandizzata Montelvini, parte dei nuovi materiali firmati Asolo Experience, realizzata attraverso la tecnologia della stampa 3D e con l'utilizzo di materiali naturali di origine organica. Un oggetto di eco-design unico, mix di esclusività e sostenibilità con un'estetica altamente rappresentativa del brand grazie alla forma a scudo, tipica delle etichette della cantina.

L'evento si terrà martedì 18 aprile, dalle 18 alle 22, in via Procaccini 4.

Mostra ESPRIT MAGICIEN. Oggetti utilitaristici per pratiche rituali - Milano



A cura di Manuela Vaccarone

Publicato il 16/04/2023 | Aggiornato il 16/04/2023



Dal 18 aprile 2023 al 23 aprile 2023

Milano (MI)

Regione: Lombardia

Luogo: La Fabbrica del Vapore - Spazio Ex Cisterne, via Procaccini 4

Telefono: 02/0202

Orari di apertura: 9-19,30

Costo: Ingresso libero

Dove acquistare: 0 - ingresso libero

Sito web: www.fabbricadelvapore.org/

Organizzatore: Fabbrica del Vapore

Note:

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis.

Nel grande Spazio Ex Cisterne, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura.

La mostra propone un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Daniele Menichini, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.

La mostra intende essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La Compagnia Teatro Colla, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale.

In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna forma una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra ESPRIT MAGICIEN.

Nel grande Spazio Ex Cisterne, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

“L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale”.

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Daniele Menichini, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese. La Compagnia Teatro Colla, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere sono state realizzate con la partecipazione di Antonangeli, Attico Interni, Candle Store Andrea Moraes, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Metallum, Nic Design, La Maquina, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

CASA E DESIGN

Fuorisalone: gli appuntamenti imperdibili della Milano Design Week 2023

Durante la consueta Design Week in corso a Milano, gli eventi organizzati sono davvero tanti (oltre 1000). Ma quali quelli davvero imperdibili? Ecco la nostra selezione (e ci siamo anche noi)

In occasione del **Fuorisalone 2023**, come di consueto, Milano ospita innumerevoli eventi, mostre, installazioni e presentazioni di prodotti, che danno la possibilità di scoprire i migliori talenti del **design** contemporaneo e le nuove tendenze in fatto di arredo e decorazione d'interni.

Designer, architetti, scuole, università e istituzioni si riuniscono durante la Milano Design Week prevista **dal 17 al 23 aprile** per condividere idee che possano interpretare il presente e immaginare il domani con focus sulle tematiche dell'economia circolare, del **riuso**, della **sostenibilità** dei processi e dei materiali.

Il Fuorisalone, che si tiene come di consueto in concomitanza con il **Salone del Mobile.Milano**, conta oltre 1000 appuntamenti: praticamente impossibile seguirli tutti.

Ecco perché abbiamo voluto selezionare quelli davvero imperdibili.

MATERIA alla Fabbrica del Vapore (con Zerocalcare)

Fabbrica del Vapore in via Procaccini, 4, presenta **MATERIA**, un racconto a più voci declinato in **cinque progetti espositivi** che ha come *trait d'union* la qualità dei materiali e le loro applicazioni nel design, nell'arte, nell'artigianato e nell'architettura.

La materia non esiste di Arte da mangiare mangiare Arte e MAF – Museo Acqua Franca, nella Sala Colonne, è un percorso artistico sensoriale che destruttura l'idea convenzionale di design, fatto non solo di 'oggetti', ma anche di installazioni immateriali come il vapore, sensazioni olfattive, performance e sapori da scoprire.

****L'archivio De Pas/D'Urbino/Lomazzi alla Fabbrica del Vapore ** di CASVA**, nella Palazzina Liberty, è un progetto espositivo incentrato sull'archivio De Pas D'Urbino Lomazzi, donato nel 2010 dai progettisti al CASVA.

Esprit Magicien di HoperAperta, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis, nello Spazio Ex Cisterne, è un'esposizione di opere e cose che interpretano il tema dell'oggetto/figura.

Sharing Design – 8° edizione di Milano Makers a cura di Cesare Castelli e Maria Christina Hamel, nello Spazio Messina 2, affronta il tema del design indipendente autoprodotta, basato sui valori irrinunciabili di inclusione e parità di genere, valorizzando le specificità dei territori.

Infine, la mostra **Con la Terra Si Può**, di TerraMigakiDesign, a cura di Sergio Sabbadini, sempre nello Spazio Messina 2, è dedicata ai temi della sostenibilità e della terra cruda.

Ma **MATERIA** è anche un fitto palinsesto di eventi collaterali con incontri, concerti e approfondimenti ospitati da tutta Fabbrica e dal Padiglione della Musica 'Il Guscio', progettato per l'occasione da **TerraMigakiDesign**. In previsione, come fuori programma, c'è anche **un farmacope del nuovo catalogo della mostra Dopo il botto da parte di Zerocalcare** (Michele Rech), mercoledì 19 aprile dalle 14.00 alle 18.00.



OTTICHE PARALLELE MAGAZINE

Cultura a 360° a portata di click

TERZA PAGINA

Milano: HoperAperta presenta la mostra “Esprit Magicien” a La Fabbrica del Vapore



“

Dal 18 al 23 aprile in occasione della Milano Design Week 2023 vengono proposti oggetti utilitaristici per pratiche rituali a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis.



Cristina Fiorenza

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla **Fabbrica del Vapore** con la mostra **ESPRIT MAGICIEN**.

Nel grande Spazio Ex Cisterne, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione **Patrizia Catalano** e **Maurizio Barberis**:

"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come

figura, connessione tra ci che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo. In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Daniele Menichini, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta* di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale **installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.



Dorian X



Carmelo Zappulla

Le opere di **ESPRIT MAGICIEN** sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Attico Interni, Candle Store Andrea Moraes, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Metallum, Nic Design, La Maquina, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui

operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, HoperAperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design Arnolfini's.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della **Milano Design Night**.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione **MATERIA**, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

Hoperaperta Milano Design Week 2023

18 - 23 aprile 2023

Esprit Magicien

Oggetti utilitaristici per pratiche rituali

a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

Produzione evento

Martina Barberis Casagrande con **Anastasija Gosevska**

La Fabbrica del VaporeSpazio Ex Cisterne

Assessorato alla Cultura del Comune di Milano

Via Procaccini 4

Orari 10.00 – 22.00

Opening: martedì 18 aprile h 18.00 – 22.00

Progetto in collaborazione con:

Gianfranco Marabese, Antonangeli

Alessandro Melis, Idc Foundation Endowed Chair Professor

School of Architecture & Design, New York Institute of Technology

New York USA

Stefania Mannacio Colla, direttore Teatro Colla, Milano

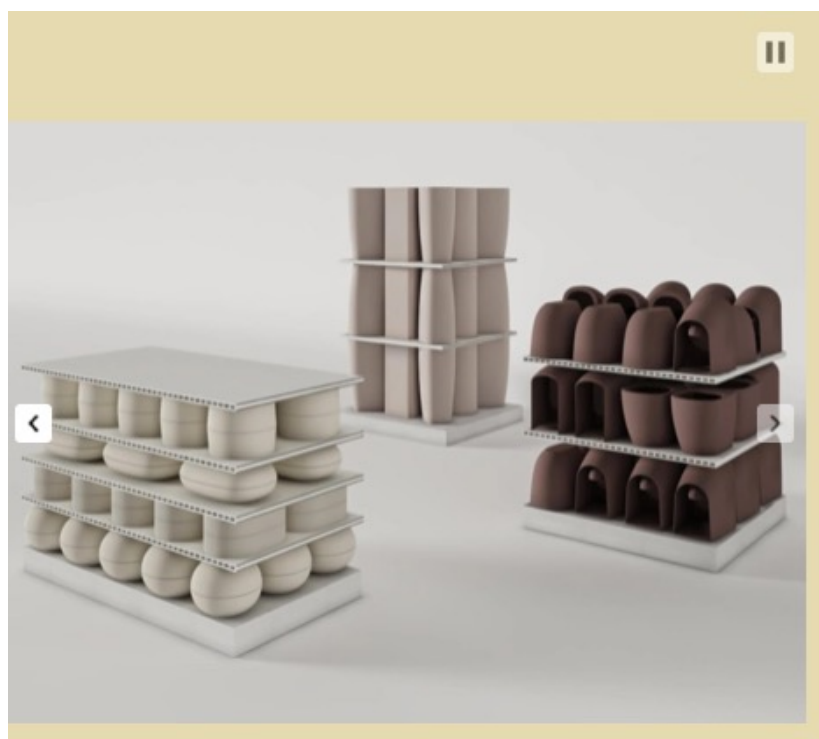
Massimo Negri, Direttore Scientifico dell'European Museum Academy

Andrea Schubert, Galleria Schubert, Milano

Gilda Contemporary Art, Milano

Per l'allestimento: Zeus, Milano

Food & Beverage: Montelvini, Patatas Nana, Cocciuto



Vino, alla Milano Design Week la spumantiera sostenibile di Montelvini



In edizione limitata stampata in 3d con biopolimero da canna da zucchero

Milano, 15 apr. (askanews) – In occasione della Milano Design Week la Cantina dell'Asolo Prosecco DOCG, Montelvini, presenta una spumantiera che coniuga l'aspetto della sostenibilità a un'estetica che riproduce la forma a scudo tipica delle proprie etichette. Questo oggetto di eco-design sarà esposto alla mostra "Esprit Magicien" alla Fabbrica del Vapore di via Procaccini 4, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis nell'ambito di "HoperAperta", il cui vernissage inaugurale si terrà, su invito, il 18 aprile.

La bowl, progettata dallo studio Argine e realizzata in tiratura limitata da un laboratorio locale, è fabbricata con un biopolimero ricavato dalla canna da zucchero che non contiene derivati del petrolio. E' stampata in 3D, tecnica che consente di eliminare gli sprechi, ridurre al minimo l'energia necessaria per la produzione e impiegare materie prime eco compatibili e riciclabili.

Con sede a Venegazzù, piccola frazione di Volpago del Montello (Treviso), Montelvini è di proprietà della famiglia Serena, oggi rappresentata dalla quinta generazione.

Vino, alla Milano Design Week la spumantiera sostenibile di Montelvini



In edizione limitata stampata in 3d con biopolimero da canna da zucchero

Milano, 15 apr. (askanews) – In occasione della Milano Design Week la Cantina dell’Asolo Prosecco DOCG, Montelvini, presenta una spumantiera che coniuga l’aspetto della sostenibilità a un’estetica che riproduce la forma a scudo tipica delle proprie etichette. Questo oggetto di eco-design sarà esposto alla mostra “Esprit Magicien” alla Fabbrica del Vapore di via Procaccini 4, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis nell’ambito di “HoperAperta”, il cui vernissage inaugurale si terrà, su invito, il 18 aprile.

La bowl, progettata dallo studio Argine e realizzata in tiratura limitata da un laboratorio locale, è fabbricata con un biopolimero ricavato dalla canna da zucchero che non contiene derivati del petrolio. E’ stampata in 3D, tecnica che consente di eliminare gli sprechi, ridurre al minimo l’energia necessaria per la produzione e impiegare materie prime eco compatibili e riciclabili.

Con sede a Venegazzù, piccola frazione di Volpago del Montello (Treviso), Montelvini è di proprietà della famiglia Serena, oggi rappresentata dalla quinta generazione.

Fuorisalone 2023: gli eventi in imperdibili della Milano Design Week



Durante la consueta Design Week in corso a Milano, gli eventi organizzati sono davvero tanti (oltre 1000). Ma quali quelli davvero imperdibili? Ecco la nostra selezione (e ci siamo anche noi)

Durante la consueta Design Week in corso a Milano, gli eventi organizzati sono davvero tanti (oltre 1000). Ma quali quelli davvero imperdibili? Ecco la nostra selezione (e ci siamo anche noi) un racconto a più voci declinato in che ha come la qualità dei materiali e le loro applicazioni nel design, nell'arte, nell'artigianato e nell'architettura.

di Arte da mangiare mangiare Arte e MAF – Museo Acqua Franca, nella Sala Colonne, è un percorso artistico sensoriale che destruttura l'idea convenzionale di design, fatto non solo di 'oggetti', ma anche di installazioni immateriali come il vapore, sensazioni olfattive, performance e sapori da scoprire.

L'archivio De Pas/D'Urbino/Lomazzi alla Fabbrica del Vapore , nella Palazzina Liberty, è un progetto espositivo incentrato sull'archivio De Pas D'Urbino Lomazzi, donato nel 2010 dai progettisti al CASVA.

di HoperAperta, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis, nello Spazio Ex Cisterne, è un esposizione di opere e cose che interpretano il tema dell'oggetto/figura. di Milano Makers a cura di Cesare Castelli e Maria Christina Hamel, nello Spazio Messina 2, affronta il tema del design indipendente autoprodotta, basato sui valori irrinunciabili di inclusione e parità di genere, valorizzando le specificità dei territori. [headtopics.com](https://www.headtopics.com)



Attualità

Vino, alla Milano Design Week la spumantiera sostenibile di Montelvini

In edizione limitata stampata in 3d con biopolimero da canna da zucchero

Milano, 15 apr. (askanews) – In occasione della Milano Design Week la Cantina dell'Asolo Prosecco DOCG, Montelvini, presenta una spumantiera che coniuga l'aspetto della sostenibilità a un'estetica che riproduce la forma a scudo tipica delle proprie etichette. Questo oggetto di eco-design sarà esposto alla mostra "Esprit Magicien" alla Fabbrica del Vapore di via Procaccini 4, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis nell'ambito di "HoperAperta", il cui vernissage inaugurale si terrà, su invito, il 18 aprile.

La bowl, progettata dallo studio Argine e realizzata in tiratura limitata da un laboratorio locale, è fabbricata con un biopolimero ricavato dalla canna da zucchero che non contiene derivati del petrolio. E' stampata in 3D, tecnica che consente di eliminare gli sprechi, ridurre al minimo l'energia necessaria per la produzione e impiegare materie prime eco compatibili e riciclabili.

Con sede a Venegazzù, piccola frazione di Volpago del Montello (Treviso), Montelvini è di proprietà della famiglia Serena, oggi rappresentata dalla quinta generazione.

[continua a leggere sul sito di riferimento](#)



Vino, alla Milano Design Week la spumantiera sostenibile di Montelvini

15/04/2023

In edizione limitata stampata in 3d con biopolimero da canna da zucchero

Milano, 15 apr. (askanews) – In occasione della Milano Design Week la Cantina dell'Asolo Prosecco DOCG, Montelvini, presenta una spumantiera che coniuga l'aspetto della sostenibilità a un'estetica che riproduce la forma a scudo tipica delle proprie etichette. Questo oggetto di eco-design sarà esposto alla mostra "Esprit Magicien" alla Fabbrica del Vapore di via Procaccini 4, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis nell'ambito di "HoperAperta", il cui vernissage inaugurale si terrà, su invito, il 18 aprile.

La bowl, progettata dallo studio Argine e realizzata in tiratura limitata da un laboratorio locale, è fabbricata con un biopolimero ricavato dalla canna da zucchero che non contiene derivati del petrolio. E' stampata in 3D, tecnica che consente di eliminare gli sprechi, ridurre al minimo l'energia necessaria per la produzione e impiegare materie prime eco compatibili e riciclabili.

Con sede a Venegazzù, piccola frazione di Volpago del Montello (Treviso), Montelvini è di proprietà della famiglia Serena, oggi rappresentata dalla quinta generazione.

[continua a leggere sul sito di riferimento](#)

CORRIERE DI PALERMO

Palermo Politica Economia Sport

Attualità

Updated: 15/04/2023

Vino, alla Milano Design Week la spumantiera sostenibile di Montelvini



In edizione limitata stampata in 3d con biopolimero da canna da zucchero

Milano, 15 apr. (askanews) – In occasione della Milano Design Week la Cantina dell'Asolo Prosecco DOCG, Montelvini, presenta una spumantiera che coniuga l'aspetto della sostenibilità a un'estetica che riproduce la forma a scudo tipica delle proprie etichette. Questo oggetto di eco-design sarà esposto alla mostra "Esprit Magician" alla Fabbrica del Vapore di via Procaccini 4, curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis nell'ambito di "HoperAperta", il cui vernissage inaugurale si terrà, su invito, il 18 aprile.

La bowl, progettata dallo studio Argine e realizzata in tiratura limitata da un laboratorio locale, è fabbricata con un biopolimero ricavato dalla canna da zucchero che non contiene derivati del petrolio. E' stampata in 3D, tecnica che consente di eliminare gli sprechi, ridurre al minimo l'energia necessaria per la produzione e impiegare materie prime eco compatibili e riciclabili.

Con sede a Venegazzù, piccola frazione di Volpago del Montello (Treviso), Montelvini è di proprietà della famiglia Serena, oggi rappresentata dalla quinta generazione.

[continua a leggere sul sito di riferimento](#)

Milano Design Week – HoperAperta presenta alla Fabbrica del Vapore la mostra “Esprit Magiciens. Oggetti utilitaristici per pratiche rituali” dal 18 al 23 aprile 2023

A cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis 18- 23 aprile 2023 H 10.00 – 22.00 La Fabbrica del Vapore -
Spazio Ex Cisterne Via Procaccini 4 Milano Opening su invito: martedì 18 aprile h 18.00 – 22.00 Con...

A cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis
18- 23 aprile 2023 H 10.00 – 22.00

La Fabbrica del Vapore – Spazio Ex Cisterne Via Procaccini 4 Milano

Opening su invito: martedì 18 aprile h 18.00 – 22.00

Con Reading Collage di Silvia Sala liberamente tratto dalle opere di Tristan Tzara e lettura dei tarocchi dell'astrologo
Massimo Giannone

In collaborazione con: **La Fabbrica del Vapore**, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano **The School of
Architecture & Design**, New York Institute of Technology New York USA **Compagnia Teatro Colla** Milano, **Massimo
Negri**, Direttore Scientifico dell'European Museum Academy

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la
Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra **ESPRIT MAGICIEN**.

Nel grande Spazio Ex Cisterne, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura,
come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:



Dorian X

“L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose.

ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica.

Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale”.

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Daniele Menichini, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

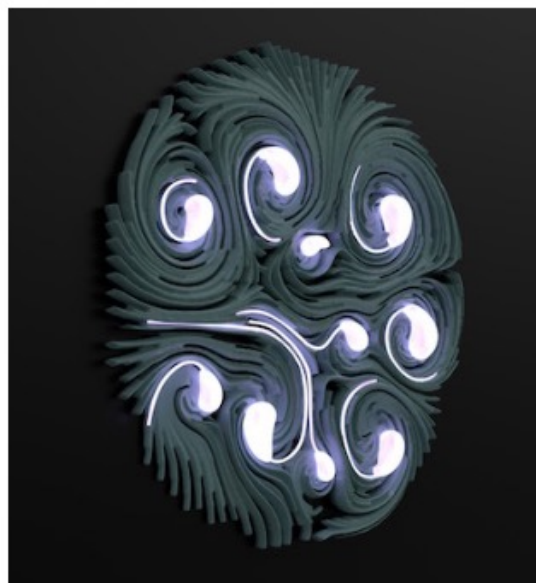
La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale.

In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale **installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.



Cristina Fiorenza



Carmelo Zappulla

Le opere di ESPRIT MAGICIEN sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Attico Interni, Candle Store Andrea Moraes, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Metallum, Nic Design, La Maquina, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design Arnolfini's.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione

della **Milano Design Night**.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

Hoperaperta Milano Design Week 2023

18 - 23 aprile 2023

Esprit Magicien

Oggetti utilitaristici per pratiche rituali

a cura di

Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

Produzione evento

Martina Barberis Casagrande

con

Anastasija Gosevska

La Fabbrica del Vapore

Spazio Ex Cisterne

Assessorato alla Cultura del Comune di Milano

Via Procaccini 4

Orari 10.00 - 22.00

Opening: martedì 18 aprile h 18.00 - 22.00

Progetto in collaborazione con:

Gianfranco Marabese, Antonangeli

Alessandro Melis, Idc Foundation Endowed Chair Professor

School of Architecture & Design, New York Institute of Technology

New York USA

Stefania Mannacio Colla, direttore Teatro Colla, Milano

Massimo Negri, Direttore Scientifico dell'European Museum Academy

Andrea Schubert, Galleria Schubert, Milano

Gilda Contemporary Art, Milano

Per l'allestimento: Zeus, Milano

Food & Beverage: Montelvini, Patatas Nana, Cocciuto



Aldo Parisotto

HoperAperta

via Cesare Correnti 15

20123, Milano

tel. +39 3922010424

info@hoperaperta.com

Nella foto in alto: Maurizio Barberis



Durante l'evento il design sposa appuntamenti enogastronomici che coinvolgono progettisti di fama

Durante il Salone del Mobile di Milano (18-23 aprile) il design si lega al food attraverso un ampio ventaglio di appuntamenti enogastronomici che coinvolgono progettisti di fama internazionale con installazioni, performance, esperienze ed eventi speciali mirati a stabilire contaminazioni fra sperimentazione in cucina e creatività progettuale. Ecco di seguito alcune occasioni da non perdere.

