La S.V. è invitata all'inaugurazione della mostra

RI-NASCITE

L'arte al femminile

dal Novecento al contemporaneo

Sabato 25 novembre alle ore 17

Museo del Paesaggio
Torre di Mosto (VE)

Il Sindaco di Torre di Mosto
Maurizio Mazzarotto

Carla Accardi, *Frammenti*, 1955-56. Collezione R.E.D.

Periodo mostra:

25 novembre 2023 - 14 aprile 2024

Sede:

Museo del Paesaggio
Torre di Mosto
Località Boccafossa

Info:

Comune di Torre di Mosto
Tel. 0421324440
ww museodelpaesaggio.ve.it

Orari Museo del Paesaggio:

Sabato: 15,30-18,30
Domenica: 10-12; 15.30-18.30

Visite guidate su prenotazione

Artiste

EMBLEMI DAL NOVECENTO

Carla Accardi, Ida Barbarigo, Adriana Bernardi Guidi, Paola Bernardi, Livia Tivoli Cadorin, Sara Campesan, Emma Ciardi, Rosetta Fontanarosa, Bruna Gasparini, Lina Rosso, Liliana Cossovel Vianello.

PRESENZE CONTEMPORANEE

Carolina Raquel Antich, Alessandra Barzan, Cristina Bettin, Olimpia Biasi, Claudia Buttignol, Luciana Cicogna, Cristina Cocco, Gea D'Este, Silvia De Giudici, Francesca De Pieri, Arianna Ellero, Resi Girardello, Maria Letizia Ghezzo, Daniela Lazzari, Daniela Manzolli, Cristina Maulini, Serena Nono, Sabrina Notturno, Debora Piccinini, Mariapia Fanna Roncoroni, Ileana Ruggeri, Sonia Ros, Lina Sari, Massimiliana Sonego, Manuela Toselli.

Sabato 25 novembre alle ore 17.00
inaugura presso il Museo del Paesaggio Torre di Mosto, Località Boccafossa
la mostra:

RI-NASCITE
L'arte al femminile
dal Novecento al contemporaneo

a cura di Stefano Cecchetto

Dopo la mostra: "*Terra madre*" realizzata nel 2012, il Museo del Paesaggio riprende il tema dell'arte al femminile con un nuovo progetto denominato "**Ri-Nascite**". Si tratta di una mostra che mette in luce il lavoro di artiste che hanno saputo rinnovare il linguaggio facendosi strada dentro all'universo maschile dell'arte. Nell'ambito di un percorso che distingue da sempre il Museo del Paesaggio nel suo ruolo ormai consolidato di: *Vetrina e Officina*, saranno presenti in mostra le opere di alcuni nomi celebri insieme a giovani artiste dell'arte contemporanea.
Il tema della terra, affrontato nella mostra del 2012, viene ripreso ora con un percorso dedicato alla nuova fecondità e a una rinnovata primavera. Dopo il silenzio dovuto al Covid, l'arte si rigenera e rifiorisce nella sensibilità femminile con una dimensione altamente qualitativa, sia negli aspetti teorici e storico-critici che in quelli legati strettamente all'espressione del linguaggio.
Anche in questo settore la donna è stata capace di dare nuove ed inedite interpretazioni allo sviluppo dei fenomeni artistici e indicare precise linee di pensiero.
Dentro a questa nuova fecondità vogliamo anche però ricordare alcune voci del Novecento rimaste all'ombra di padri o mariti che in qualche modo hanno oscurato loro 'la scena' in quanto famosi essi stessi. Livia Tivoli (moglie di Guido Cadorin), Bruna Gasparini (moglie di Luciano Gaspari), Ida Barbarigo (figlia di Guido Cadorin e moglie di Zoran Music), Liliana Cossovel (moglie di Vinicio Vianello).

La mostra si propone quindi come un vero e proprio laboratorio aperto alla creatività femminile e intende proseguire oltre il periodo dell'esposizione per creare una vera e propria 'banca dati' che registra il lavoro delle artiste contemporanee operanti sul territorio in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Venezia, la Fondazione Bevilacqua La Masa e l'Associazione Premio Mestre.

IL PERCORSO DELLA MOSTRA

EMBLEMI DAL NOVECENTO
Carla Accardi, Ida Barbarigo, Adriana Bernardi Guidi, Paola Bernardi, Livia Tivoli Cadorin, Sara Campesan, Emma Ciardi, Rosetta Fontanarosa, Bruna Gasparini, Lina Rosso, Liliana Cossovel Vianello.

PRESENZE CONTEMPORANEE
Carolina Raquel Antich, Alessandra Barzan, Cristina Bettin, Olimpia Biasi, Claudia Buttignol, Luciana Cicogna, Cristina Cocco, Gea D'Este, Silvia De Giudici, Francesca De Pieri, Arianna Ellero, Resi Girardello Maria Letizia Ghezzo, Daniela Lazzari, Daniela Manzolli, Cristina Maulini, Serena Nono, Sabrina Notturno, Debora Piccinini, Mariapia Fanna Roncoroni, Ileana Ruggeri, Sonia Ros, Lina Sari, Massimiliana Sonego, Manuela Toselli.

Museo del Paesaggio, Torre di Mosto (Ve)
25 novembre 2023 - 14 aprile 2024
orari: sabato: 15.30 - 18.30
domenica: 10.00 – 12.00/15.30 – 18.30

Visite guidate su prenotazione