“100% Pasta” è il nome del progetto firmato da Eataly Milano Smeraldo e Paola Navone Otto Studio che anima lo store di piazza XXV Aprile. Pomodori, aglio, peperoncino, spaghetti e stoviglie sono i protagonisti dell’installazione aerea – ispirata alla personale ricetta della pasta al pomodoro della designer – che viene presentata al pubblico il 20 aprile, a partire dalle ore 18:00, con una *food performance* in cui Navone racconta il legame tra cibo e design e condivide la storia della sua “Pasta Paola”, accompagnata da uno chef di Eataly che realizzerà la ricetta. La degustazione prosegue nei giorni successivi e fino al 25 aprile, l’installazione rimane visibile fino al 1° maggio.



© Pasta Paola. (Cortesia Eataly Milano Smeraldo)

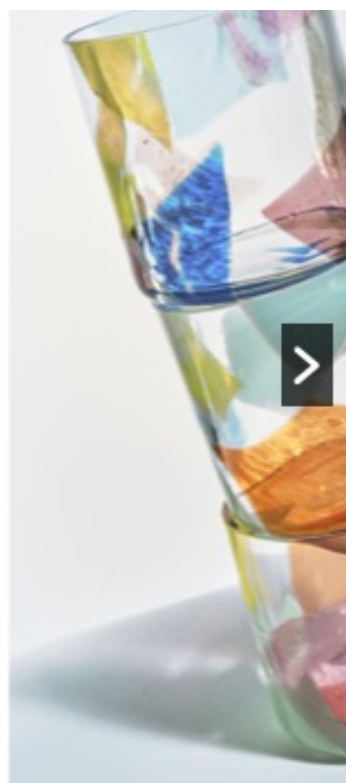
Il 19 aprile 142 Restaurant propone una serata a base di arte, musica, drink e bun. Il locale ospita l'iconico Carrello Musica 1968 di **Joe Colombo**, nato come mobile porta-vinili. Rieditato da Codice Icona – brand culturale italiano che individua e ridà vita a oggetti progettati dai maestri del '900 -, l'oggetto è presente per tutta la settimana del Fuorisalone nel locale di **Sandra Ciciriello**. Nella sola serata di mercoledì 19, a partire dalle 18:30, il carrello viene adibito a consolle per il Dj **Lo Zelmo**, che mixa i suoi vinili intrattenendo gli ospiti in un aperitivo con i cocktail e i bun di 142 Restaurant: *Polpo al Cuore, Bun Bun Polpetta e Veggy Bun*.

Nei giorni 20 e 21 aprile, Cocciuto in via Bergognone ospita "Dining Dominatrix", il format newyorkese che accompagna gli ospiti in un percorso sensoriale alla scoperta della proposta gastronomica studiata ad hoc dagli executive chef **Alessandro Laganà e Mattia Fabris**, oltre che dal team dei pizzaioli. Per assaporare il menu, pensato per essere degustato esclusivamente con le mani, la "Dining Dominatrix" benda gli ospiti e li dota di "Tidy Tips", i fingers condom firmati dal designer **Francesco Musci**, in un gioco di privazione ed esaltazione dei sensi. Meta del Fuorisalone è anche il locale di via Procaccini che ospita in vetrina

l'installazione "Arnolfini's Mirror" di **Maurizio Barberis**, uno dei pezzi della mostra "Esprit Magicien" di HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore.



© Carrello Musica, Joe Colombo, 1968. (Cortesia CodiceIcona)



Se volete scoprire l'effetto che fa la Collezione Enriquezland, nuova carta da parati concepita dal designer **Alessandro Enriquez**, ci sono due posti da visitare: **Il Mannarino** e Locale. Il primo, insegna di macellerie con cucina, colora il suo locale ai Navigli con la carta da parati che riproduce simpatiche e colorate galline. Il secondo, ristorante in zona Sempione dove scoprire una cucina contemporanea che valorizza materie prime d'eccellenza di produttori artigianali a km 0, personalizza la sua sala con l'altrettanto variopinto disegno "Italian Dream" della stessa collezione.

Per un Salone da "bere", Pantografo segnala Strega Design Collection, il progetto che ha generato Strata, la collezione di bicchieri da cocktail ideata dalla designer **Lucia Massari** e prodotta artigianalmente a Murano. Dal 18 al 23 aprile, **Dry Milano**, in via Solferino, invita a scoprire la speciale installazione – realizzata con i bicchieri della collezione, sotto la direzione creativa di **Angela Da Silva**, fondatrice di Swing Design Gallery – e a degustare l'inedito cocktail **Strata** dedicato al progetto dal barman **Edris Al Malat**. Un drink in cui il liquore Strega si incontra con gin infuso al finocchio, vermut bianco, zucchero e acido citrico.

In evidenza Criptovalute Spread BTP-Bund FTSE-MIB Petrolio

Servizio | [Milano Design Week](#)

Al Fuorisalone c'è molto da fare e scoprire: queste mostre vengono prima di tutto

La lectio di Gaetano Pesce, l'eredità di Vico Magistretti, gli oggetti di Achille Castiglioni. Il nuovo allestimento del Museo del design. Ma anche la ricerca di Ilaria Bonacossa e Giulio Cappellini sul futuro prossimo venturo. Pronti per la maratona?



▲ Everything, installazione dello studio Nohlab al MEET

Esprit magicien. Oggetti utilitaristici per pratiche rituali, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis (18 - 23 aprile, La Fabbrica del Vapore, Sala Cisterna).

È l'ultimo progetto della piattaforma HoperAperta, alla Fabbrica del Vapore per la Design Week 2023. L'intenzione: mettere in relazione arte, architettura e artigianalità. Ogni oggetto è stato scelto per la sua capacità, un po' magica, di entrare nella memoria collettiva. Presente anche la Compagnia Teatro Colla, con le marionette realizzate nel 1960 per la messinscena di *La Tempesta* di Shakespeare e un'installazione multimediale.



▲ Armando Bruno e Alberto Torres, HoperAperta, Fabbrica del Vapore

QUOTIDIANO NAZIONALE

IL GIORNO

COSA FARE

FuoriSalone di Milano 2023: ecco i 10 migliori posti dove mangiare

Ristoranti e luoghi vicini alle esposizioni in cui oltre al design è possibile gustare piatti e vini da urlo



FuoriSalone 2023, dal 18 al 23 aprile

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: Fuorisalone 2023 a Milano, installazioni ed eventi da non perdere

ARTICOLO: Tortona Design Week 2023: guida ad eventi, mostre, talk e installazioni



venti e installazioni iconiche, performance e incontri con designer di fama internazionale. Ma nella settimana più attesa dell'anno, quella del

Hai già un abbonamento? [Accedi](#)

Questo articolo è riservato agli abbonati



Milano Design Week alla Fabbrica del Vapore > “MATERIA La forma del fare” > Cinque progetti espositivi dedicati alla valorizzazione dei materiali e alle loro applicazioni

FABBRICA DEL VAPORE
in occasione della
MILANO DESIGN WEEK 2023
presenta

MATERIA
La forma del fare

18 – 23 aprile 2023
ore 10.00 – 22.00
Via Giulio Cesare Procaccini 4, Milano

Opening: martedì 18 aprile 2023 ore 18.00 – 22.00
con concerto dell'ORCHESTRA 8 NOTE del Municipio 8

Materia Design Night: venerdì 21 aprile apertura speciale fino a Mezzanotte

CINQUE EVENTI ESPOSITIVI

La materia non esiste di Arte da mangiare mangiare Arte e MAF – Museo Acqua Franca

CASVA/Satellite – L'archivio De Pas/D'Urbino/Lomazzi alla Fabbrica del Vapore di CASVA

Esprit Magicien di HoperAperta, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

Sharing Design – 8° edizione di Milano Makers, a cura di Cesare Castelli e Maria Christina Hamel

Con la Terra Si Può di TerraMigakiDesign, a cura di Sergio Sabbadini

[SCARICA IL PRESS KIT DI MATERIA](#)





Ormai la Design Week è diventata un appuntamento imperdibile anche per i foodies. E allora ecco alcuni suggerimenti!

Tanti gli appuntamenti enogastronomici che andranno in scena a Milano dal 17 al 23 aprile, che mixano food e design all'insegna di installazioni iconiche, performance e progetti con designer di fama internazionale. Di seguito alcuni eventi da non perdere!

2. EAT WITH YOUR TIDY TIPS@ COCCIUTO

Let's get naughty! Sbarca per la prima volta in Italia da **Cocciuto**, il format newyorkese più sensuale del panorama gastronomico: la "Dining Dominatrix". Nei giorni **20 e 21 aprile**, l'atmosfera nella stanza "26" del ristorante di Via Bergognone – nel cuore del Tortona District – si preannuncia bollente grazie alla presenza di una "culinary mistress" che accompagnerà gli ospiti in un percorso sensoriale alla scoperta della proposta gastronomica studiata ad hoc dagli executive chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris e dal team di pizzaioli di Cocciuto.

Per assaporare il menu, pensato per essere mangiato esclusivamente con le mani, la "Dining Dominatrix" benderà gli ospiti e farà indossare loro i "Tidy Tips", i fingers condom firmati dal designer Francesco Musci, in un gioco di privazione ed esaltazione dei sensi. Erotica e intrigante, l'esclusiva experience è disponibile solo su prenotazione. Meta del Fuorisalone anche il locale di Via Procaccini – nel cuore del nuovo "distretto" del design della zona Monumentale – che, dal giorno 15 aprile, ospiterà in vetrina l'installazione "Arnolfini's Mirror" di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra "Esprit Magicien" by **HoperAperta**, in programma alla Fabbrica del Vapore. Cocciuto è inoltre food partner dell'opening dell'esposizione, previsto per il 18 aprile.

Per info e prenotazioni: Bergognone – 02 36528327; Procaccini – 02 6408 3325

Milano Design Week 2023: 20 appuntamenti imperdibili con il food

Torna la Milano Design Week dal 17 al 23 aprile 2023: tutti gli appuntamenti più originali e imperdibili in città

Ritorna il Salone del Mobile e la Milano Design Week edizione 2023 con tutti gli eventi del FuoriSalone. Dal 17 al 23 aprile, centinaia e centinaia di showroom, esposizioni, presentazioni, eventi che vedono spesso fra i protagonisti il food.

Il Salone del Mobile 2023 e la Milano Design Week



Il Salone Internazionale del Mobile nasce nel 1961 per promuovere le esportazioni italiane dell'industria dell'arredo e dei suoi complementi. Nel corso degli anni, è diventato la manifestazione internazionale punto di riferimento per il settore dell'arredo e del design.

La Milano Design Week è nata spontaneamente nei primi anni Ottanta per iniziativa delle varie aziende di arredamento e design. Diffusa in tutta la città, vede protagonisti gli showroom delle aziende, i negozi e i locali, ma anche le aree industriali dismesse. In questo modo, alcune zone o interi quartieri di Milano hanno assunto un ruolo da protagonista – Zona Tortona, ad esempio.

17. LE PROPOSTE ARTISTICHE DI COCCIUTO PER LA MILANO DESIGN WEEK 2023 [TORTONA E MONUMENTALE]



Due le proposte dedicate alla Milano Design Week 2023 delle pizzerie Cocciuto. La prima è *Let's get naughty!*, sensuale format newyorkese centrato sulla figura della "Dining Dominatrix". Nei giorni 20 e 21 aprile, la stanza "26" della pizzeria Cocciuto Bergognone accoglierà gli ospiti accompagnati da una "culinary mistress". Sarà possibile sperimentare un percorso sensoriale, da degustare esclusivamente con le mani, studiato dagli chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris e dal team di pizzaioli.

Il percorso costa 60 € e prevede:

- Bon bon di pecorino con emulsione acida, acciuga del Cantabrico e limone
- Pomodoro di panzanella Cocciuto
- Cannolo croccante di carote a ciuffo ripieno di ricotta salata mantecata
- Gyoza ripieno di pizza margherita
- Cubo di ricciola in pastella di carbone vegetale
- Namelaka di cioccolato bianco, caffè e arancia amara
- Piccolo stecco Magnum con semifredo di cannella e cuore di mele renette al forno

La "Dining Dominatrix" benderà gli ospiti e farà indossare loro i "Tidy Tips", i finger condom firmati dal designer Francesco Musci.



Meta della Milano Design Week 2023 anche il locale di via Procaccini che, dal 15 aprile, ospiterà in vetrina l'installazione "Arnolfini's Mirror" di Maurizio Barberis. L'opera fa parte della mostra "Esprit Magicien" by HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore.

Cocciuto Bergognone. Via Bergognone. Milano

Cocciuto Pocaccini. Via Procaccini. Milano

Enogastronomia

- Home /
- Enogastronomia /
- FUORISALONE 2023: COCCIUTO PROTAGONISTA CON LA "DINING DOMINATRIX" E I "TIDY TIPS" DEL DESIGNER FRANCESCO MUSCI

FUORISALONE 2023: COCCIUTO PROTAGONISTA CON LA "DINING DOMINATRIX" E I "TIDY TIPS" DEL DESIGNER FRANCESCO MUSCI



Sbarca per la prima volta in Italia il format newyorkese che coniuga sensualità e gastronomia. In scena nel privé del ristorante di Via Bergognone due serate ad alto tasso di erotismo

Da Cocciuto, durante la Milano Design Week, va in scena la sensualità a tavola grazie alla "DiningDominatrix", format che arriva direttamente da New York e che l'insegna, punto di riferimento per gli amanti della buona cucina, porta per la prima volta in Italia in occasione di una delle settimane di maggior fermento del capoluogo meneghino. A rendere l'iniziativa ancora più intrigante ci pensano i "TidyTips", i "fingers condom" firmati dal designer Francesco Musci, strumento imprescindibile per poter apprezzare al meglio la speciale proposta gastronomica messa a punto dal brand per due serate - giovedì 20 e venerdì 21 aprile - che si preannunciano ad alto tasso di erotismo.

Teatro dell'evento sarà il ristorante di Cocciuto di via Bergognone, nel cuore del Tortona District. Qui l'atmosfera della "stanza 26" - il privé del ristorante, un'area intima e riservata a cui è possibile accedere dalla sala principale del locale - diventerà bollente grazie al coinvolgimento di una "culinary mistress" che condurrà un'esperienza fuori dall'ordinario. A lei il compito di accompagnare gli ospiti in un percorso sensoriale alla scoperta del menu studiato ad hoc dagli chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris e dal team di pizzaioli di Cocciuto. Per degustare le portate, pensate per essere mangiate esclusivamente con le mani, la "DiningDominatrix" benderà gli ospiti e farà indossare loro i "TidyTips" - i "fingers condom" firmati dal designer Francesco Musci - in un gioco di privazione ed esaltazione dei sensi. Un'experience travolgente e unica nel suo genere, disponibile solo su prenotazione.

"Siamo molto contenti di portare per la prima volta in Italia un format nuovo e intrigante che unisce erotismo e gastronomia, due mondi non così distanti tra loro, legati dal piacere dei sensi. Il Fuorisalone ci sembrava il momento migliore per offrire ai nostri clienti un percorso degustativo inusuale e intenso e siamo felici di farlo in collaborazione con il designer Francesco Musci, che ha saputo interpretare alla perfezione lo spirito del progetto. I suoi "TidyTips" aiuteranno infatti gli ospiti ad apprezzare ancora di più un menu speciale, da gustare tutto con le mani", raccontano Paolo Piacentini e Michela Reginato, i due founder di Cocciuto.

"Sono felice di dare il mio contributo a questo progetto non convenzionale. I miei 'TidyTips' - spiega il designer Francesco Musci - sono condom pensati per mangiare il cibo con le mani e, in questo contesto, assumono una valenza ulteriore, privando in parte della percezione tattile gli ospiti, che potranno così concentrarsi sul gusto e sulle sensazioni scaturite dall'intrigante esperienza. Partendo dal tema di quest'anno del Fuorisalone, che è 'Laboratorio Futuro', lo abbiamo reinterpretato a modo nostro ideando un'experience accattivante, che mira a incentivare il dialogo tra noi stessi e i nostri sensi grazie a un gioco di privazione, da un lato, e di esaltazione, dall'altro, di questi".

Cocciuto si conferma destination del Fuorisalone ormai alle porte anche con il locale di Via Procaccini - nel cuore del nuovo "distretto" del design della zona Monumentale - che, dal giorno 15 aprile, ospiterà in vetrina l'installazione "Arnolfini's Mirror" di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra "Esprit Magicien" by HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore. Il brand è inoltre food partner dell'opening dell'esposizione, previsto per martedì 18 aprile.

Per prenotazioni: info@cocciuto.com

MILANO

E V E N T S . I T

Cocciuto porta la sensualità a tavola in occasione della Milano Design Week



Da Cocciuto, durante la Milano Design Week, va in scena la sensualità a tavola grazie alla "Dining Dominatrix", format che arriva direttamente da New York e che l'insegna, punto di riferimento per gli amanti della buona cucina, porta per la prima volta in Italia in occasione di una delle settimane di maggior fermento del capoluogo meneghino. A rendere l'iniziativa ancora più intrigante ci pensano i "Tidy Tips", i "fingers condom" firmati dal designer Francesco Musci, strumento imprescindibile per poter apprezzare al meglio la speciale proposta gastronomica messa a punto dal brand per due serate – giovedì 20 e venerdì 21 aprile – che si preannunciano ad alto tasso di erotismo.

Teatro dell'evento sarà il ristorante di Cocciuto di via Bergognone, nel cuore del Tortona District. Qui l'atmosfera della "stanza 26" – il privé del ristorante, un'area intima e riservata a cui è possibile accedere dalla sala principale del locale – diventerà bollente grazie al coinvolgimento di una "culinary mistress" che condurrà un'esperienza fuori dall'ordinario. A lei il compito di accompagnare gli ospiti in un percorso sensoriale alla scoperta del menu studiato ad hoc dagli chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris e dal team di pizzaioli di Cocciuto. Per degustare le portate, pensate per essere mangiate esclusivamente con le mani, la "Dining Dominatrix" benderà gli ospiti e farà indossare loro i "Tidy Tips" – i "fingers condom" firmati dal designer Francesco Musci – in un gioco di privazione ed esaltazione dei sensi. Un'experience travolgente e unica nel suo genere, disponibile solo su prenotazione.

"Siamo molto contenti di portare per la prima volta in Italia un format nuovo e intrigante che unisce erotismo e gastronomia, due mondi non così distanti tra loro, legati dal piacere dei sensi. Il Fuorisalone ci sembrava il momento migliore per offrire ai nostri clienti un percorso degustativo inusuale e intenso e siamo felici di farlo in collaborazione con il designer Francesco Musci, che ha saputo interpretare alla perfezione lo spirito del progetto. I suoi "Tidy Tips" aiuteranno infatti gli ospiti ad apprezzare ancora di più un menu speciale, da gustare tutto con le mani", raccontano Paolo Piacentini e Michela Reginato, i due founder di Cocciuto.

"Sono felice di dare il mio contributo a questo progetto non convenzionale. I miei 'Tidy Tips' – spiega il designer Francesco Musci – sono condom pensati per mangiare il cibo con le mani e, in questo contesto, assumono una valenza ulteriore, privando in parte della percezione tattile gli ospiti, che potranno così concentrarsi sul gusto e sulle sensazioni scaturite dall'intrigante esperienza. Partendo dal tema di quest'anno del Fuorisalone, che è 'Laboratorio Futuro', lo abbiamo reinterpretato a modo nostro ideando un'experience accattivante, che mira a incentivare il dialogo tra noi stessi e i nostri sensi grazie a un gioco di privazione, da un lato, e di esaltazione, dall'altro, di questi".

Cocciuto si conferma destination del Fuorisalone ormai alle porte anche con il locale di Via Procaccini – nel cuore del nuovo "distretto" del design della zona Monumentale – che, dal giorno 15 aprile, ospiterà in vetrina l'installazione "Arnolfini's Mirror" di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra "Esprit Magicien" by HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore. Il brand è inoltre food partner dell'opening dell'esposizione, previsto per martedì 18 aprile.

Grandi Storie di Piccoli Borghi

FUORISALONE 2023: COCCIUTO PROTAGONISTA CON LA "DINING DOMINATRIX" E I "TIDY TIPS" DEL DESIGNER FRANCESCO MUSCI



Sbarca per la prima volta in Italia il format newyorkese che coniuga sensualità e gastronomia.

In scena nel privé del ristorante di Via Bergognone due serate ad alto tasso di erotismo

Milano, 12 aprile 2023 – Da Cocciuto, durante la Milano Design Week, va in scena la sensualità a tavola grazie alla "Dining Dominatrix", format che arriva direttamente da New York e che l'insegna, punto di riferimento per gli amanti della buona cucina, porta per la prima volta in Italia in occasione di una delle settimane di maggior fermento del capoluogo meneghino. A rendere l'iniziativa ancora più intrigante ci pensano i "Tidy Tips", i "fingers condom" firmati dal designer Francesco Musci, strumento imprescindibile per poter apprezzare al meglio la speciale proposta gastronomica messa a punto dal brand per due serate - giovedì 20 e venerdì 21 aprile - che si preannunciano ad alto tasso di erotismo.

Teatro dell'evento sarà il ristorante di Cocciuto di via Bergognone, nel cuore del Tortona District. Qui l'atmosfera della "stanza 26" - il privé del ristorante, un'area intima e riservata a cui è possibile accedere dalla sala principale del locale - diventerà bollente grazie al coinvolgimento di una "culinary mistress" che condurrà un'esperienza fuori dall'ordinario. A lei il compito di accompagnare gli ospiti in un percorso sensoriale alla scoperta del menu studiato ad hoc dagli chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris e dal team di pizzaioli di Cocciuto. Per degustare le portate, pensate per essere mangiate esclusivamente con le mani, la "Dining Dominatrix" benderà gli ospiti e farà indossare loro i "Tidy Tips" - i "fingers condom" firmati dal designer Francesco Musci - in un gioco di privazione ed esaltazione dei sensi. Un'experience travolgente e unica nel suo genere, disponibile solo su prenotazione.

“Siamo molto contenti di portare per la prima volta in Italia un format nuovo e intrigante che unisce erotismo e gastronomia, due mondi non così distanti tra loro, legati dal piacere dei sensi. Il Fuorisalone ci sembrava il momento migliore per offrire ai nostri clienti un percorso degustativo inusuale e intenso e siamo felici di farlo in collaborazione con il designer Francesco Musci, che ha saputo interpretare alla perfezione lo spirito del progetto. I suoi “Tidy Tips” aiuteranno infatti gli ospiti ad apprezzare ancora di più un menu speciale, da gustare tutto con le mani”, raccontano Paolo Piacentini e Michela Reginato, i due founder di Cocciuto.

“Sono felice di dare il mio contributo a questo progetto non convenzionale. I miei ‘Tidy Tips’ - spiega il designer Francesco Musci - sono condom pensati per mangiare il cibo con le mani e, in questo contesto, assumono una valenza ulteriore, privando in parte della percezione tattile gli ospiti, che potranno così concentrarsi sul gusto e sulle sensazioni scaturite dall'intrigante esperienza. Partendo dal tema di quest'anno del Fuorisalone, che è ‘Laboratorio Futuro’, lo abbiamo reinterpretato a modo nostro ideando un'experience accattivante, che mira a incentivare il dialogo tra noi stessi e i nostri sensi grazie a un gioco di privazione, da un lato, e di esaltazione, dall'altro, di quest’”.

Cocciuto si conferma destination del Fuorisalone ormai alle porte anche con il locale di Via Procaccini - nel cuore del nuovo “distretto” del design della zona Monumentale - che, dal giorno 15 aprile, ospiterà in vetrina l'installazione "Arnolfini's Mirror" di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra "Esprit Magicien" by HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore. Il brand è inoltre food partner dell'opening dell'esposizione, previsto per martedì 18 aprile.

Per prenotazioni: info@cocciuto.com



CIBO&BEVANDE ▾ AGRICOLTURA TURISMO ▾ ISTITUZIONI TECNOLOGIE APPROFONDIMENTI ▾ CHI SIAMO SERVIZI OFFERTI
COLLABORA LOCALTOURISM.IT

Fuorisalone 2023: Cocciuto presenta “Dining Dominatrix” e “Tidy Tips”



(Agen Food) – Milano, 12 apr. – Da Cocciuto, durante la Milano Design Week, va in scena la sensualità a tavola grazie alla “Dining Dominatrix”, format che arriva direttamente da New York e che l’insegna, punto di riferimento per gli amanti della buona cucina, porta per la prima volta in Italia in occasione di una delle settimane di maggior fermento del capoluogo meneghino. A rendere l’iniziativa ancora più intrigante ci pensano i “Tidy Tips”, i “fingers condom” firmati dal designer Francesco Musci, strumento imprescindibile per poter apprezzare al meglio la speciale proposta gastronomica messa a punto dal brand per due serate – giovedì 20 e venerdì 21 aprile – che si preannunciano ad alto tasso di erotismo.

Teatro dell’evento sarà il ristorante di Cocciuto di via Bergognone, nel cuore del Tortona District. Qui l’atmosfera della “stanza 26” – il privè del ristorante, un’area intima e riservata a cui è possibile accedere dalla sala principale del locale – diventerà bollente grazie al coinvolgimento di una “culinary mistress” che condurrà un’esperienza fuori dall’ordinario. A lei il compito di accompagnare gli ospiti in un percorso sensoriale alla scoperta del menu studiato ad hoc dagli chef Alessandro Laganà e Mattia Fabris e dal team di pizzaioli di Cocciuto. Per degustare le portate, pensate per essere mangiate esclusivamente con le mani, la “Dining Dominatrix” benderà gli ospiti e farà indossare loro i “Tidy Tips” – i “fingers condom” firmati dal designer Francesco Musci – in un gioco di privazione ed esaltazione dei sensi. Un’experience travolgente e unica nel suo genere, disponibile solo su prenotazione.

"Siamo molto contenti di portare per la prima volta in Italia un format nuovo e intrigante che unisce erotismo e gastronomia, due mondi non così distanti tra loro, legati dal piacere dei sensi. Il Fuorisalone ci sembrava il momento migliore per offrire ai nostri clienti un percorso degustativo inusuale e intenso e siamo felici di farlo in collaborazione con il designer Francesco Musci, che ha saputo interpretare alla perfezione lo spirito del progetto. I suoi "Tidy Tips" aiuteranno infatti gli ospiti ad apprezzare ancora di più un menu speciale, da gustare tutto con le mani", raccontano Paolo Piacentini e Michela Reginato, i due founder di Cocciuto.

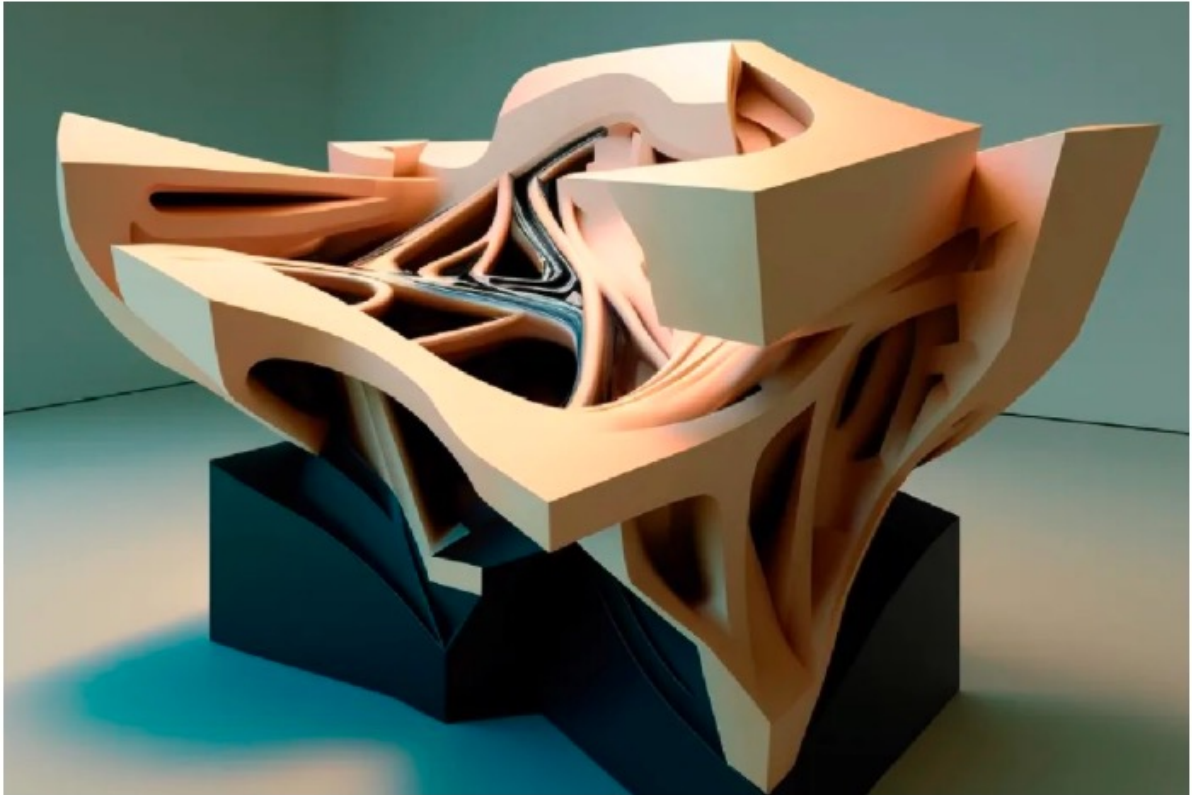
"Sono felice di dare il mio contributo a questo progetto non convenzionale. I miei 'Tidy Tips' – spiega il designer Francesco Musci – sono condom pensati per mangiare il cibo con le mani e, in questo contesto, assumono una valenza ulteriore, privando in parte della percezione tattile gli ospiti, che potranno così concentrarsi sul gusto e sulle sensazioni scaturite dall'intrigante esperienza. Partendo dal tema di quest'anno del Fuorisalone, che è 'Laboratorio Futuro', lo abbiamo reinterpretato a modo nostro ideando un'experience accattivante, che mira a incentivare il dialogo tra noi stessi e i nostri sensi grazie a un gioco di privazione, da un lato, e di esaltazione, dall'altro, di questi".

Cocciuto si conferma destination del Fuorisalone ormai alle porte anche con il locale di Via Procaccini – nel cuore del nuovo "distretto" del design della zona Monumentale – che, dal giorno 15 aprile, ospiterà in vetrina l'installazione "Arnolfini's Mirror" di Maurizio Barberis, uno dei pezzi della mostra "Esprit Magicien" by HoperAperta, in programma alla Fabbrica del Vapore. Il brand è inoltre food partner dell'opening dell'esposizione, previsto per martedì 18 aprile.

Milano Post

Quotidiano di informazione e cultura

[Home](#) [Milano](#) [Cronaca](#) [Economia E Politica](#) [Lombardia](#) [Esteri](#) [Scienza E Salute](#) [Cultura E Spettacolo](#) [Sport](#)



Milano Design Week 2023 : 20 mostre da non perdere

Con la **Milano Design Week 2023**, tante mostre e installazioni che animano la città. Ecco una mini-guida a quelle da vedere durante il Salone.

Esprit Magicien

La fabbrica del Vapore

dal 18 al 23 aprile



Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni. Photo courtesy La fabbrica del vapore.

Nella Sala della Cisterna, opere e oggetti reinterpretano il tema dell'oggetto/figura. spiegano i curatori dell'esposizione **Patrizia Catalano** e **Maurizio Barberis**: "L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurre l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo". La mostra propone un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

MATERICA
italian luxury coating



MATERICA ALLA MILANO DESIGN WEEK-FUORISALONE 2023

Dopo quella dello scorso anno, Materica è pronta a tornare e a stupire alla Milano Design Week-Fuorisalone con tre progetti di forte impatto sia a livello estetico che di significato. Si tratta di un evento centrale per il settore del design, una vetrina nazionale e internazionale in cui Materica propone alcune opere capaci di racchiudere la qualità, l'innovazione e la visione che stanno permettendo all'azienda di cucirsi un ruolo sempre più importante all'interno del mercato.

INTERNA_MENTE

Alcova (ex macello, via Molise 62)

Dal 17 al 23 aprile

La materia si trasforma e diventa una capsula degli specchi. Un'installazione che invita a riflettere, a riflettersi e ad ascoltarsi. Un luogo senza tempo e senza spazio, abitato da un'immagine che viene da lontano e dialoga con il nostro io. Un'esperienza creata e progettata da Materica proprio per la Milano Design Week-Fuorisalone, un'opera con effetti estetici sorprendenti sviluppata insieme ai designer Tiziano Guardini e Luigi Ciuffreda.

L'UOVO DI VITRUVIO

Fabbrica del Vapore (via Procaccini 4)

Dal 18 al 23 aprile

Esprit Magicien è l'esposizione firmata HoperAperta per la Milano Design Week-Fuorisalone al cui interno si trova l'Uovo di Vitruvio, nato da un'idea di Armando Bruno e Alberto Torres, rispettivamente Ceo e designer dello studio Marco Piva, e realizzato da Materica. E se l'Uovo Cosmico raffigura un simbolo evocativo del seme primordiale da cui ha avuto inizio l'intera creazione, l'Uovo di Vitruvio riproduce un big bang biologico che dà origine ad un essere utopico e ideale, dotato degli attributi necessari per garantire la sopravvivenza in un imminente futuro e che, al contempo, riflette in sé le fondamentali componenti del macrocosmo naturale.

Mystery/Mastery by Matteo Cibic **Xacus Brera Store (Via Solferino 8)**

Una lettura simbolica e monumentale dell'oggetto camicia interpretata dal designer e architetto Matteo Cibic. Un racconto avvincente del "Saper fare", maestria custodita e tramandata dall'azienda Xacus da generazioni, che si esprime nei dettagli e nel sapore di ogni camicia. L'opera realizzata con un luxury metal finishing by Materica è esposta all'interno del flagship store Xacus, uno spazio di un'eleganza contemporanea progettato dall'Architetto Matias Sagaria e che sarà una meta da non perdere durante la Milano Design Week-Fuorisalone.



Milano Design Week > HOPERAPERTA presenta la mostra "ESPRIT MAGICIEN. Oggetti utilitaristici per pratiche rituali" > 18 – 23 aprile 2023 c/o La Fabbrica del Vapore – Sala Cisterna

IN OCCASIONE DELLA MILANO DESIGN WEEK 2023

**HOPERAPERTA
PRESENTA LA MOSTRA**

ESPRIT MAGICIEN
oggetti utilitaristici per pratiche rituali

a cura di
Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

18 – 23 aprile 2023
La Fabbrica del Vapore – Sala Cisterna
Via Procaccini 4 Milano

Opening su invito: martedì 18 aprile h 18.00 – 22.00

*Con Reading Collage di Silvia Sala liberamente tratto dalle opere di Tristan
Tzara
e lettura dei tarocchi dell'astrologo Massimo Giannone.*

In collaborazione con:

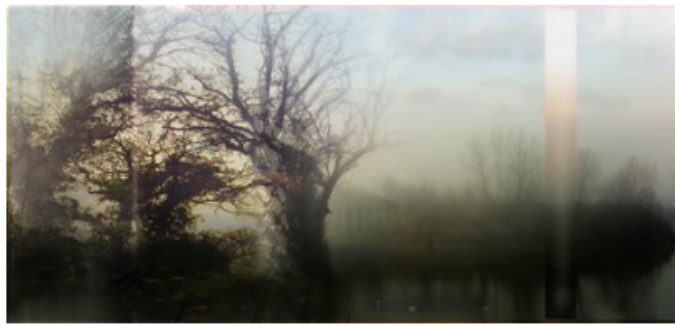
La Fabbrica del Vapore, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano
The School of Architecture & Design, New York Institute of Technology, New
York, USA

Compagnia Teatro Colla, Milano

Massimo Negri, Direttore Scientifico dell'European Museum Academy

SCARICA IL PRESS KIT





Maurizio Barberis



Aldo Parisotto

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra **ESPRIT MAGICIEN**.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta* di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale **installazione luminosa di Antonangeli**, curata da **Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di **ESPRIT MAGICIEN** sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Attico Interni, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design Arnolfini's.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della **Milano Design Night**.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

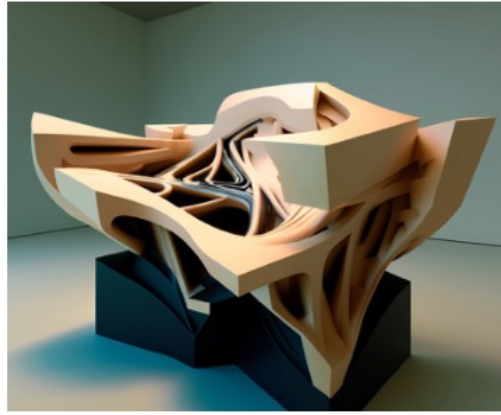
SCARICA IL COMUNICATO STAMPA

Maria Chiara Salvanelli | Press Office & Communication

cell + 39 3334580190 –



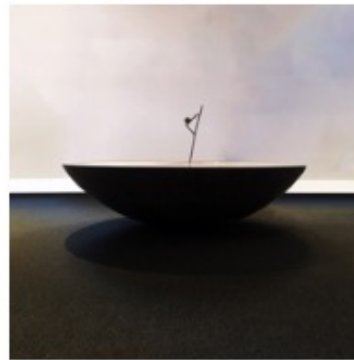
Nöevü



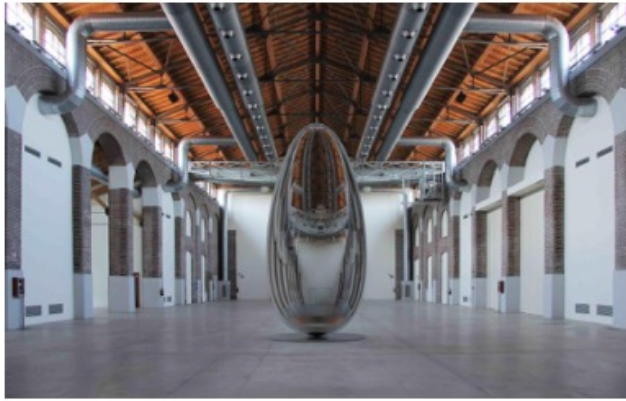
Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni



Alberto Vannetti



Davide Valoppi



Armando Bruno e Alberto Torres



Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito



Duccio Grassi



Alfonso Femia



Steve Piccolo



SALONE DEL MOBILE Il Salone del Mobile di Milano 2023 è iniziato. Siete pronti a scoprire le nuove frontiere del design? **SCOPRI DI PIÙ »**

NEWS CASE DESIGN & ARCHITETTURA LIFESTYLE TRAVEL ARTE VIDEO AD LOVES AD CULTURE CLUB AD100



Michelangelo Pistoletto, *Il Terzo Paradiso-Regno tessitore*, 2003-2014, Sala delle Cariatidi, Palazzo Reale © Glaz Gutman.

ARTE

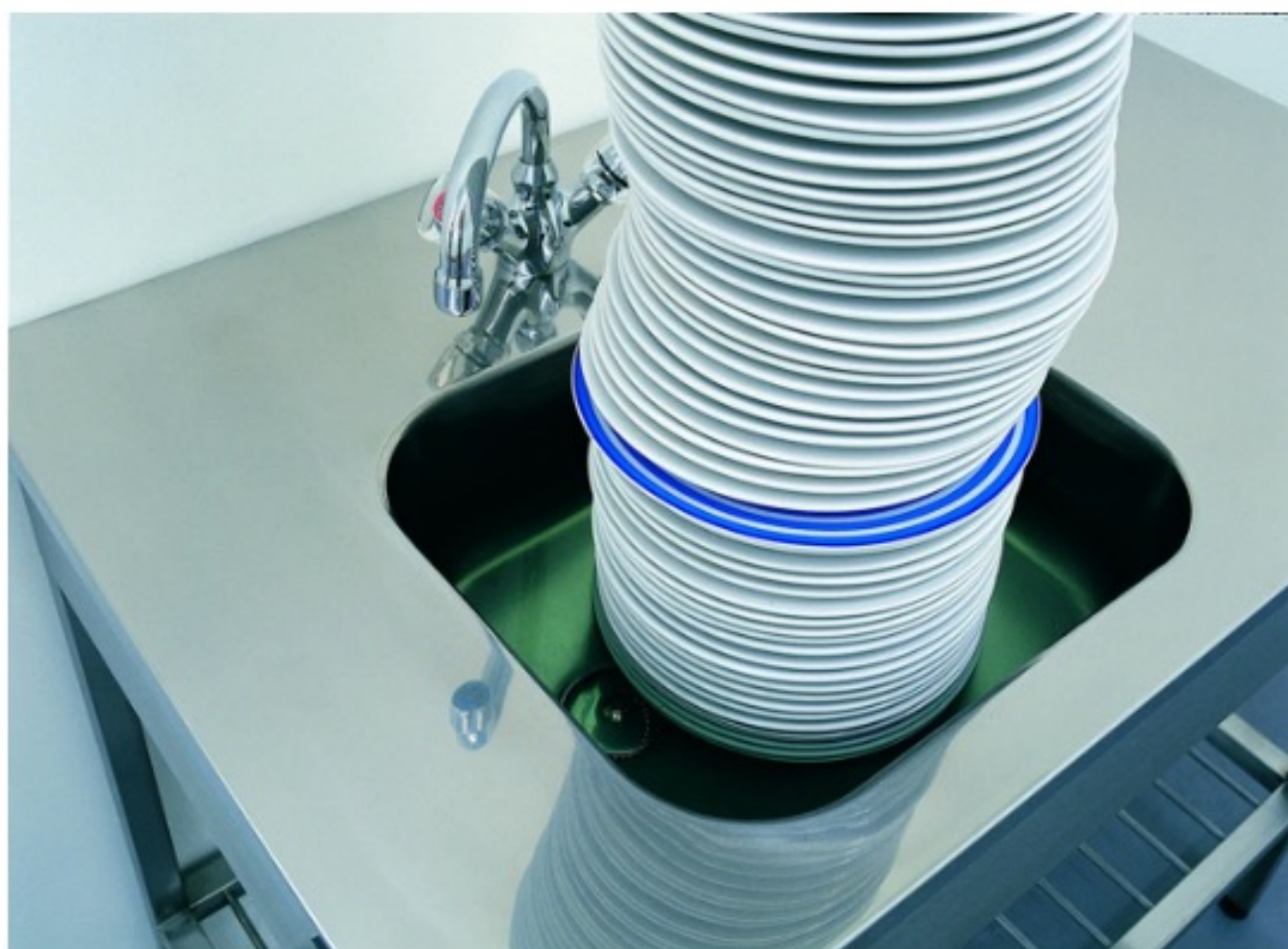
20 mostre da vedere assolutamente a Milano durante la Design Week 2023

Da Elmgreen & Dragset a Pistoletto fino alle mostre in Triennale e alle installazioni in città. Mini-guida alle mostre da vedere durante il Salone del Mobile.

Room Service

Massimo De Carlo. Casa Corbellini-Wassermann

dal 16 marzo al 13 maggio



Elmgreen & Dragset, *Powerless Structures*, Fig. 81, 1999. Photo courtesy Massimo De Carlo.

In che misura l'atmosfera di una casa - o meglio -, di una dimora storica, può restituirci un senso di surreale meraviglia? Questo "cosmo domestico" onirico e straniante - scandito da interventi artistici del tutto inaspettati - è il risultato della "mise-en-scene" che i designer scandinavi **Elmgreen & Dragset** insieme all'artista svizzero John Armleder hanno realizzato per gli interni borghesi di Casa Corbellini-Wassermann. Oggetti domestici protagonisti, certo, di una serie di installazioni pensate per sorprendere e scardinare l'ordinaria percezione dello spazio, non senza un tocco di giocosa ironia. Combinando readymade, iperrealismo e astrazione geometrica di segno minimal, gli artisti trasformano gli ambienti della casa in una tela bianca. Ogni stanza ha una storia da raccontare: lo si evince da manufatti, sculture, dipinti e disegni che insieme danno vita ad ambienti immersivi con una cifra vagamente inquietante, talvolta quasi psichedelica. Nessuna barriera tra arte e vita quindi, perché quello che sembra non è mai quello che appare.

La Pace Preventiva. Michelangelo Pistoletto

Palazzo Reale

dal 23 marzo al 4 giugno



Michelangelo Pistoletto, *Venere degli stracci*, 1967-2013, Sala delle Cariatidi, Palazzo Reale © Glaz Gutman.

Per festeggiare i 90 anni di **Michelangelo Pistoletto**, la **Sala delle Cariatidi** ospita una mostra – installazione di Michelangelo Pistoletto, *La Pace Preventiva*. Un itinerario fra le opere dell'artista che invita a scoprire il percorso di consapevolezza che ha consentito a Pistoletto di concepire "l'arte al centro di una trasformazione responsabile della società". Un cambiamento possibile, secondo l'artista, solo attraverso una reale pratica della democrazia e le loro organizzazioni nei processi di trasformazione sociale responsabile. Come ha affermato l'artista: "Tu ed Io, anzi tutti Noi, siamo responsabili della società che creiamo. (...) Nella storia la pace è sempre venuta a seguito di una guerra ed è stata considerata come suo risultato, dunque guerra nascosta sotto la maschera della pace e pace costituita di mera apparenza. Ho capito in quel momento che io stesso, nonostante l'impegno artistico, intellettuale e pratico, indirizzato verso una trasformazione responsabile della società, dovevo fare un ulteriore passo, ancor più deciso ed efficace, per contribuire al cambiamento di questa umanità. È così che nasce il segno del Terzo Paradiso".

Chi ghe pi Nisün! (Qui non c'è più Nessuno!)

Fondazione Elpis

Dal 4 aprile al 23 luglio



Fondazione Elpis, Milano. Ph. Nicolò Panzeri.

Spazio ai giovani talenti nei nuovi spazi della **Fondazione Elpis**: un percorso per installazioni presenta i lavori di quattro artisti realizzati in occasione di una residenza d'artista - **"A Sud di Marte" - promossa da Random**, associazione culturale attiva in Puglia dal 2011. Si tratta di creativi diversi per provenienza, formazione e pratica: **Bekhbaatar Enkhtur** (1994, **Ulaanbaatar**, Mongolia), **Martina Melilli** (1987, **Piove di Sacco**), **Matteo Pizzolante** (1989, **Tricase**) e **Agnese Spolverini** (1994, **Viterbo**). Li accomuna questa esperienza di ricerca e produzione, che estende la riflessione sul concetto di 'Meridione' e sulle sue implicazioni geografiche, storiche e socio-antropologiche, per rimettere in gioco i cambiamenti tra tessuto urbano e aree rurali, città e provincia

Hortus Alchemicus

Fondazione Luigi Rovati

dal 12 aprile al 21 maggio



Hortus Alchemicus, Argenti puri, © Marianna Kennedy, 2022.

Creati dall'artista e designer londinese **Marianna Kennedy**, ecco sei specchi in bronzo con decorazioni a motivi floreali che prendono spunto dai giardini di **Villa Buonaccorsi**, nelle Marche. L'edificio e i giardini che lo circondano sono un esempio di dimora di campagna del XVIII secolo. Il giardino, articolato in cinque terrazze, è ornato da piante rare, fontane, giochi d'acqua, obelischi e figure in pietra ispirate alla Commedia dell'Arte. Esposte nel padiglione d'arte del giardino, le creazioni di Kennedy sono impreziosite da patine realizzate con la nobile tecnica delle dorature a fuoco, di gran moda nel XVIII secolo.

Andrew Norman Wilson. In the Air Tonight

Republic Milano

dal 14 al 23 aprile 2023



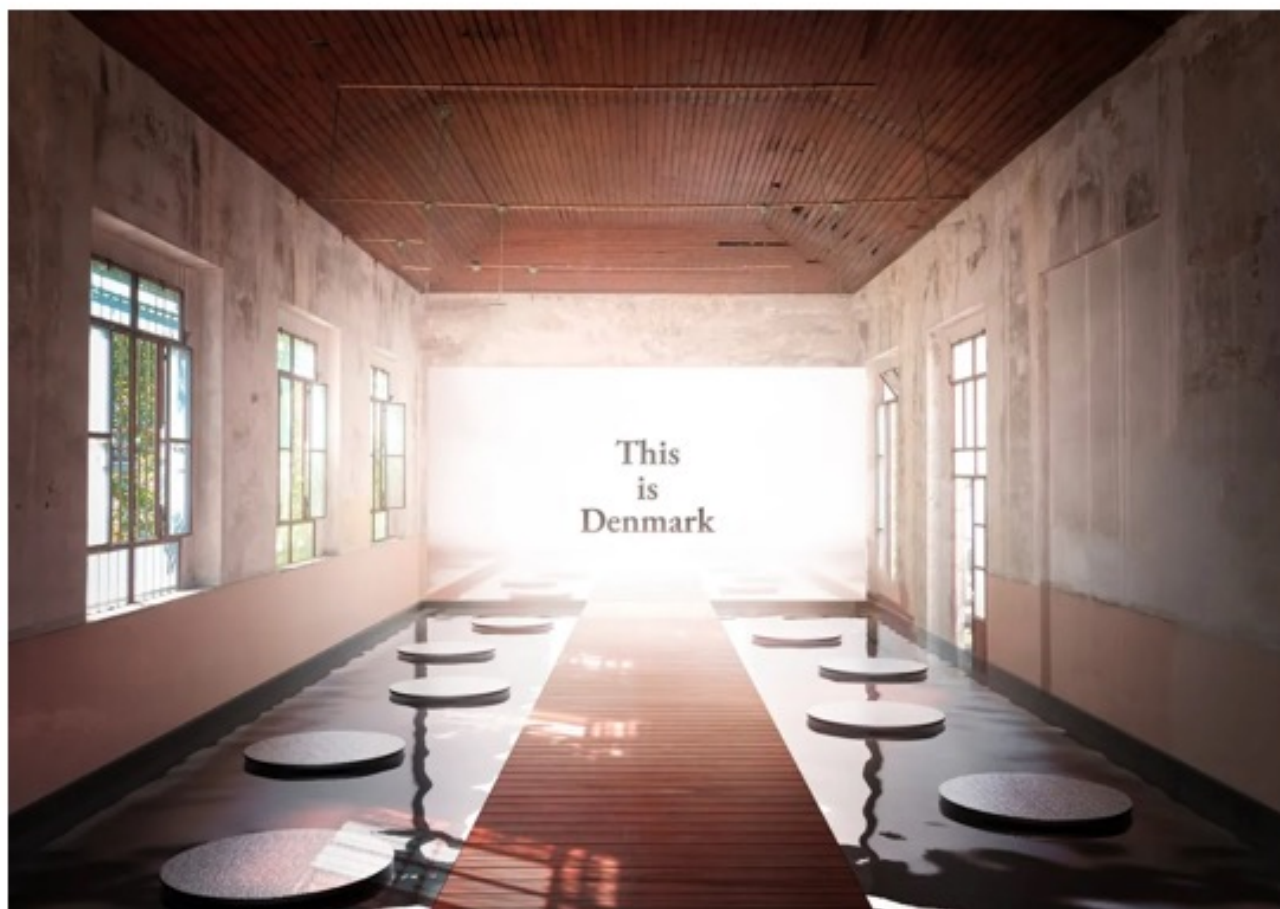
In the Air Tonight, 2020, courtesy The artist.

Un progetto che riflette sulla contemporaneità e sul nostro rapporto con la cultura anni Ottanta. La mostra presenta l'omonimo video che racconta il cortocircuito tra tecnologia, antropologia e condizione umana. Attraverso un mix di suoni e immagini, **Wilson** crea un'esperienza coinvolgente che sfida gli spettatori a considerare l'impatto della cultura di massa e del capitalismo sul mondo in cui viviamo. Una curiosità: proposta dallo spazio virtuale e dal **collettivo Matta**, la mostra si tiene negli spazi di **Republic Milano**, l'ex **Chuck Club** frequentato (e amato) da molti musicisti della scena Rock italiana anni Ottanta.

This is Denmark. A design playlist

[Alcova](#)

Dal 17 al 23 aprile



This is Denmark. A design playlist, Alcova.

“Il design danese è sempre stato circoscritto da valori ben definiti, in primis la semplicità, l’artigianalità, la qualità e la forte predilezione per i materiali naturali”. Ad affermarlo sono **Elena Cattaneo e Laura Traldi**, curatrici della mostra **“This is Denmark”**, un itinerario che, attraverso l’esperienza di 15 aziende, interpreta e restituisce la visione del design del proprio Paese. Allestita nella stanza **C16 di Alcova**, la mostra è organizzata da **Reale Ambasciata di Danimarca** in collaborazione con **The Confederation of Danish Industry e Creative Denmark**.

La conquista dello spazio

Fondazione Vico Magistretti

dal 18 al 23 aprile (ingresso gratuito)



La conquista dello spazio, Fondazione Vico Magistretti. Copyright 2023. All rights reserved.

Come rendere più abitabile il domani? Ottimizzando gli spazi. È ciò che emerge dalle riflessioni di **Vico Magistretti** e da una mostra seminale come **"Italy: the New Domestic Landscape"**, tenutasi al **MoMA di New York** nel 1972. In questa occasione Magistretti espone non solo oggetti di design, ma anche schizzi e progetti che rivelano un modo all'avanguardia di concepire gli spazi dell'abitare. Questi progetti sono ora proposti in mostra, per riscoprire le idee e le visioni di un pioniere.

Costance Guisset. Surprise Party

Institut français

dal 18 aprile al 13 maggio



Surprise Party Constance Guisset IFM © Constance Guisset Studio.

L'astro del design francese **Constance Guisset** presenta la sua festa a sorpresa: le creazioni della designer vivranno in una scenografia giocosa ed evanescente, come in una performance. Attraverso un gioco di luci colorate, gli oggetti saranno svelati in modo inaspettato, rivelando le loro inconfondibili silhouette e i loro materiali. Per vivere il bello del design in un'atmosfera singolare, decisamente fuori dagli schemi.

5VIE Design Week

Sedi varie



Sara Ricciardi, *Human Mandala*, courtesy l'artista.

Alla sua decima edizione la rassegna diffusa dedicata al design d'autore e da collezione, all'alto artigianato e alle contaminazioni tra arte e design torna nel centro storico di Milano, tra corso Magenta, Sant'Ambrogio, e Le Colonne di San Lorenzo. Il titolo di quest'anno è "Design for Good": un invito a esplorare il design come strumento per creare connessioni umane profonde, nell'ottica di una sostenibilità radicata nella reciproca cura.



Johannes Willi, *Chronic Pain Orchestra*, photo Katalin Deér.

Per ritrovare una dimensione di vita più umana, che al disimpegno contrapponga l'attenzione per l'altro. Curatori, artisti e designer internazionali sono stati chiamati a confrontarsi con questo tema attraverso mostre, eventi, installazioni. Tra le mostre segnaliamo: l'artista svizzero **Johannes Willi** con "Chronic Pain Orchestra", opera installativa che invita a confrontarsi con la dimensione corporea del dolore. L'installazione "Human Mandala" di **Sara Ricciardi** è un omaggio all'interconnessione tra gli esseri umani.



Chris Fusaro, Pasta persa project, photo Elena Coscia, courtesy Caselli 11-12, Milano.

“Prendete e Mangiate” è una mostra-evento collettiva dedicata alla tavola: luogo conviviale ante litteram. “ill at ease” è un happening itinerante che combina arredi di design e arte digitale secondo un approccio sperimentale, in cui il pubblico è invitato a interagire con le creazioni fisiche e virtuali di alcuni dei nomi più acclamati del settore: Ron Arad (Israele), Hermine Bourdin (Francia/Cecoslovacchia), **Khaled El Mays** (Libano) e **Six N. Five** (Argentina). Seletti, il brand italiano di design noto per la sua identità giocosa e coinvolgente, anche quest’anno invita il pubblico della Milano Design Week a unirsi - mercoledì 19 aprile - alla festa più pop della settimana: il DESIGN PRIDE.

Esprit Magicien

La fabbrica del Vapore

dal 18 al 23 aprile



Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni. Photo courtesy La fabbrica del vapore.

Nella Sala della Cisterna, opere e oggetti reinterpretano il tema dell'oggetto/figura. spiegano i curatori dell'esposizione **Patrizia Catalano e Maurizio Barberis**: "L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. **ESPRIT MAGICIEN**, promossa e curata da **Hoperaperta**, vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo". La mostra propone un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

Gaetana Lamp. Gaetano Pesce

Galleria Luisa Delle Piane

dal 18 al 23 aprile



Gaetano Pesce, Gaetana Lamp, photo courtesy Galleria Luisa Delle Piane.

Porta lo stesso nome del suo creatore: è **Gaetana Lamp**, il nuovo progetto di Gaetano Pesce, realizzato in esclusiva per **Galleria Luisa Delle Piane** e prodotto nel workshop di NYC. Viene presentata per la prima volta durante il **Fuori Salone 2023** nell'ambito della mostra "È bello continuare", dedicata alle pelli industriali, passaggio fondamentale nella sperimentazione sui materiali di **Pesce**, esponente di punta del design radicale. In mostra anche tre esempi di lampade storiche disegnate e realizzate dall'architetto nato a **La Spezia** nel 1939: **Osso Lamp** (1989), **Spaghetti Lamp** (1990) e **Quadrata a Muro Lamp** (1994).

Sol Calero. Casa Encontrada

Francesca Minini

Fino al 7 maggio 2023



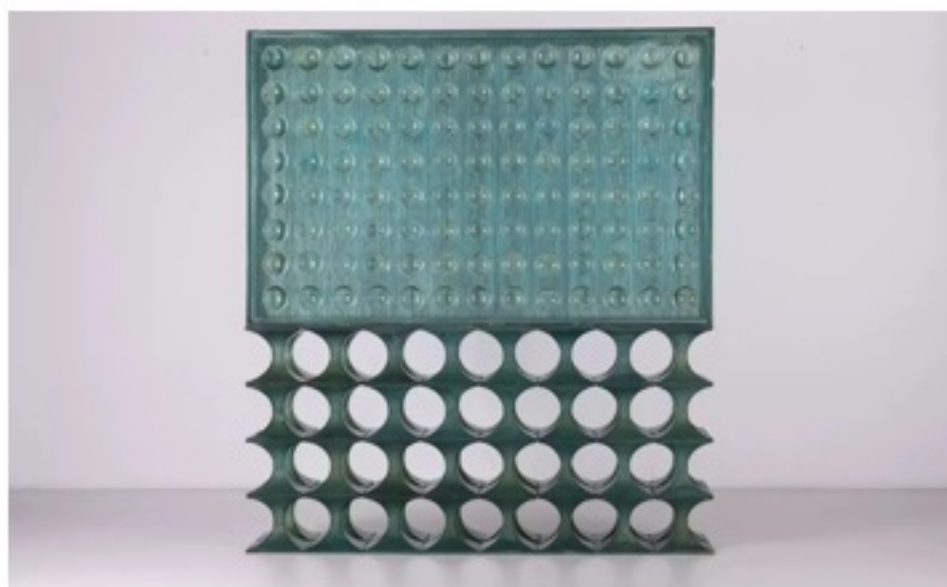
Casa encontrada, 2023, Exhibition view, Francesca Minini, Milano, photo Andrea Rossetti, Courtesy Francesca Minini. Andrea Rossetti

L'artista venezuelana con base a Berlino **Sol Calero**, conosciuta per installazioni site-specific che funzionano come spazi di aggregazione e tableau tridimensionali, ci invita all'interno di un luogo dai colori vibranti e ci induce alla ricerca e alla scoperta di questa abitazione, un nuovo spazio ritrovato che celebra le rovine di un palazzo abbandonato. Per *Casa Encontrada* lo spazio della galleria è completamente trasformato. Come per altre sue opere precedenti, lo sguardo attento dell'artista esamina le sfumature politiche di temi come la rappresentazione culturale, l'identità nazionale, l'esotismo e l'emarginazione.

Augusto Betti. Artista e designer

Fondazione Sozzani

dal 16 aprile al 14 maggio 2023



Augusto Betti, *Orgonoscopio* (1967), photo Mattia Tonelli © Paradisoterreste.

Punta alla riscoperta e alla valorizzazione dell'opera di Augusto Betti la mostra "Augusto Betti. Artista e designer", realizzata in occasione della **Milano Design Week 2023** da **Fondazione Sozzani** in collaborazione con Paradisoterreste. Curata da **Gherardo Tonelli**, la retrospettiva è dedicata a una delle personalità meno conosciute e più sorprendenti del Novecento ed evidenzia la sua attività diversificata ma sempre coerente. Accanto alle opere d'arte, sono esposti pezzi di design che oggi fanno parte del catalogo di Paradisoterreste, come la poltrona *Noodle*, le riedizioni della poltrona e del divano *Prisma* e del tavolino *Glass*. Dall'archivio gestito dalla figlia Cristiana provengono invece le rarissime opere d'arte della serie "cassette" (1959-1961) oltre alle sculture in resina e vetroresina *Pulsazioni* (1964), *Scatola dei sentimenti* (1964), *Struttura equilibrante* (1964), *Obelisco* (1965), *Ballerina* (1965), *Vibrazioni* (1967), *Orgonoscopio* (1967) e *Camera con lenti* (1969).

L'età dei metalli. Alessandro Mendini

M77 Gallery

dal 4 aprile al 20 maggio



Alessandro Mendini, *Maschere Futuriste: Marinetti*, Argenteria Pampaloni Firenze, 2017. Photo Arrigo Coppitz.

“... Dalla profondità dei tempi, gli oggetti del mondo hanno posseduto un'anima, quella delle aspirazioni spirituali degli uomini dei loro popoli. L'oggetto di serie dell'epoca industriale é alla ricerca dell'anima perduta.” Parole di **Alessandro Mendini**, eclettico designer, artista e progettista cui rende omaggio questa retrospettiva organizzata da M77 Gallery. Oltre 55 opere tra cui alcuni inediti esplorano “l'anima metallica” del Maestro che ha fatto della visione del progetto come arte e l'arte come progetto la sua cifra distintiva. Tra gli highlight della mostra, l'interesse di Mendini per l'uso della foglia d'oro (pensiamo, per esempio, all'iconica Torre del Groninger Museum o ai decori a scacchi sulle pensiline degli bus di Hannover). Da vedere, inoltre, disegni originali, oggetti di design e dipinti dell'artista designer scomparso nel 2019, in prestito dall'Archivio Alessandro Mendini.

Gianfranco Frattini: Ieri, oggi, domani

Palazzo Arese Borromeo (Cesano Maderno)

dal 14 aprile al 14 maggio



Ritratto di Gianfranco Frattini, Giappone. Photo courtesy Studio Archivio Gianfranco Frattini. 1996-2001 AccuSoft Co., All rights reserved

Un percorso espositivo racconta il design senza tempo dell'architetto **Gianfranco Frattini**, tra pezzi d'archivio, riedizioni contemporanee e ispirazioni per il futuro. In mostra opere dagli archivi di collezionisti, riedizioni prodotte da realtà del design contemporaneo e nuove sperimentazioni che aprono la strada a inedite espressioni progettuali. Da vedere anche una selezione di schizzi originali e disegni di progetti architettonici, grazie alla collaborazione con CSAC - Centro Studi e Archivio della Comunicazione di Parma e Politecnico di Milano. Nelle sale nobiliari del palazzo, opere, disegni, oggetti di archivio e vintage affiancati da prodotti storici e nuovi nell'allestimento realizzato con il supporto di **Ebanisteria Kora**: pezzi di **Acerbis, Cassina, CB2, Ceccotti, Poltrona Frau e Tacchini**, insieme a lampade di **Arteluce, Artemide, FontanaArte, Gubi e Luci**.

Dara Birnbaum

Osservatorio Fondazione Prada

dal 13 aprile al 25 settembre



Dara Birnbaum, *Journey: Shadow of the American Dream*, 2022 (still video). Photo courtesy l'artista e Marian Goodman Gallery
Copyright: Dara Birnbaum.

Il suo uso all'avanguardia di video, media e installazioni rimanda al carattere ideologico ed estetico dell'immaginario mediatico degli ultimi quarant'anni ed è considerato centrale nella storia della Media Art. Birnbaum è stata fra le prime a concepire installazioni complesse che combinano immagini da provenienti da fonti diverse integrando fotografie di grandi dimensioni, elementi scultorei o architettonici. È nota per le sue strategie visuali e per la manipolazione di immagini televisive. In mostra video monocanale, opere audio, installazioni multicanale, fotografie e stampe 3D su Plexiglas realizzati tra il 1975 e il 2022. Per scoprire come l'artista abbia indagato le intersezioni tra video arte, televisione, tecnologie di consumo e, tra gli altri temi, i pregiudizi di genere nella rappresentazione della donna.

Lisa Ponti/ Droog30/Text

Triennale Milano

dal 15 aprile



Fulvio Bianconi, Serie Pezzati, 1951, Venini, photo Amendolagine Barracchia © Triennale Milano.

Tre mostre da non perdere aprono in occasione della **Milano Design Week**, con una selezione di opere di **Lisa Ponti** - artista, editor, critica e scrittrice -, che fa del disegno su fogli A4 il suo mezzo espressivo di elezione. Nei suoi lavori segno, disegno e parola si fondono assumendo significati favolistici, onirici e ironici. **Triennale Milano e Nieuwe Instituut** presentano "**Droog30 – Design or non design?**" a cura di **Maria Cristina Didero e Richard Hutten**, tra i fondatori del collettivo. Tre decenni dopo la sua prima esposizione milanese, Droog torna in città con una mostra che ne celebra i 30 anni di attività. Curata da **Marco Sammiceli "Text"** (fino al 17 settembre) mette in luce l'approccio di progettisti, stilisti e designer nella progettazione del testo, delle interfacce e dei tessuti. Il percorso espositivo evidenzia come la cultura del tessile, la progettazione di interfacce, di arredi e dispositivi per contenere artefatti editoriali nonché il rapporto testo, immagine e prodotto abbia generato filoni di ricerca, progetti innovativi, intuizioni commerciali e riflessioni a cavallo tra arte, artigianato e moda.

Arts & Craft & Design a Palazzo Litta

[Palazzo Litta](#)

dal 17 al 23 aprile



L'alto artigianato e la creatività tornano a Palazzo Litta per "Arts & Crafts & Design a Palazzo Litta" di Fondazione Cologni, con 5 esposizioni dedicate al dialogo tra saper fare e pensiero progettuale. L'artista e maestro Gianluca Pacchioni che negli spazi del cortile del Richini presenta una scultura site-specific; la designer Sara Ricciardi firma "Primavera": manifatture artigianali e design poetico. Con "Doppia Firma" coppie di artigiani e designer da tutto il mondo esprimono il valore del dialogo creativo; e molto altro da scoprire in mostra.

Diego, l'altro Giacometti

Fondazione Luigi Rovati

Fino al 18 giugno



Daniele Portanome per Fondazione Luigi Rovati © Diego Giacometti, by SIAE 2023.

È la prima mostra in Italia dedicata "all'altro" Giacometti, ovvero Diego, fratello di Alberto, con il quale trascorse quarant'anni a Parigi. Tra mito e archeologia più di 60 opere, tra sculture, arredi, piccoli animali e maquettes, indagano le declinazioni del lavoro scultoreo e di design di **Diego Giacometti** e si inseriscono nell'allestimento permanente del Museo d'arte, in dialogo con l'arte etrusca. La mostra è organizzata in collaborazione con **PLVR Zurigo**.

Keep light into the wood

Studio Vanni Cuoghi

dal 21 al 23 aprile



Max Verrone, Light box, 2023. Photo courtesy Studio Vanni Cuoghi/The artist.

Per il Fuorisalone l'artista **Vanni Cuoghi** apre le porte del suo nuovo studio (che ha ribattezzato **Lemon Juice**, in **via dei Rucellai 10** a Milano) a una mostra-evento dal titolo eloquente: "Keep light into the wood". E lo fa con una doppia collettiva di due amici artisti molto speciali: **Max Verrone e Michele Rimassa**. Verrone crea dei light box dove il dialogo tra la frase e l'immagine "accende" dei cortocircuiti narrativi.



Michele Rimassa, lampade in legno e ferro, 2023. Photo courtesy Studio Vanni Cuoghi/The artist.

Ogni motto utilizza una serie di font che genera un apparato visivo, trasformando così la parola in "immagine". Rimassa, con una lunga esperienza nel restauro del mobile, arriva al design facendovi confluire la cultura del legno che lo ha formato a **Ollomont**, piccolo borgo in **Val d'Aosta** in cui vive. Le sue lampade sono create con cura artigianale usando come struttura vecchie travi da solaio o antiche mangiatoie modellate dal trascorrere del tempo.

Swing

Università degli Studi di Milano

fino al 26 aprile



Stefano Boeri Interiors, Swing, photo Guoyin Jiang.

Alla **Milano Design Week 2023**, **Stefano Boeri Interiors** progetta SWING, un'altalena circolare protagonista di "The Amazing Playground", spazio interattivo ed esperienziale firmato **Amazon**, parte della mostra-evento INTERNI Design Re-Evolution. Allestita nel cortile della **Farmacia dell'Università degli Studi di Milano**, l'opera presenta trentasei sedute che compongono la grande altalena che ospiterà un **Public Music Program** fino al 21 aprile all'interno dell'altalena circolare SWING si terranno esibizioni di musica live. La grande giostra popolata da decine di altalene vuole stimolare, inoltre, una riflessione sul valore del tempo libero.

Dan Flavin

Gallerie d'Italia

fino al 30 giugno



Gallerie d'Italia, Dan Flavin. Photo courtesy Gallerie d'Italia.

Una "sequenza di decisioni implicite per combinare le tradizioni di pittura e scultura nell'architettura, con atti di luce elettrica che definiscono lo spazio", così **Dan Flavin**, pioniere della **Minimal Art**, definiva le sue sculture al neon. Per il Fuorisalone suoi lavori provenienti dalla **Collezione Luigi e Peppino Agrati** saranno esposti nella **Sala delle Colonne** e lungo il percorso museale, illuminando gli ambienti del museo di **Intesa San Paolo** con nuovi colori, in dialogo con le opere della collezione permanente. L'allestimento sarà visibile fino al 30 giugno.



Milano Design Week 2023 – Brera

by [Redazione](#) aprile 5, 2023 in [Design & Tendenze](#)

di Francesca Guerini Rocco.

Sono oltre 240 gli eventi che animano **Brera**, uno dei distretti storici del Fuorisalone che, insieme a **Brera Design Week** (a cura di Studio Labo), è giunto alla sua 14esima edizione. Cuore pulsante della Milano bohémienne, è il più rinomato polo del design ed è noto soprattutto come il quartiere degli artisti. È qui, infatti, che nel 1776 Maria Teresa d'Austria fece costruire l'Accademia delle Belle Arti, dove si trovano anche la Pinacoteca e la Biblioteca Braidense Nazionale, l'Osservatorio Astronomico e l'Orto Botanico.

Per la **MDW 2023** vicoli storici, chiese sconsacrate e piazze pedonali danno appuntamento con il futuro: da progettare insieme tra collettivi, mostre, prodotti inediti e nuove aperture di showroom. Le vie che compongono il distretto sono via Brera, via Statuto, via Solferino, via Pontaccio, via Palermo e zone limitrofe.

COSA VEDERE

10 CORSO COMO – installazione

Lo spazio 10 Corso Como si trasforma in una foresta esotica di mobili eccentrici. "Forest" di Marcantonio, "Walk" di Richard Hutten, "Animagic" di Matteo Cibic e "I Danzatori" di Elena Salmistraro sono le nuove proposte mandate in scena da Scarlet Splendour nell'intrigante atmosfera di Ode alla Natura, che mixa l'eclettismo classico e l'inaspettato contemporaneo.

Fuorisalone: 10 Corso Como, corso Como 10 – M2 Garibaldi

Date e orari: 18-23 aprile 2023/h 10.30-19.30 – [10corsocomo.com](https://www.10corsocomo.com)



AGAPE - nuove collezioni

Agape festeggia il suo 50esimo anniversario con nuovi prodotti, evergreen e le brillanti soluzioni progettuali di Angelo Mangiarotti, presentate nelle riedizioni di Agapecasa, a cui si aggiungono le novità Zenucchi Design Code, CP Parquet, Effe, Grassi Pietre, Gypsum, Key Cucine in tante ispirazioni domestiche.

Fuorisalone: Agape12 - via Statuto 12 - M2 Moscova

Date e orari: 18-22 aprile 2023/h10:00-21:00; 23 aprile 2023 /h 10:00-19:00 - agapedesign.it

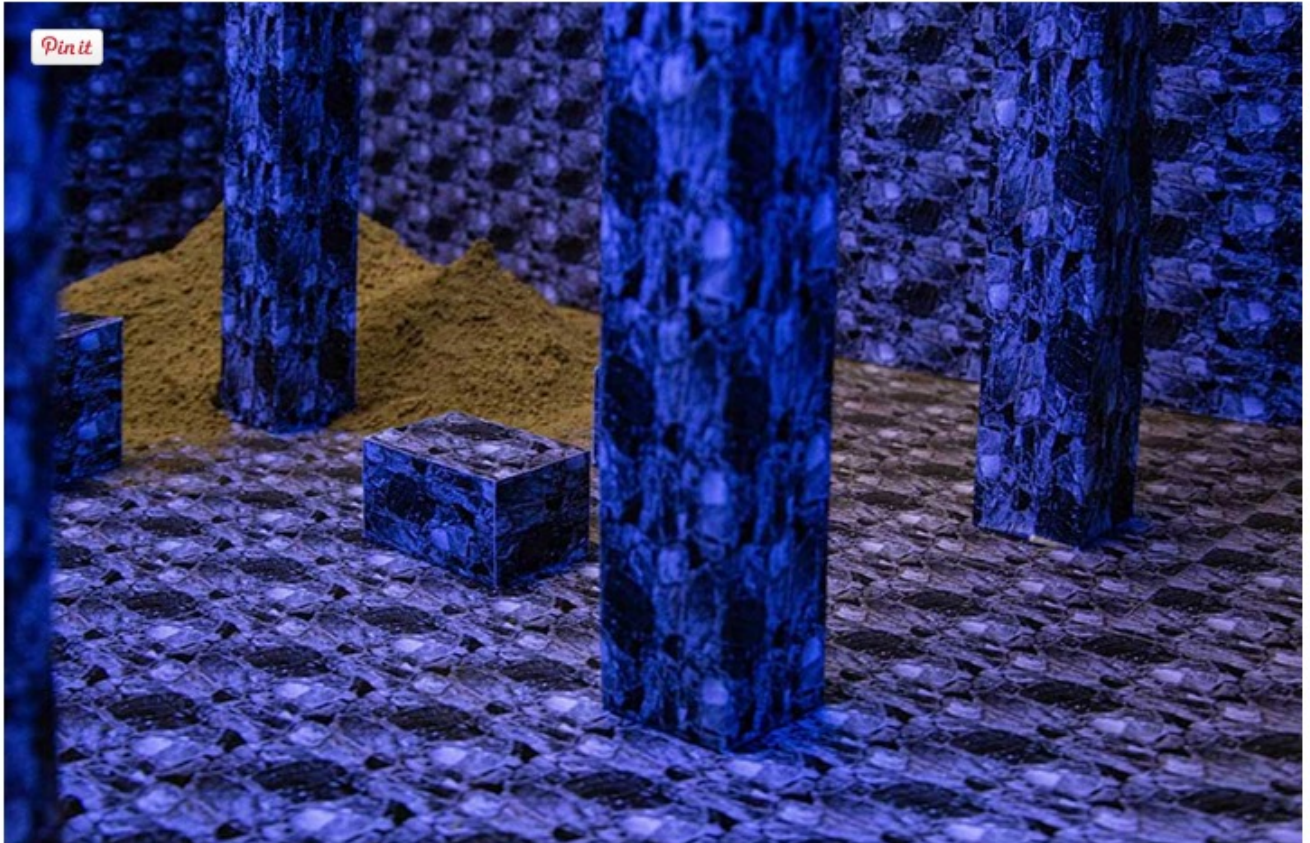


BCD – Barcelona Centre de Disseny – **mostra**

L'architetto e designer Guillermo Santomà porta in scena la creatività catalana con SPA, l'installazione artistica che ci accompagna in un percorso immersivo e sensoriale alla scoperta della luce.

Fuorisalone: Salone Scalabrini – via Del Carmine 10 – M2 Lanza

Date e orari: 18-23 aprile 2023 – [inspireinbarcelona.com](https://www.inspireinbarcelona.com)



CORRIERE DELLA SERA – installazione

La sede storica del Corriere della Sera, con Abitare e Living, apre per la prima volta le porte al pubblico con l'installazione multimediale Elevators dello studio milanese Migliore+Servetto, un ampio lounge, una visita guidata al palazzo liberty del 1904 (su prenotazione) e la video installazione che proietta il quotidiano sulla facciata. Main Partner Hyundai insieme a Cotto d'Este, EdiliziAcrobatica, Integra Fragrances, Pro-Gest, Repower e Ruffino.

Fuorisalone: Corriere della Sera, via Solferino 28 – M2 Moscova

Date e orari: 17-22 aprile 2023/h 11:00-21:00 – 23 aprile 2023 /h 11:00-18:00



COTTO D'ESTE – nuove collezioni

Cotto d'Este festeggia i suoi 30 anni con Secret Garden, un giardino sognante e immaginifico che ci avvolge in un'atmosfera esotica fatta di sculture ceramiche e pareti verdi e racconta la storia e le innovazioni del brand attraverso le collezioni di punta: dal sistema di posa brevettato Kerlite Easy alle lastre 100% carbon neutral.

Fuorisalone: Cotto d'Este – Piazza Castello angolo via Quintino Sella 5 – M1/M2 Cadorna

Date e orari: 17-23 aprile 2023/h 10:00-20:00 – party privato 19 aprile 2023/h 18:00-22.30 – cottodeste.it



FONDAZIONE ACHILLE CASTIGLIONI **mostra**

Fa ballà i man: ecco l'invito della Fondazione Castiglioni, che fa sue le parole del maestro in una mostra che proseguirà fino al 2024, nel nome del design e della progettazione più pura.

Fuorisalone: Fondazione Achille Castiglioni – Piazza Castello 27 – M1/M2 Cadorna

Date e orari: 18 aprile 2023-13 aprile 2024 – fondazioneachillecastiglioni.it



gloTM - installazione

gloTM insieme ad Agostino Iacurci presentano "Dry Days, Tropical Nights" una maxi installazione che colora la facciata e gli interni della torre di Largo Treves, prossima alla demolizione, e ci invita ad immaginare un nuovo e migliore paesaggio urbano. Con colori accesi, silhouette di palme e luci che ricordano i tramonti tropicali.

Fuorisalone: Largo Treves - M2 Moscova

Date e orari: 17-23 aprile 2023 - discoverglo.com



GRAND SEIKO – mostra

La cerimonia del tè, il giardino zen, workshop, performance artistiche, una mostra e un temporary shop: con il concept Alive in Time il brand di alta orologeria giapponese ci invita a scoprire la cultura nipponica nella nuova Casa Gran Seiko, uno spazio esperenziale aperto a tutti.

Fuorisalone: via Palermo 16 – M2 Moscova

Date e orari: 17-23 aprile 2023 – 17 aprile 2023/h 12:00-17:00 (party su invito 19:00-23:00); 18-22 aprile 2023/h 10:00-19:00; 23 aprile 2023 /h 10:00-17:00 – [grand-seiko.com](https://www.grand-seiko.com)



HOPERAPERTA – mostra

La piattaforma HoperAperta (che coniuga arte, architettura e artigianalità) presenta Esprit Magicien, la mostra curata da Patrizia Catalano e Maurizio Barberis che reinterpreta il tema dell'oggetto/figura, indagando la magia delle forme.

Fuorisalone: Fabbrica del Vapore 4 – Sala della Cisterna via Procaccini – M5 Monumentale

Date e orari: 18-23 aprile 2023/h 10:00-22:00 – 18 aprile 2023 opening su invito /h 18:00-22:00 – hoperaperta.com



HOUSE OF SWITZERLAND – mostra

8 brand e 13 designer si confrontano con i bisogni urgenti del presente nella mostra collettiva "Urgent Legacy", dedicata al design svizzero. Presentato da Presenza Svizzera e Pro Helvetia, ci parla di produzioni locali, nuovi materiali, riciclo, l'upcycling, inclusività e cura dell'ambiente.

Fuorisalone: Casa degli artisti – via Tommaso da Cazzaniga angolo Corso Garibaldi 89/A – M2 Moscova

Date e orari: 17-23 aprile 2023/h 10:00-20:00 – design.swiss

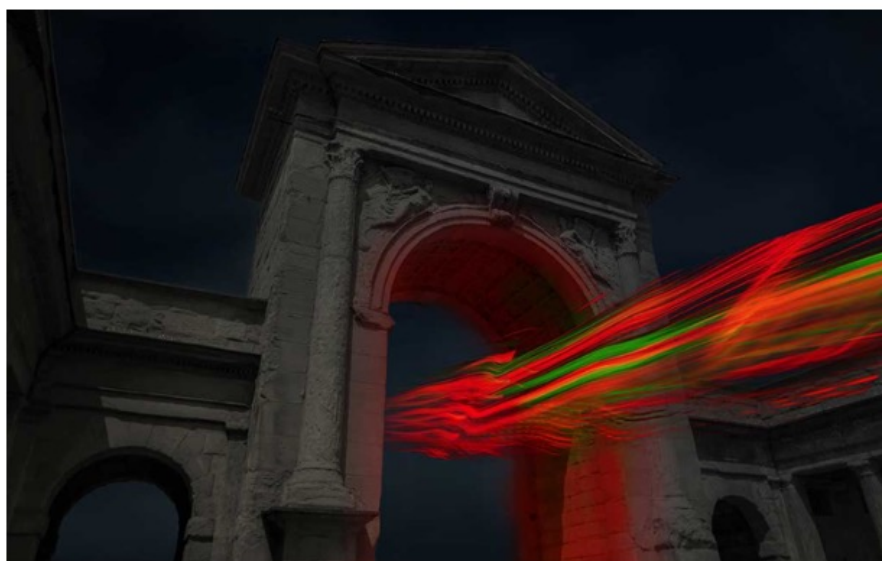


INGO MAURER – nuove collezioni – installazione

La luce di Ingo Maurer disegna l'inedita scenografia open-air Floating Reflection e trasforma i Caselli di Porta Nuova in un abbagliante e suggestivo palcoscenico della creatività. All'interno dei due edifici si troveranno i nuovi prodotti del poetico brand.

Fuorisalone: Caselli 12-12 di Porta Nuova – M2 Moscova o Garibaldi

Date e orari: 18-23 aprile 2023 /h 11:00-21:00 – ingo-maurer.com



INTERNI - installazione

Design Re-Evolutio, evento di Interni Magazine, anima anche quest'anno l'Orto Botanico di Brera, una delle tre main location insieme all'Università degli Studi di Milano e a un'altra non ancora svelata. Temi dell'installazione didattica Walk the talk - Energia in Movimento creata da Carlo Ratti e Italo Rota per Eni sono l'energia e la sostenibilità, in un percorso multimediale e luminoso che si snoda nella natura.

Fuorisalone: Orto Botanico - via Brera 28, via Fiori Oscuri 4 - M2 Moscova

Date e orari: 17-26 aprile 2023 - internimagazine.it



KOREA Craft&Design Foundation – **mostra**

20 artisti artigiani mandano in scena le prospettive e le tecniche manifatturiere coreane e raccontano il domani attraverso 60 opere in ceramica, metallo, legno, vetro, lacca, pittura e alcuni oggetti antichi.

Fuorisalone: Fondazione Feltrinelli – viale Pasubio 5 – M2 Garibaldi

Date e orari: 18-23 aprile 2023/h 10:00-20:00 – kcdfmilan.kr



MARSOTTO EDIZIONI – **nuove collezioni**

Lo studio londinese Barber & Osgerby presenta la nuova collezione di mobili in marmo firmata per Marsotto Edizioni. Una famiglia di arredi essenziali e senza tempo, che sembrano quasi fluttuare nello spazio in un'atmosfera onirica che presenta il marmo in un'inedita versione dalla leggerezza assoluta.

Fuorisalone: Marsotto Edizioni – largo Treves 2 – M2 Moscova

Date e orari: 18-23 aprile 2023 – 18 aprile 2023/h 10:00-18:00 (cocktail party su invito 19:00-21.30)
– 19-23 aprile/h 10.00-19:00 – edizioni.marsotto.com

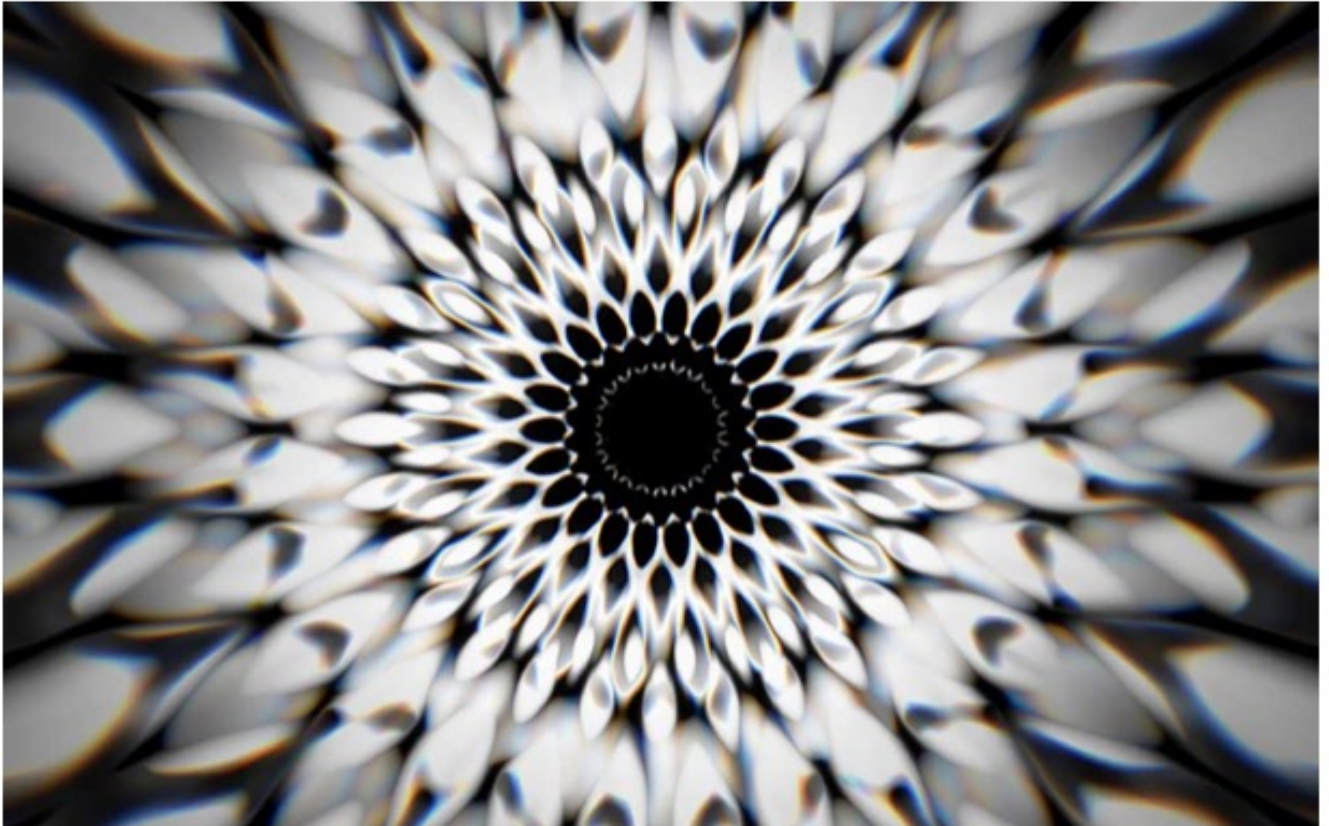


SAINT-LOUIS – mostra

Una mostra aperta al pubblico (previa prenotazione online) per raccontare tutte le sfaccettature del cristallo, in uno dei più suggestivi chiostrini storici di Brera. Lumières mette in dialogo suono, luci e cristallo attraverso le installazioni luminose e sonore progettate con lo studio Nonotak e gli oggetti iconici di Saint Louis, dal lampadario senza tempo alla lampada wireless.

Fuorisalone: Chiostro di Santa Maria del Carmine – piazza Del Carmine 2 – M2 Lanza

Date e orari: 18-23 aprile 2023 /h 10:00-24:00 – saint-louis-lumieres.com/it/



SPAGHETTI WALL - nuove collezioni

Nuovo progetto espositivo per lo showroom di Spaghetti Wall che si accoglie con inaspettate ispirazioni floreali e tessili, interpretate dallo sguardo di diversi autori: Ludovica Misciattelli, Michael Milesi, Antonio Minervini, Carlo Donati, Raffaella Gallazzi, Carolina Palella, Ana Basoc, Sofia Sabinot, Alice Brioschi, Federica Faleschini, Cristian Malisan.

Fuorisalone: via Pontaccio 19 - M2 Lanza

Date e orari: 18-23 aprile 2023 /h 10:00-20:00 - spaghettiwall.it

M I L A N O DESIGN WEEK 2023

Showroom Spaghetti Wall

STARK – installazione

Stark torna ad animare l'Acquario Civico di Milano con Trame, un'opera dinamica e partecipativa dove i visitatori diventano con i loro gesti protagonisti e autori dello spazio. A curare lo scenario in continua trasformazione sono state le architetture Alice Buroni e Gloria Lisi insieme ad Alex Buroni, mentre la colonna sonora interattiva è curata dal compositore Paolo Bragaglia.

Fuorisalone: Acquario Civico – via Gladio – M2 Lanza

Date e orari: 18-23 aprile 2023 – stark1200.com



THAT'S KOREA! – mostra

La Palazzina Appiani al Parco Sempione esplora le antiche tradizioni coreane con That's Korea!, la mostra che mette in connessione lo stile tradizionale Dancheong e quello moderno alla ricerca del "bello", attraverso un percorso multimediale fatto di tanti dettagli meticolosi, moda Hanbok e cucina Hansik.

Fuorisalone: Palazzina Appiani – Parco Sempione – M2 Lanza/Moscova

Date e orari: 17-22 aprile 2023



VISIONNAIRE - nuove collezioni - installazione

Tre nuovi arredi (la poltrona Shibari, il sistema d'illuminazione Parade e gli specchi Blanche), rivestimenti tattili, nuance naturali e performance danzanti. L'installazione immersiva di Studio Pepe trasforma la Visionnaire Design Gallery in una wunderkammer che risveglia tutti i sensi.

Fuorisalone: Visionnaire Design Gallery - Piazza Cavour 3 - M3 Turati

Date e orari: 18-23 aprile 2023/h 10:00 -19:00 - visionnaire.home.com

**L'IMPERO
DEI SENSI**

**MDW 23
APRIL 18TH
TO 23RD**

YAMAGIWA - installazione

Il lighting brand giapponese Yamagiwa ci aspetta nel cuore di Brera con due firme d'eccezione: il famoso architetto giapponese Shigeru Ban che firma l'installazione "The Harmony of Form and Function", e il leggendario architetto americano Frank Lloyd Wright, autore della collezione di lampade in mostra.

Fuorisalone: Spazio 31 - via Solferino 31 - M2 Moscova

Date e orari: 18-23 aprile 2023 /H 10:00-18:00 - yamagiwa.co.jp



ZUCCHETTI KOS - nuove collezioni - installazione

Lo Studio Lys firma la direzione creativa della maxi installazione che Zucchetti Kos dedica all'acqua: un percorso concettuale fatto di trasparenze, luci, riflessi, materiali, profondità e leggerezza che abbraccia e mette in evidenza i nuovi progetti firmati da Matteo Thun & Antonio Rodriguez e David Lopez Quincoces, disposti come composizioni scultoree lungo l'itinerario.

Fuorisalone: Zucchetti Kos via Palermo 8 - M2 Moscova

Date e orari: 18-23 aprile 2023 /h 10:00-18:00 - zucchettikos.it

MILANO DESIGN WEEK 2023
APRIL 18 – 23
VIA PALERMO 8, MILANO

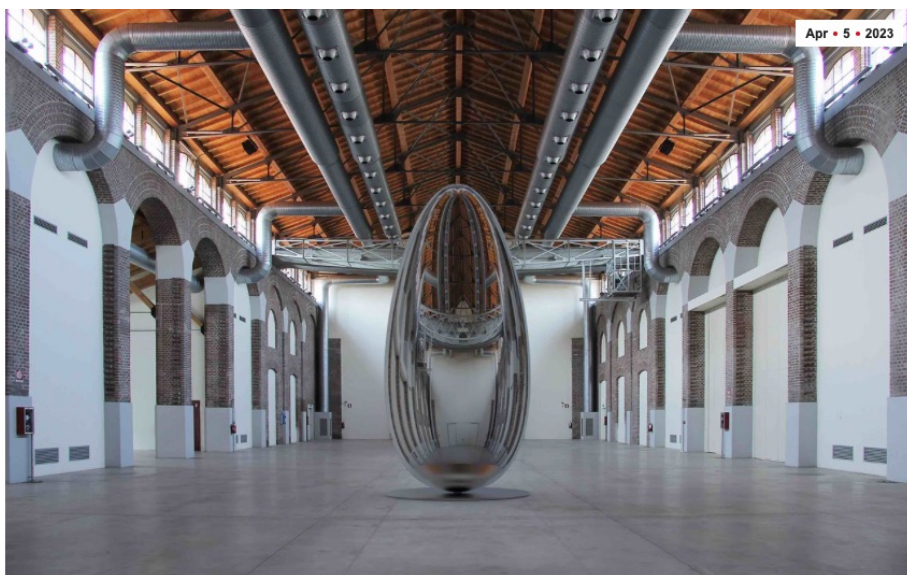
WAYS OF WATER

Zucchetti and Kos invite you
to discover Ways of Water

In copertina, photo Ingo Maurer Porta Nuova.

ArteCultura

MAGAZINE



MILANO DESIGN WEEK 2023

ESPRIT MAGICIEN Alla Fabbrica del Vapore in mostra “l’effimero assoluto”

HoperAperta, nella sua quinta edizione, promuove alla Fabbrica del Vapore la mostra **ESPRIT MAGICIEN** con opere che reinterpretano il tema dell’oggetto/figura in un’ottica di condivisione, ritualità e permanenza temporale

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra ESPRIT MAGICIEN. Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione **Patrizia Catalano e Maurizio Barberis**: "L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese. La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta* di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau. Inoltre, una speciale installazione luminosa di Antonangeli, curata da **Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di ESPRIT MAGICIEN sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Attico Interni, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che lavorano materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano. In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33 che ospiterà nel suo locale di design due opere della mostra: Arnolfini's e Studiolo.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della **Milano Design Night**.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.





SENZA CATEGORIA

Materia, la forma del fare alla Fabbrica del Vapore

2 APRILE 2023

De Pas D'Urbino Lomazzi, Sciangai, courtesy Casva

In occasione della Milano Design Week 2023, Fabbrica del Vapore presenta *Materia*, un racconto a più voci declinato in cinque progetti espositivi che ha come *trait d'union* la qualità dei materiali e le loro applicazioni nel design, nell'arte, nell'artigianato e nell'architettura. Dagli oggetti industriali del Novecento alle forme dell'era digitale, dalla qualità della materia alle logiche dell'economia circolare emerge una permanente bellezza del fare che si esprimerà in cinque progetti espositivi:

La materia non esiste di Arte da mangiare mangiare Arte e Maf – Museo Acqua Franca. Un percorso artistico sensoriale nella Sala Colonne del complesso che destruttura l'idea convenzionale di design, fatto non solo di "oggetti", ma anche di installazioni immateriali come il vapore, sensazioni olfattive, performance e sapori da scoprire. Progetto di Ornella Piluso a cura di Monica Scardecchia.

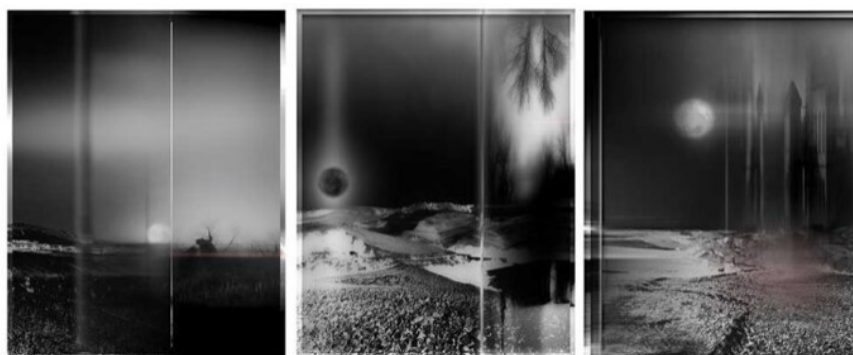


Franca Chiolini, Boccone fra arte e design fiorito nel vapore

L'archivio De Pas/D'Urbino/Lomazzi alla Fabbrica del Vapore di Casva. Il progetto espositivo nella Palazzina Liberty è incentrato sull'archivio De Pas D'Urbino Lomazzi, che i progettisti hanno donato al Casva nel 2010.

Esprit Magicien di HoperAperta, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis, spazio Ex Cisterne.

L'utilità di un oggetto è determinata, dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. HoperAperta espone opere e cose che interpretano il tema dell'oggetto/figura.



L'ottava edizione di *Sharing Design* che promuove una cultura del design indipendente autoprodotta basata sui valori di inclusione e parità di genere, valorizzando le specificità dei territori. Di Milano Makers a cura di Cesare Castelli e Maria Christina Hamel allo Spazio Messina 2



Con *la Terra Si Può*, di TerraMigakiDesign, a cura di Sergio Sabbadini, allo Spazio Messina
2. L'ottava edizione del Fuorisalone dedicata ai temi della sostenibilità e della terra cruda.



Fino al 23 aprile, la Cattedrale della Fabbrica del Vapore ospita anche la mostra "Dopo il botto". Mercoledì 19 aprile, dalle 14.00 alle 18.00, è previsto anche un firmacopie del catalogo della mostra da parte di Zerocalcare (Michele Rech).

LA GUIDA (ZONA PER ZONA) AL MEGLIO DEL FUORISALONE WWW.DESIGNSTREET.IT

DESIGN

La guida al Fuorisalone di Milano 2024

BY MASSIMO ROSATI

LA GUIDA DEFINITIVA (E ALTERNATIVA) AL FUORISALONE DI MILANO 2024

di Massimo Rosati

Inizieremo ad aggiornare la ormai celebre guida di Design Street al Fuorisalone 2024 nei primi mesi del 2024. Tornate a trovarci!

**Nel frattempo potete rivedere (quasi sotto) la nostra
GUIDA AL FUORISALONE 2023**

ALTRE ZONE

Triennale

Come ogni anno, Il Palazzo della Triennale (*via Alemagna*) ospita una serie di mostre e di eventi molto interessanti che si aggiungono agli allestimenti permanenti. Tra questi, il nuovo allestimento permanente del **Museo del Design Italiano**, diretto da **Marco Sammiccheli**.

In scena anche la mostra **Droog30**, dedicata all'attività dell'innovativo gruppo di olandese **Droog Design** a 30 anni dalla sua prima esposizione milanese per il Fuorisalone del 1993.

L'esposizione **Lisa Ponti. Disegni e voci**, presenta una selezione di opere dell'artista, editor, critica e scrittrice.

Sempre in Triennale, vedrete i percorsi tra arte e design di **doutdo**, oltre a esposizioni e progetti di: **Duson Gallery** (Corea del Sud), **Japan Creative** (Giappone), **Moravian Gallery** (Repubblica Ceca), **Timberland Worldwide e Uzbekistan Art and Culture Development Foundation** (Uzbekistan).

Lavazza presenta l'installazione **Terra-cotta** di **Lorenzo Vitturi**.

Adi Design Museum

Inaugurato nel 2021, l'Adi Design Museum (*piazza Compasso d'Oro 1*) partecipa per il terzo anno al Fuorisalone 2023 di Milano con molti eventi e mostre. Tra queste, vedrete l'esposizione di **DeRucci**.

Fabbrica del Vapore

Poco distante dalla sede ADI potrete scoprire la bella archeologia industriale della **Fabbrica del Vapore**, uno spazio polifunzionale con ingresso in *via Procaccini 4*.

Qui, durante il Fuorisalone 2023, viene organizzata la mostra **MATERIA. La forma del fare**, con 5 eventi espositivi.

- **La materia non esiste** di Arte da mangiare mangiare Arte e MAF – Museo Acqua Franca
- **L'archivio De Pas/D'Urbino/Lomazzi alla Fabbrica del Vapore** di CASVA
- **Esprit Magicien** di HoperAperta, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis
- **Sharing Design – 8° edizione** di Milano Makers, a cura di Cesare Castelli e Maria Christina Hamel
- **Con la Terra Si Può** di TerraMigakiDesign, a cura di Sergio Sabbadini

♥ **IL MIO CONSIGLIO: Vi suggerisco 2 eventi organizzati dalla fabbrica del Vapore.**

Martedì 18 aprile 2023 ore 18.00 – 22.00 non perdetevi il concerto dell'Orchestra 8 Note e la **Materia Design Night** di venerdì 21 aprile, con apertura speciale fino a mezzanotte!

Museo della Scienza e della Tecnologia

Come ogni anno, **Rossana Orlandi** organizza, presso il celebre museo milanese **Leonardo da Vinci**, la mostra dedicata ai vincitori del contest internazionale **ROGuiltlessplastic** sul riutilizzo creativo della plastica. Nella Sala del Cenacolo e nei Chiostri Vinciani. Ingresso da *via Olona, 6*.

Una breve deviazione vi porterà in **via Matteo Bandello, 14** per vedere lo straordinario e affascinante spazio di **Rossana Orlandi**.

Alcova Milano

Dopo i aver trascorso i suoi due primi anni in zona **NOLO** (a **NO**rd di piazzale **LO**reto) e dopo aver fatto rinascere la straordinaria location dell'ex ospedale militare in *via Simone Saint Bon 1*, **Alcova** si trasferisce di nuovo.

Fondata nel 2018, **Alcova** è una piattaforma itinerante per il design indipendente e sostenibile che ha fatto molto parlare di sé. Per la sua quinta partecipazione alla Milan design week 2023, si fermerà in una nuova entusiasmante location: l'ex mattatoio di **Porta Vittoria** (in *Viale Molise 62*).

Troppi i designer e i brand emergenti e non che partecipano a questa edizione. Ci limitiamo a segnalare 3 eventi:

- **This is Denmark**, una mostra curata da Elena Cattaneo e Laura Traldi con l'allestimento di Matteo Ragni Studio, che racconta l'essenza del design danese al Fuorisalone 2023. Un progetto dell'**Ambasciata Danese in Italia** in collaborazione con **The Confederation of Danish Industry e Creative Denmark**.
- La mostra **Ecocentrico**, un progetto multidisciplinare dell'**Istituto Europeo di Design** con **Giacimenti Urbani**, associazione che si occupa di riduzione dello spreco di risorse e dell'attivazione di percorsi di economia circolare dal basso.
- La mostra "**L'Allievo, un dialogo tra generazioni di progettisti NABA**" di **Claudio Larcher** e **Italo Rota**, che mette a confronto i designer che insegnano all'Accademia e gli studenti.

E, dato che negli ultimi anni la risposta più frequente alla domanda: "Qual è la cosa più bella che hai visto al Fuorisalone?" è stata "Alcova", non vediamo l'ora di scoprire questo evento nella sua nuova, promettente location!



Grandi Storie di Piccoli Borghi

FABBRICA DEL VAPORE in occasione della MILANO DESIGN WEEK 2023 presenta MATERIA La forma del fare

18 – 23 aprile 2023

ore 10.00 – 22.00

Via Giulio Cesare Procaccini 4, Milano

Opening: martedì 18 aprile 2023 ore 18.00 – 22.00
con concerto dell'ORCHESTRA 8 NOTE del Municipio 8

Materia Design Night: venerdì 21 aprile apertura speciale fino a Mezzanotte

CINQUE EVENTI ESPOSITIVI

La materia non esiste di Arte da mangiare mangiare Arte e MAF – Museo Acqua Franca

L'archivio De Pas/D'Urbino/Lomazzi alla Fabbrica del Vapore di CASVA

Esprit Magicien di HoperAperta, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

Sharing Design – 8° edizione di Milano Makers, a cura di Cesare Castelli e Maria Christina Hamel

Con la Terra Si Può di TerraMigakiDesign, a cura di Sergio Sabbadini



In occasione della Milano Design Week 2023, Fabbrica del Vapore presenta **MATERIA, un racconto a più voci declinato in cinque progetti espositivi che ha come *trait d'union* la qualità dei materiali e le loro applicazioni nel design, nell'arte, nell'artigianato e nell'architettura.**

Fabbrica del Vapore si trova nel cuore di un **distretto multiculturale e ricco di creatività** che comprende le zone Cenisio, Monumentale e Sarpi e riunisce nel suo territorio diversi soggetti e istituti culturali, da LOM Locanda Officina Monumentale ad ADI Design Museum Compasso d'Oro, all'Istituto di Cultura Cinese.

Grazie alla recente apertura del cancello orientato verso Via Messina – Via Cenisio, che offre la possibilità di attraversarla da nord a sud, Fabbrica del Vapore si è ulteriormente aperta al quartiere.

Se la cultura del Design del Novecento è stata segnata dalla progettazione di oggetti industriali che hanno connotato quella che oggi definiamo 'modernità', gli anni del secondo millennio hanno tracciato nuove modalità di operare. L'era digitale ci ha portato a considerare le forme del fare legate alla qualità dei processi attraverso cui si arriva a un oggetto. L'importanza dei materiali è sempre più elemento primario della progettualità. Un fare creativo che tiene conto della qualità della materia, della sua reperibilità, durabilità, possibilità di essere riciclata e la cui lavorazione e smaltimento non devono provocare danni all'ambiente. **MATERIA** vuole anche essere bellezza e recupero dei valori primari del fare: un oggetto ben fatto e bello è di per sé sostenibile perché mantiene immutato il suo valore nel tempo.

I cinque progetti espositivi che animeranno la prima edizione **MATERIA** condividono questo comune sentire.

La materia non esiste di Arte da mangiare mangiare Arte e MAF – Museo Acqua Franca
Sala Colonne

Un percorso artistico sensoriale che destruttura l'idea convenzionale di design, fatto non solo di "oggetti", ma anche di installazioni immateriali come il vapore, sensazioni olfattive, performance e sapori da scoprire. Progetto di Ornella Piluso a cura di Monica Scardecchia.

L'archivio De Pas/D'Urbino/Lomazzi alla Fabbrica del Vapore di CASVA
Palazzina Liberty

Progetto espositivo incentrato sull'archivio De Pas D'Urbino Lomazzi, donato nel 2010 dai progettisti al CASVA.

Esprit Magicien di HoperAperta, a cura di Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

Spazio Ex Cisterne

L'utilità di un oggetto è determinata, dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. HoperAperta espone opere e cose che interpretano il tema dell'oggetto/figura.

Sharing Design – 8° edizione di Milano Makers a cura di Cesare Castelli e Maria Christina Hamel

Spazio Messina 2, piano Terra

Per una cultura del design indipendente autoprodotta basata sui valori irrinunciabili di inclusione e parità di genere, valorizzando le specificità dei territori.

Con la Terra Si Può, di TerraMigakiDesign, a cura di Sergio Sabbadini

Spazio Messina 2, piano terra

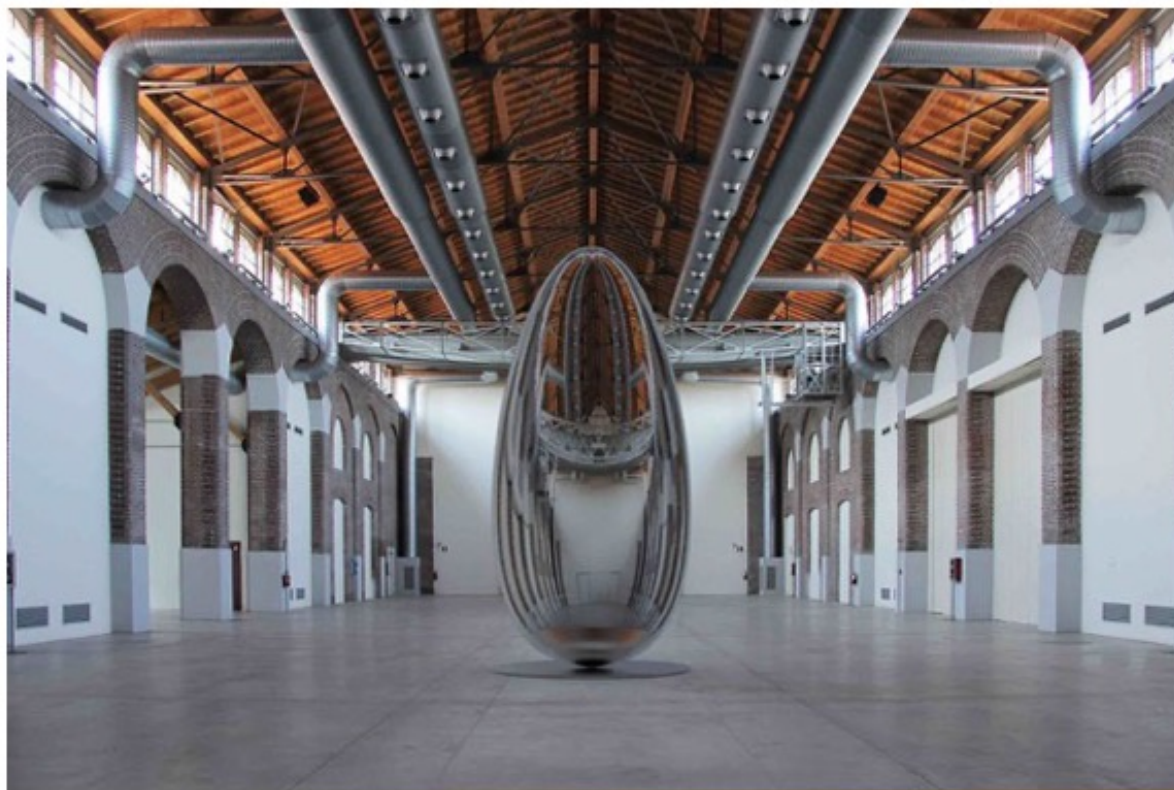
L'ottava edizione del Fuorisalone dedicata ai temi della sostenibilità e della terra cruda.

Ma MATERIA non sarà solo mostre: sarà anche un fitto palinsesto di eventi collaterali con incontri, concerti e approfondimenti ospitati da tutta Fabbrica e dal Padiglione della Musica "Il Guscio", progettato per l'occasione da TerraMigakiDesign.

In previsione, come fuori programma, c'è anche un firmacopie del nuovo catalogo della mostra "Dopo il botto" da parte di Zerocalcare (Michele Rech), mercoledì 19 aprile dalle 14.00 alle 18.00. La mostra, ospitata dalla Cattedrale di Fabbrica del Vapore, terminerà il 23 aprile.

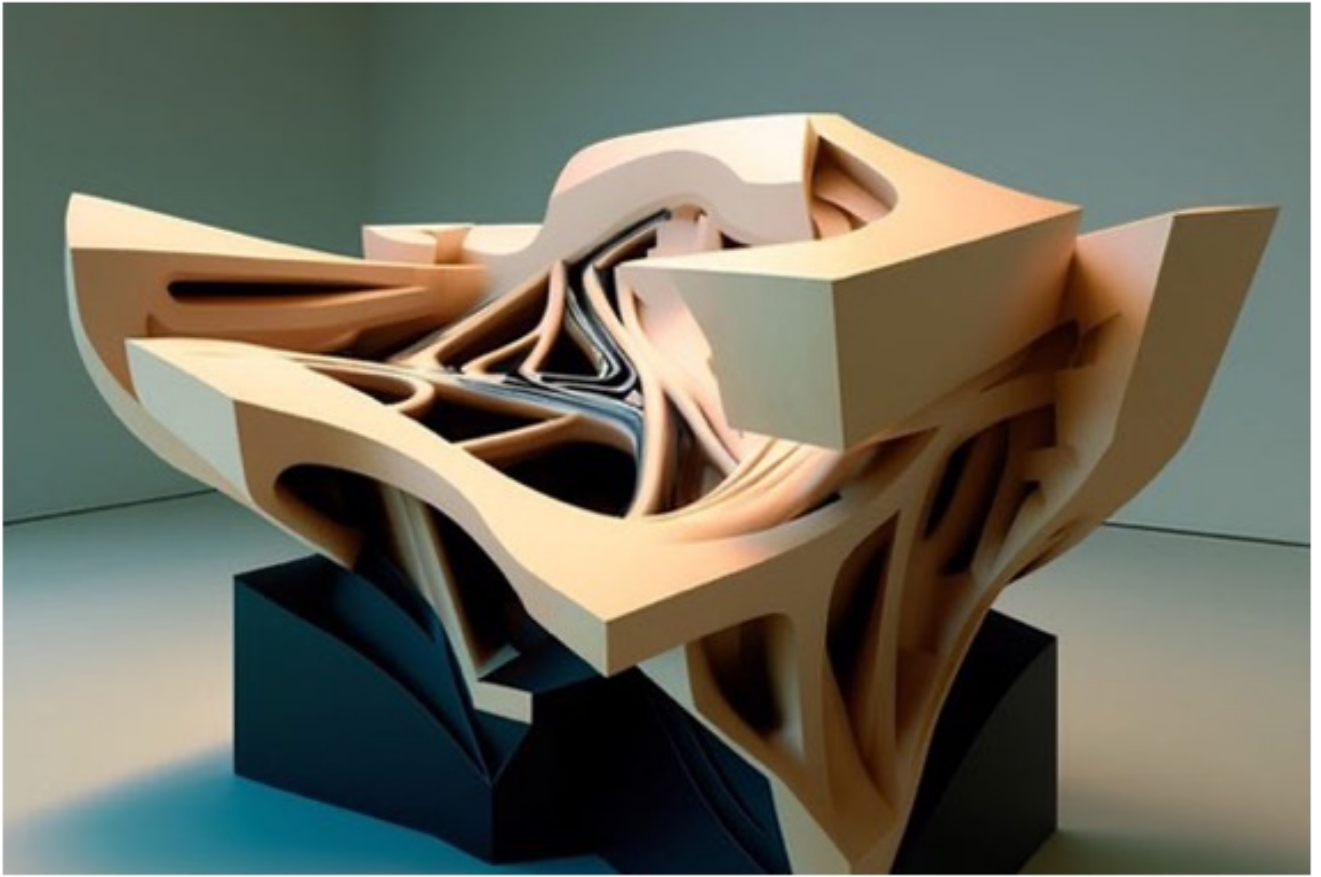
HoperAperta presenta la mostra 'Esprit Magiciens' – Fabbrica del Vapore di Milano dal 18 al 23 aprile

🕒 28 Marzo 2023 👤 REDAZIONE



HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la **Milano Design Week 2023** approda alla **Fabbrica del Vapore** con la mostra **ESPRIT MAGICIEN**.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:



“L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurre l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.”



Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Vannetti, Carmelo Zappulla.

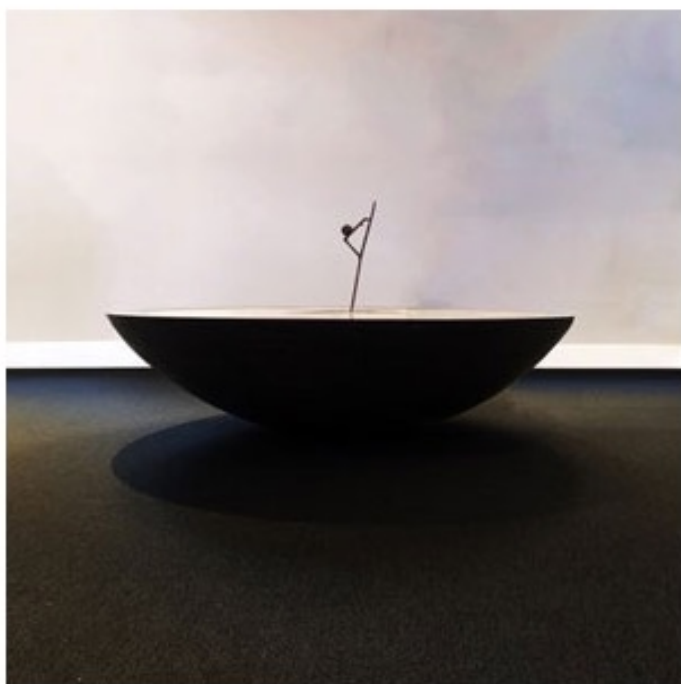
In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo**

Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta* di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.



Inoltre una speciale **installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

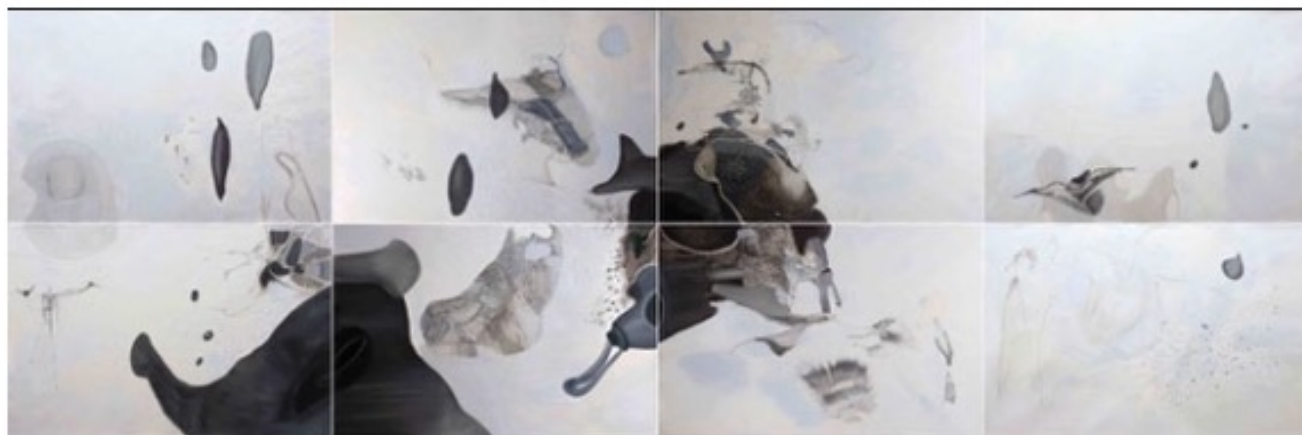
Le opere di **ESPRIT MAGICIEN** sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Attico Interni, Casalgrande Padana, Cl Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design due opere della mostra: Arnolfini's e Studiolo.

Inoltre HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della **Milano Design Night**.



ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione *MATERIA*, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della *Milano Design Week 2023*, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.



Hoperaperta Milano Design Week 2023

18 – 23 aprile 2023

Esprit Magicien

Oggetti utilitaristici per pratiche rituali

a cura di

Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

HOPERAPERTA

Produzione evento

Martina Barberis Casagrande

con

Anastasija Gosevska

La Fabbrica del Vapore

Sala Cisterna

Assessorato alla Cultura del Comune di Milano

Via Procaccini 4

Orari 10.00 – 22.00

Opening: martedì 18 aprile h 18.00 – 22.00

Progetto in collaborazione con:

Gianfranco Marabese, Antonangeli

Alessandro Melis, Idc Foundation Endowed Chair Professor

School of Architecture & Design, New York Institute of Technology

New York USA

Stefania Mannacio Colla, direttore Teatro Colla, Milano

Massimo Negri, Direttore Scientifico dell'European Museum Academy
Andrea Schubert, Galleria Schubert, Milano

Gilda Contemporary Art, Milano

Per l'allestimento: Zeus, Milano

Food & Beverage: Montelvini, Patatas Nana, Cocciuto

MILANO: ESPRIT MAGICIEN

📅 PUBBLICATO: 26 MARZO 2023 / 👁 VISITE: 75



HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la **Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra ESPRIT MAGICIEN**.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione **Patrizia Catalano e Maurizio Barberis**:

*"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. **ESPRIT MAGICIEN** vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.*

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùèVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La Compagnia **Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de **La Tempesta di Shakespeare** (tradotta per l'occasione da **Salvatore Quasimodo**) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con **Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.**

Inoltre una speciale installazione luminosa di **Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di **Lucio Fontana.**

Le opere di **ESPRIT MAGICIEN** sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Attico Interni, Casalgrande Padana, Ci Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del **Fuorisalone 2023, Hoperaperta** avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di Cocciuto di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design due opere della mostra: **Arnolfini's e Studiolo.**

nell foto: Design Davide Valoppi

ESPRIT MAGICIEN

oggetti utilitaristici per pratiche rituali

a cura di

Patrizia Catalano e Maurizio Barberis

18 - 23 aprile 2023 La Fabbrica del Vapore - Sala Cisterna

Via Procaccini 4 Milano

Opening su invito: martedì 18 aprile h 18.00 – 22.00

ART CULTURE & DESIGN — 23 Marzo 2023

Esprit Magicien



Oggetti utilitaristici per pratiche rituali.

HoperAperta, il progetto che coniuga Arte, Architettura e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la Milano Design Week 2023 approda alla Fabbrica del Vapore con la mostra ESPRIT MAGICIEN.



Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretono il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati:

Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese. La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de *La Tempesta* di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau. Inoltre, una speciale **installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di **ESPRIT MAGICIEN** sono state realizzate con la partecipazione di **Antonageli, Attico Interni, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic Design, Noumena, Officine Tamborrino, Sprech, Zeus** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, Hoperaperta avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di **Cocciuto** di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design due opere della mostra: Arnolfini's e Studiolo. Inoltre, HoperAperta per questa edizione 2023 è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della **Milano Design Night**.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della Milano Design Week 2023, Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.





HOPERAPERTA MDW2023 Duccio Grassi



HOPERAPERTA MDW2023 Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito La Prima Stanza Home Gallery



HOPERAPERTA MDW2023 Steve Piccolo 1



HOPERAPERTA MDW2023 Armando Bruno e Alberto Torres



HOPERAPERTA MDW2023 Sonia Ros



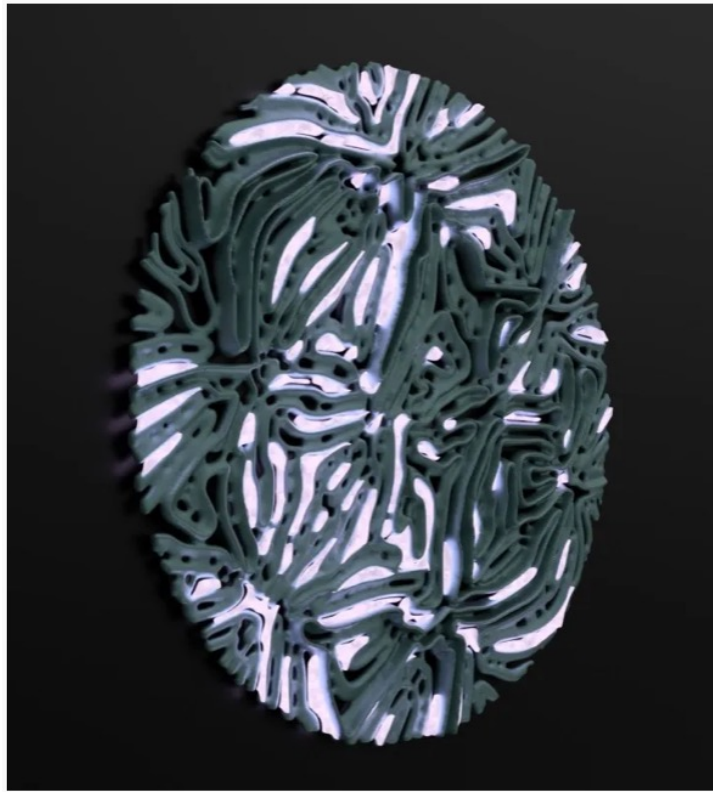
HOPERAPERTA MDW2023 Alfonso Femia



HOPERAPERTA MDW2023 Maurizio Barberis



09 HOPERAPERTA MDW2023 Carmelo Zappulla



HOPERAPERTA MDW2023 Carmelo Zappulla



HOPERAPERTA MDW2023 Dorian X



HOPERAPERTA MDW2023 Cristina Florenza



Cerca per parola chiave, brand, argomento, evento, tag, ...



ALL



AUTOMOTIVE



DESIGN



FOOD & HOSPITALITY



GREEN



ART & CULTURE



ENTERTAINMENT



HEALTH & WELLNESS



TECNOLOGIA



OFFBEAT



EXCELLENCE



ALTRO

IN OCCASIONE DELLA MILANO DESIGN WEEK 2023 - HOPERAPERTA PRESENTA LA MOSTRA

ESPRIT MAGICIEN

oggetti utilitaristici per pratiche rituali

HoperAperta, il progetto che coniuga [#arte](#), [#architettura](#) e Artigianalità, giunto alla sua quinta edizione, per la [#milanodesignweek2023](#) approda alla Fabbrica del Vapore con la [#mostra](#) ESPRIT MAGICIEN.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto/figura, come spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis:

"L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. ESPRIT MAGICIEN vuole essere una collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo.

In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".

La [#mostra](#) proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùeVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.

ESPRIT MAGICIEN vuole essere anche teatralità, spettacolo, emozione. Per questo motivo verrà coinvolta una realtà importante del mondo dello spettacolo milanese.

La Compagnia Teatro Colla, che metterà in [#mostra](#) le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau.

Inoltre una speciale installazione luminosa di Antonangeli, curata da Gianfranco Marabese, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.

Le opere di ESPRIT MAGICIEN sono state realizzate con la partecipazione di Antonangeli, Attico Interni, Casalgrande Padana, CI Italia, Cromonichel, Marmi Faedo, Materica, Nic [#design](#), Noumena, Officine Tamborino, Sprech, Zeus aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, [#hoperaperta](#) avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di Cocciuto di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di [#design](#) due opere della [#mostra](#): Arnolfini's e Studiolo.

Inoltre [#hoperaperta](#) per questa edizione 2023 è partner di Medelhan che il 19 aprile organizzerà la seconda edizione della Milano [#design](#) Night.

ESPRIT MAGICIEN è un progetto espositivo che si inserisce all'interno della manifestazione MATERIA, format promosso dalla Fabbrica del Vapore in occasione della [#milanodesignweek2023](#), Assessorato alla Cultura del Comune di Milano.

MILANO

Il design apre nuovi spazi Raddoppia Maiocchi Assab One e Moor parlano di integrazione

Fuorisalone: lo spazio che ospita Slam Jam si allarga in via Maiocchi. In via Padova arredi in legno realizzati negli slum, l'Adi premia i giovani.



Il design apre nuovi spazi Raddoppia Maiocchi Assab One e Moor parlano di integrazione

MILANO

A Milano ci sono luoghi "nascosti" che sono fuori dai circuiti ufficiali dei Fuorisaloni, che in occasione della settimana del Mobile aprono alla città con progetto inediti.

AssabOne, lo spazio nella omonima strada, zona via Padova, ospita "Design for communities", un progetto espositivo di arredo in legno che parla di integrazione, nato tra la Ong Livein slums e il designer Giacomo Moor.

"Liveinslums" si occupa di rigenerazione urbana e fornisce ai bambini e ragazzi di uno degli slum più grandi di Nairobi, i mezzi necessari al loro reinserimento scolastico e lavorativo. Su questi presupposti è nata la collaborazione con Giacomo Moor, che a Nairobi ha realizzato i prototipi degli arredi destinati al refettorio e al dormitorio della "Why Not Academy", una scuola locale che accoglie 300 bambini. La realizzazione di panche, tavoli e letti si è svolta insieme ai ragazzi del posto, dando loro così la possibilità di imparare nuove tecniche, ed essere pagati per il loro lavoro.

Nella sede più istituzionale dell'ADI inaugura, invece, "Italy: a new collective landscape", interamente dedicata ai designer under 35. Il tema sul quale si misureranno sono le sfide che derivano dalle trasformazioni ecologiche e sociali. Sempre in occasione del Fuorisalone, dal 18 al 23 aprile, gli spazi di Fabbrica del Vapore presentano "HoperAperta", progetto che fa dialogare arte, architettura e artigianalità con il progetto intitolato "Esprit magicienne". "Si tratta di opere e oggetti che reinterpretano il tema dell'oggetto-figura" spiegano i curatori dell'esposizione Patrizia Catalano e Maurizio Barberis.

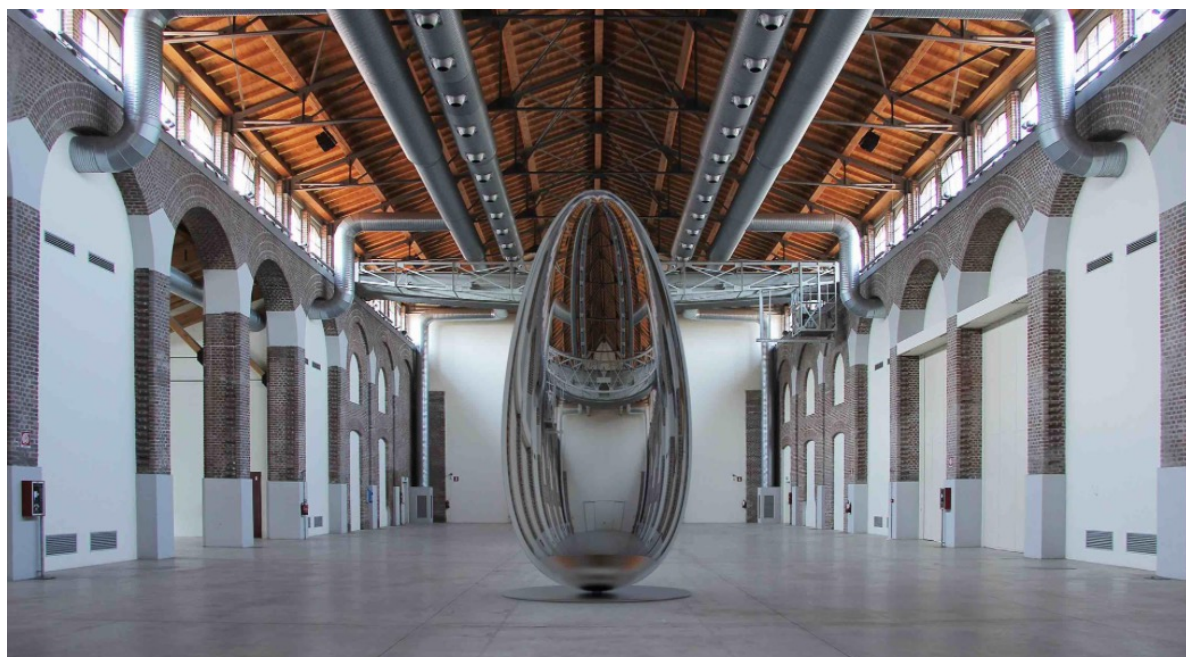
“Capsule Plaza”, invece, è un nuovo format espositivo che per il Fuorisalone si prenderà Spazio Maiocchi. Un po’ mostra collettiva e un po’ fiera, “Capsule Plaza” darà voce a designer di diversi ambiti creativi: architettura, tecnologia, ecologia e artigianato.

E lo Spazio Maiocchi si allarga: l’ex garage dall’altra parte della strada va ad aggiungersi allo spazio esistente, l’headquarter diventa così una superficie di 1600 metri quadrati.

Oltre al progetto espositivo ci sarà un ciclo di conferenze, presentazioni, workshop e appuntamenti culinari.

An.Gi.

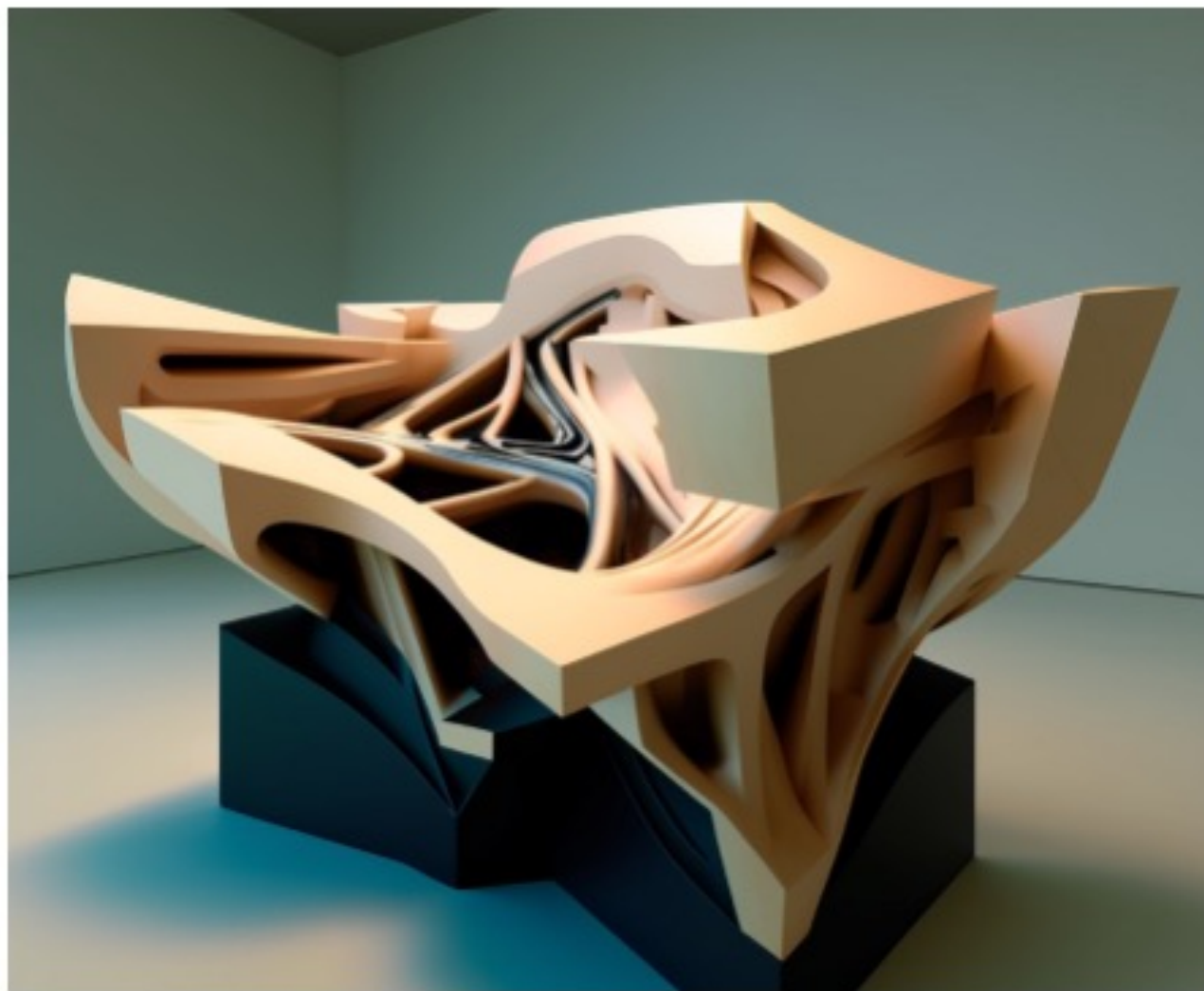
Fuorisalone 2023: da Fabbrica del Vapore va in scena HoperAperta



Dal 18 al 23 aprile, il progetto che unisce arte, architettura e artigianalità presenta la mostra “ESPRIT MAGICIENNE”

In occasione del **Fuorisalone**, dal 18 al 23 aprile, gli spazi di **Fabbrica del Vapore** accolgono la **quinta edizione di HoperAperta**, progetto che coniuga arte, architettura e artigianalità con il progetto espositivo intitolato **“ESPRIT MAGICIENNE”**.

Nella grande Sala della Cisterna, verranno esposte opere e oggetti che reinterpretano il **tema dell'oggetto/figura**, come spiegano i curatori dell'esposizione **Patrizia Catalano e Maurizio Barberis**: L'utilità di un oggetto è determinata dalle sue connotazioni metafisiche, dalla magia di una forma intesa come figura, connessione tra ciò che non è dato rappresentare e la sua apparenza/apparire nel mondo delle cose. **ESPRIT MAGICIENNE** vuole essere una **collezione di oggetti la cui permanenza nel tempo**, (effimera o durevole), la sua possibilità di entrare a far parte della memoria collettiva di un'epoca, dipende esclusivamente dalla qualità della sua dimensione auratica. Dar figura significa dare un altro aspetto alle cose, cambiarne la visibilità, introdurvi l'eterogeneo, l'altro, ovvero il tempo. In questo senso una sedia o una fotografia, un dipinto o un vaso, sono semanticamente omologati da una funzione transitiva ma non materiale, ovvero dalla condizione di 'effimero assoluto' che si manifesta riempiendoli di un senso condiviso, al di là della loro condizione materiale".



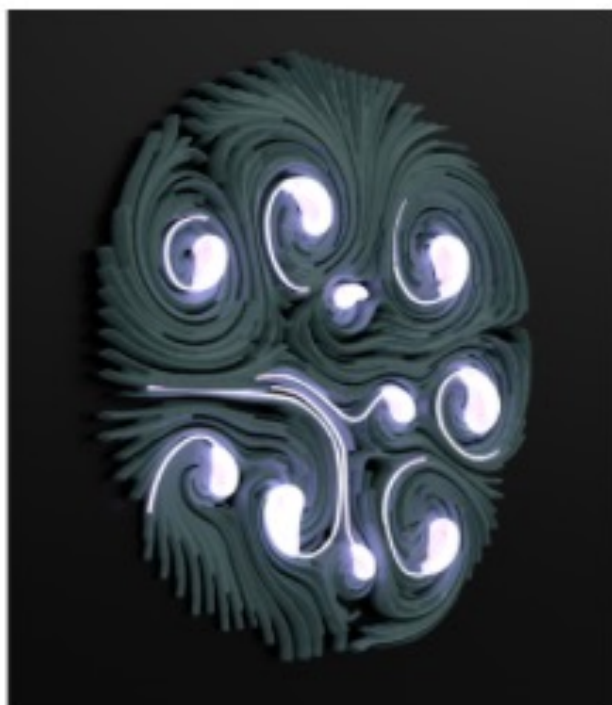
Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni

La mostra proporrà un confronto su questi temi tra gli artisti e gli architetti invitati: **Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito, Maurizio Barberis, Armando Bruno e Alberto Torres, Dorian X, Alfonso Femia, Cristina Fiorenza, Duccio Grassi, Alessandro Melis con Fadhil Fadhil e Monica Battistoni, NùèVù, Aldo Parisotto, Steve Piccolo, Odilia Prisco, Sonia Ros, Davide Valoppi, Alberto Vannetti, Carmelo Zappulla.**

La **Compagnia Teatro Colla**, che metterà in mostra le marionette realizzate nel 1960 per la rappresentazione de La Tempesta di Shakespeare (tradotta per l'occasione da Salvatore Quasimodo) attraverso una speciale installazione multimediale. In collaborazione con **Steve Piccolo, Martina Barberis Casagrande, Henry Thoreau**. Inoltre una speciale installazione luminosa di **Antonangeli**, curata da **Gianfranco Marabese**, posizionandosi al centro della Cisterna creerà una scenografia di luce aerea, omaggio allo spazialismo di Lucio Fontana.



Cristina Fiorenza - Carmelo Zappulla



Le opere di **ESPRIT MAGICIENNE** sono state realizzate con la partecipazione di **Antonangeli, Cromonichel, Materica, Noumena, Stay Green, Sprech, Nic Design, Effebe Arredamenti, Zeus Noto, Officine Tamborrino, CL Italia** aziende che rappresentano l'eccellenza nella lavorazione e nella finitura di materiali come metallo, pietra, marmo, plexiglas, e che operano con un approccio sostenibile di valorizzazione dell'ambiente in cui operano.

In occasione del Fuorisalone 2023, **HoperAperta** avrà anche una vetrina speciale nel ristorante di Cocciuto di Via Procaccini, 33, l'insegna punto di riferimento per gli amanti della buona cucina. Cocciuto ospiterà infatti nel suo locale di design due opere della mostra: Arnolfini's e Studiolo. Infine HoperAperta per questa edizione è partner di **Medelhan** che il 19 aprile organizzerà la **seconda edizione della Milano Design Night**.



Fabio Maria Alecci e Gianluca Esposito